

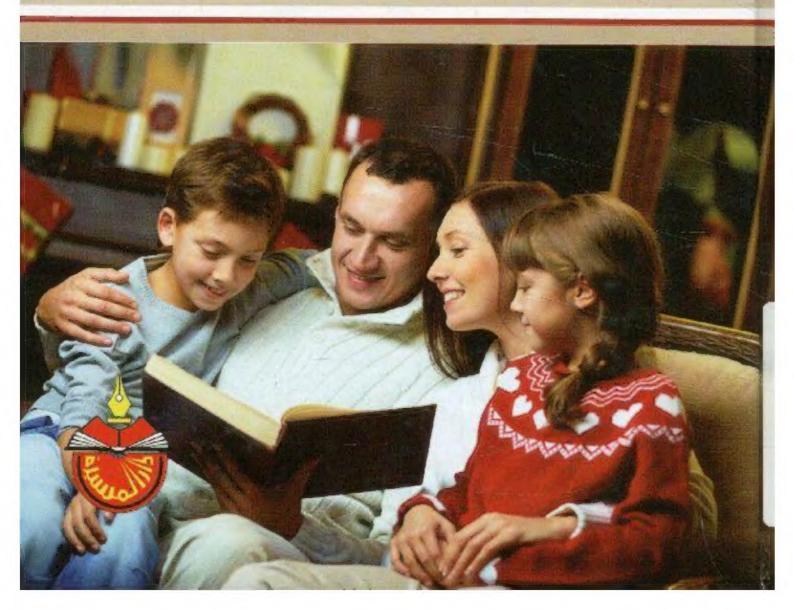
PSYCHOLOGY OF FAMILY PROBLEMS

سيكولوجية المشكلات الأسرية

الدكتور سامىي محسن الختاتنه

كلية العلوم التربسوية - جامعة مؤته

الدكشور أحمد عبد اللطيف أبو أسعد عنية العلوه تتربية - جسة مؤته









سيكولوجية المشكلات الأسرية

PSYCHOLOGY OF FAMILY PROBLEMS

وقد م التم نيف : 958.24

المؤلف ومن هو في حكمه : أحمد عبداللطيف أبو أسعد/ سامي محسن الائلتله

عنــــوان الكــــتاب ؛ سبكولوجية الشكلات الأسرية

رف م الإيسام الإيسام

الصواص في المناف التفكك الأسري؛ العلاقات داخل الأسرة الشاكل الإحتماعية؛ الأسرة

بحجائكات الصنشور : عملن - دار المسيرة للنشر والتوزيخ

<u>ۣڛ؆۩۩ٵ۩ڟ</u>ٵ۩ٳۼڰڔڝ؆؋ڟڣؠڟٵٷۺۄ؞ۯٷڝڸٷۺۿڟۿ؆ۿڟۿٵ؞ۅٚٷ؊ڰ

حقوق الطبع محفوظة للشاشر

جميع حقوق اللكية الأدبية والفئية محفوظة لحاز الهلائية للتشار والقوزيخ عمّان الأردن ويحظر طبع أو نصوير أو درجمة أو إعادة تنضيف الكتاب كاملاً أو مجزًا أو شبجيات على اشرطة كاسبت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برسجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطبا

Copyright @ All rights reserved

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means,or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعــة الأولــي 2011م – 1432هــ الطبعــة الثانية 2014م – 1435هــ



بشركة جمال أحمد محمد حبق وإشوانه

عتوان الدار

الرئيسي : عملن • العباملي - مقابل البنك العبربي - طلق : 962 6 5627049 - فاكس . 962 6 5627059 . القُرع : عمان • ساحة المسجد الحسيني • سوق البتراء - طائف : 962 6 4640950 - فاكس . 962 8 4617640 . صفوق بريد 2110 عُمِئن - 11116 الأرض

E-mail: Into@massing.jo . Webpite: mmm.matrint.jo

سيكولوجية المشكلات الأسرية

PSYCHOLOGY OF FAMILY PROBLEMS

كلية العلوم الثريسوية - جامعة مؤته

أحمد عبد اللطيف أبو أسعد سامى محسن النحت اتنه كلبة العلوم التربسوية - جامعة مؤته



	الفهرس
11	المقدمة
	القصيل الأول
علة	ما هو علم النفس وما هي الث
15	القدمة
15	تعريف علم النفس أو السيكولوجية
16	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس
	أهداف علم النفس العامة
20	ميادين علم النفس
20	المشكلة النفسية والعوامل المؤثرة في ظهورها
20	تعريف المشكلة والعوامل المؤثرة في حدوثها
20	المشكلة حسب درجة ظهورها
21	تشخيص المشكلة النفسية الأسرية
22	النماذج المفسرة للمشكلات النفسية الأسرية
	الفصل الثاني
	الزواج والأسرة
33	القدمة
33	تعريف الزواج
34	م احل الحاة الزواجية

المهرس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
اهداف الزراجا
مفهوم الأسرةم
تكوين الأسرة
بنية الأصرة
وظائف الأسرة
خصائص الأسرة
العلاقات التي تتم قبل الاستعداد للزواج بين الطرفين
الفصل الثالث
المشكلات والأزمة الأسرية
القدمة
مفهوم المشكلات الزواجية الأسرية
أتواع المشكلات الأسرية
تصنيف المشكلات الأسرية
مظاهر الخلاف والأزمة الزواجية
أسباب المشكلات الزواجية
الأوضاع النفسية العامة التي يمكن أن يمر بها الزوجان عند حدوث المشكلة 69
مفاهيم خاطئة في الأسرة والزواج وتسبب المشكلات الزواجية الأسرية 72
الاستعداد للزواج والمشكلات المرتبطة به
مهارة إدارة المشكلات الزواجية والأصوبة
العوامل المؤدية إلى التوافق مع المشكلات الأسرية
84 7. Ni 2 - Alt 151 6 2 2 181 4

الفصل الرابع علم النفس وعلاج المشكلات الأسرية

_
المقدمة
ميادئ علم النفس الأسريا
مهام المعالج النفسي الأسري
دور المعالج التقسي الأسري في العلاج
خطرات عملية حل المشكلات الأسرية
أساليب واستراتيجيات العلاج النفسي الأسري المستخدمة مع الأبناء 99
القصل الخامس
تظريات علم النفس الأسرية
المقدمة
أولاً: نظرية النظم في العلاج الأسري (الأسرة كنظام)
ثانيا: النظرية الفردية
ثالثا: نظرية الانصال الإنساني لساتير
رابعا: نظرية العلاج الأسري متعدد الأجيال لبوين
خامسا: النظرية الإستراتيجية لهيلي
سادسا: العلاج العائلي التجريبي لويتكرا121
سابعا: العلاج الأسري الينائي لمنوشن
المنا: نظرية التفاعل الرمزيالمنا: نظرية التفاعل الرمزي
تاسعا: نظريات التعلم الاجتماعي
عاشرا: نظرية التحليل النفسي

الفصل السائس الوقاية من المشكلات الزواجية الأسرية

133	المقلومة
134	مفهوم المهارات الزواجية الأسرية وأهميتها
	مفهوم الوقاية وأنواعها وأهميتها
	الوقاية من المشكلات الزواجية حسب المراحل التي يمر بها الزوجان
145,	وصايا أساسية للوقاية من حدوث الخلاف بين الزُّوجين
	عناصر برنامج الوقاية من المشكلات الأسرية التي يمكن أن يتعرض لها
148	الزوجان
	القصل السابع
	سيكونوجية المشكلات الخاصة بين الزوجين
153	المقدمةا
153	التكوين النفسي المضطرب لشخصية الزوجة أو الزوج
	أولا: الزوجة المسترجلة
154	ثانيا: الزوجة الهستيرية
155	ثالثا: الزوج الطقل
156	رابعا: الزوج أو الزوجة الموسوسة
156	الخلافات الزواجية بشكل عام
157	أنواع الحلافات الزواجية
159	مستويات الخلافات الزواجية
160	تصنيف الخلافات المدامة
	أهم المشكلات الذواحية الخاصة من الدوحين

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
166,	أولا: سوء التوافق الجنسي
	تاثيا: عدم النضج الجنسي النفسي
	نالثا: اختلاف الأغاط الثقافية
170	رأبعا: الحُلافات المَالية بين الزوجين
	خامسا: حالات العقم
	سادسا: الغياب الاضطراري لأحد الزوجين
174	سابعا: الموت لأحد الزوجين
176	ثامنا: التنازع في قوامة المتزل
177	تاسعا: الخلاف في القيام بالأعمال المنزلية
179	عاشرا: الغيرة الزواجية المرضية
84	أحدى عشر: الحنيانة الزواجية
188	ائنا عشر: الزوجة المعلقة
189	ثلاثة عشر: الطلاق
200	أربعة عشر: العصبية (الغضب)
	القصل الثامن
	المشكلات الأسرية الشائعة
203	اقدمة. ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
203	ولاً: الإساءة الأسرية
221	النبأ: التفكك الأسري
230	نالثاً: الطفل الأولى
244	santa zanta

الفصل التاسع

علاج الشكلات الخاصة في الاسرة المتعلقة بالناحية المالية

251	القدمة
251	عمل الزوجين وتأثير ذلك على علاقتهما
254,	عمل المزوجة وتأثيرها على الحياة الأسرية
258	المصاعب التي تواجه العائلات التي يعمل فيها الزوجان
259	الآثار السلبية للعمل
259	الفشل في تحقيق الاستقرار الاقتصادي
262	مشكلة تدني المستوى الاقتصادي للأسرة
ورائزوجين وأولادهما	الفصل العاشر الشكلات المرتبطة بالأخرين والتغيرات لده
	المقدمة
	تدخل الحماة
	الزواج لفترة طويلة والمشكلات المرتبطة به
275	أهم مشكلات مرحلة الرشد المتوسط لدى الأزواج
281	ال احم

المدمة

إن المشكلات الأسرية ليست وليدة العصر الحديث بحضارته المعقدة، إلا أنها في العصر الحالي انتشرت انتشاراً واسعاً، وأصبح من المتحدر تجاهلها أو السكوت عنها، إذ أن الكثير منها قد يتطور بشكل سلبي في حال لم يتم علاجها مبكراً، وانطلاقاً من أهمية المناخ الأسري السليم والملائم في تنشئة جيل يخدم نفله وأمته جاءت فكرة هذا الكتاب ليساهم وبشكل علمي أصيل في فهم طبيعة المشكلات الأسرية التي تعاني منها الأسرة العربية.

لقد لاحظ المؤلفان أثناء تأليف الكتاب شبح مصادر سيكولوجية المشكلات الأسرية في المكتبة العربية، إذ اقتصرت على بعض التراجم التي لم تضم صورة متكاملة لسيكولوجية المشكلات الأسرية، وبالتحديد لم نجد كتاباً في المكتبة العربية يحمل هذا العنوان، وقد استشار المؤلفان العديد من أعضاء الهيئة التدريسية في الجامعات حول المواضيع التي يمكن أن يتطرق لها هذا الكتاب، ومن الملفت للنظر أن مثل هذا الكتاب مع أهميته للأسرة وللأطفال بالتحديد يؤثر في حياة الأسرة إلا أنه لم يجدد الاهتمام المناسب من الباحثين والمؤلفين.

ونود أن نبين بأننا لم نتطرق إلى جميع المشكلات الأسيرية وتحليلها من الناحية النفسية، لكننا ركزنا على المشكلات التي نعتقد بأهميتها، والتي يمكن أن تكون أكثر انتشاراً في مجتمعنا في العصر الحالي، وقد تم التركيز على المشكلة من الناحية النفسية وعلى الوقاية منها، وبمعنى أدق تم الحديث عن مفهوم المشكلة وعلاقة ذلك في علم النفس، وبذلك يتم ربطه في الجانب النفسي، ولم يتم التطرق إلى طرق العلاج حيث إن الكتاب يتطرق إلى طبيعة المشكلات النفسية وليس إلى علاجها.

وأثناء تحليل المشكلة الأسرية تم تبني بعض النظريات الأسرية، وقعد تم التركيس على نظرية التحليل النفسي وكيفية تفسيرها لبعض المشكلات الأسرية كأحمد أهم النظريات النفسية.

ولا يقوتنا أن ننوه بأنه تم الاهتمام بالمشكلات المتعلقة بين الزوجين أكثر من المشكلات المرتبطة بالأطفال، إذ يتم كثيراً استعراضها في الكتب المختلفة مع أننا لم نهمل المشكلات المرتبطة بالأطفال، ولا بعد من الإشارة أيضا إلى أنه تم الاستعانة ببعض المقاييس المرتبطة بسيكولوجية المشكلات الأسرية لعدد من الباحثين والمهتمين بالأسرة، وقد كان الحدف من ذلك مساعدة قارئ الكتاب في تشخيص المشكلات بشكل علمي ودقيق وقابل للقياس، ومساعدة القارئ في التعرف على كيفية تطور المشكلات لدى الأسرة عما يساعد في التعامل معها لاحقاً بالشكل العلمي المصحيح والمتاسب.

وأخيراً فإن هذا الكتاب وبكل تجرد وأمانة علمية، بعد كتاباً قيماً يفيد كلا من الباحثين في المشكلات الأسرية والمهتمين في الأسرة والطلبة ومرشدي المدارس والأزواج والأخصائيين الاجتماعيين، وهو كتاب لا يستغنى عنه في كل بيت حيث إنه بساعد في نشخيص وفهم المشكلات الأسرية أكثر نما يساعد في علاجها.

المؤلفان

القصل الاول

ما هو علم النفس وما هي الشكلة

مقلمة

تعريف علم النقس أو السيكولوجية

الانتجاهات العاصرة في علم النفس

أهداف علم النفس الهامة

ميادين علم الثقس

الشكلة التفسية والموامل المؤثرة في ظهورها

النماذج الممرة للمشكلات النفسية الأسرية

الفصل الاول ما هو علمر النفس وما هي الشكلة

المقدمة

يعتبر فونت مؤسس المدرسة البنائية في علم النفس، وكان ذلك عام 1879م، وعندما أنشأ أول غتبر لعلم النفس في ألمانيا اهتم بدراسة الوعي دراسة علمية منظمة قائمة على المنهج العلمي، وصحيح أن الكثير من أفكار فرنت لم تعد قائمة حاليا، إلا أنه أستطاع نقل علم النفس من الفلسفة إلى أن يكون علما بحد ذاته، ويتناول هذا الفصل نبذة موجزة عن علم النفس أو السيكولوجية Psychology، كما يتناول لبدة عن المشكلة النفسية وطبيعتها.

تمريف علم النفس أو السيكولوجية Psychology

اختلف العلماء في تعريف علم النفس فهناك من عرفه بأنه: العلم الذي يدرس السلوك، وهناك من عرفه بأنه العلم الذي يدرس العمليات العقلية، أو أنه العلم الذي يدرس وظائف الدماغ. ويميل العلماء إلى تعريف علم النفس بأنه العلم الذي يدرس السلوك ولكن مختلفون في تفسير السلوك.

فعلم النفس هو الدراسة الأكاديمية والتطبيقية للسلوك، والإدراك والآليات المستبطئة لهما. ويقوم علم النفس عادة بدراسة الإنسان لكن يمكن تطبيقه على غير الإنسان أحيانا مثل الحيوانات أو الأنظمة الذكية، وتشير كلمة علم النفس أيضا إلى تطبيق هذه المعارف على مجالات مختلفة من النشاط الإنساني، بما فيها مشاكل الأفسراد في الحياة اليومية ومعالجة الأمراض العقلية، وباختصار فإن علم النفس هو الدراسة العلمية للسلوك والعقل والتفكير والشخصية، ويمكن تعريفه بأنه: الدراسة العلمية لسلوك الكائنات الحية، وخصوصا الإنسان، وذلك بهدف التوصيل إلى فهيم هذا السلوك وتفسيره والتبرؤ به والتحكم فيه.

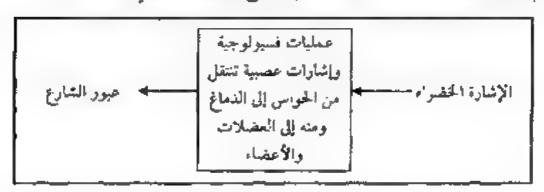
الانتجاهات الماصرة في علم النفس

صنف العالم هيلجارد الاتجاهات المعاصرة في علم النفس إلى خمسة اتجاهات هي:

- 1. الاتجاء العصبي البيولوجي (النيروبيولجي) (Neurobiological Approach).
 - 2. الانجاء السلوكي (Behavioral Approach).
 - 3. الأنجاء المعرق (Cognitive Approach).
 - 4. الاتجاه التحليلي (Analytical Approach).
 - 5. الاتجاء الإنساني (Humanism Approach).

وفيما يلي استعراض مختصر لهذه الاتجاهات:

أولا: الانجام المصبي البيولوجي (الثيروبيولجي)(Neurobiological Approach) لفهم السلوك تبعا هذا الاتجاه يجب فهم الدماغ والجهاز العصبي ومكوناته.



ومن أبرز الصعوبات التي واجهت العلماء في هذا الاتجاه تعقيد تركيب المدماغ حيث يتكون الدماغ عما يزيد عمن (12) بليون خلية عمصيبة، وعدد لانهمائي من الوصلات العصبية. إلا أن العلماء عادوا لدراسة الدماغ حديثا نظرا لتوفر تقنيمات وأدوات حديثة ساعدت على دراسته.

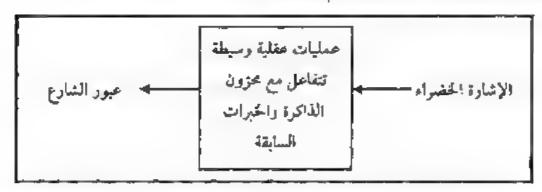
ثانيا: الاتجاه السلوكي (Behavioral Approach)

بدأ تأسيس المدرسة السلوكية على بد جون واطسون، وتعرف المدرسة السلوكية باسم علم نفس المثير والاستجابة، ولفهم السلوك يجب دراسة المثيرات والمهدات التي تسبق السلوك حسب هذه المدرسة.

وقد تم التركيز في هذا الانجاء على ما هو قابل للملاحظة والقيماس حيث تعمد من أكثر المدارس علمية، أما النقد الذي وجه للمدرسة السلوكية فهو أنها نظرت للإنسان نظرة آلية (تعطيه مدخلات وتحصل منه على غرجات)، كما أهملت هذه المدرسة تأثير إنسانية الإنسان وقيمه ومعرفته على سلوكه.

ذالنا: الانجاه العربية (Cognitive Approach)

يعد الإنسان نبعا هذا الاتجاه ليس مستجيبا آليا للمثيرات بل هو يعمل بنشاط على تحليل وتفسير وتبويب المعلومات قبل إعطاء الاستجابات، ولذلك يجب أن نفهم العمليات العقلية الوسيطية التي حدثت بين المثير والاستجابة (التفكير، والفهم، الاستبعاب، التطبيق، التخيل، التذكر......) التي تتفاعل مع مخزون الذاكرة والخبرات السابقة وذلك حتى نفهم السلوك.



ومن عيوب هذا الانجاء أن الحبرات الواعية (الشعورية) لا تكفي وحدها لفهم السلوك لأن جزءا كبيرا من السلوك مسؤول عنه الخبرات اللاواعية (الخبرات اللاشعورية).

رابعاء الاتجاه التحليلي (Analytical Approach)

يعد سيجموند فرويد مؤسس هذا الاتجاه، وقيد شبه الحياة العقلية للإنسان بالجبل الجليدي حيث تمثيل القمة البرعي (الشعور) وتمثيل القاعدة اللاوعيي (اللاشعور). وكان فرويد طبيباً، ثم اتجه إلى علم النفس بعد أن واجه العديد من الحالات المرضية ذات المنشأ النفسي كحالات المشلل الموظيفي (الهستيريا)، وتسمى الطريقة التي استخدمها فرويد في التحليل النفسي بالنداعي الحر؟ ويقصد بالتداعي

وقد ركز فرويد على أهمية اللاشعور، ويتكنون اللاشعور من خبرات مؤلمة ودوافع وحاجات غير مشبعة يكبنها الإنسان ويزيلها من مستوى الشعور (الوعي) لكنها تبقى تؤثر في السلوك. والخبرات اللاشعورية من المصعب استدعاؤها أمام الأخرين إلا أن لها بعض المتنقسات التي تعبر عنها كالأحلام، زلات اللسان والقلم، والتعبيرات المرضية، وبعض ألوان النشاط الفني.

ويعتبر فرويد أول من ركز على خبرات الطفولة الساكرة وأهميتها، وأثرها في تكوين شخصية الراشد لاحقا. كما ركز على الغرائز واعتبر أن حياة الإنسان سلسلة من الصراعات بين غريزتين أساسيتين هما: غريزة الحياة ويمثلها دافع الجنس وغريسزة الموت ويمثلها دافع العدوان.

خامسا؛ الانتجام الإنساني (Humanism Approach)

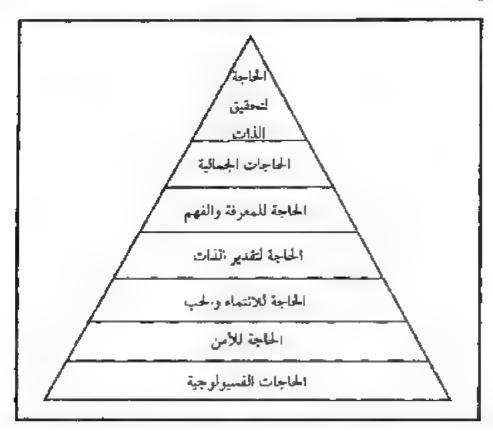
بدأ تأسيس المدرسة الإنسانية على يد ابراهام ماسلو وكدارل روجرز، حيث ساهما في تقديم أسلوب للعلاج التقدي قائم على هذا الانجاه الإنساني، وهدف الأساسي مساعدة الأفراد على تنمية طاقاتهم. وتحقيق الذات عند ماسلو صو عملية مستمرة بطول الحياة نفسها وليست هدفاً نهائياً يستطيع الفرد أن يصل إليه.

فالإنسان في هذا الاتجاه حر في تصرفاته ومسؤول عنها وليس لمه الحق في أن يلوم أبويه أو البيئة على أخطائه. كما ركز الاتجاه الإنساني على الخيصائص التي تميز الإنسان خاصة الإرادة الحرة والنزعة نحر تحقيق الذات؛ حيث نظم ماسبلو الدوافع على شكل تنظيم هرمي يتدرج من حيث الأولوية والأهمية وقوة الإلحاح وضرورة الإشباع والشكل التالي يظهر هذا التنظيم:

أهداف علم النفس العامة

إن هدف علم النفس، هو الكشف عن أساس السلوك الإنساني، وتتحقق الغاية من دراسة علم النفس من خلال ثلاثة أهداف، وهي:

 انفهم Understanding: أي فهم الظاهرة السلوكية، ويقسد به: البحث عن ظواهر أو منغيرات يؤدي النغير فيها إلى تغيير منتظم في الظاهرة، أو متغيرات تربطها بالظاهرة علاقة وظيفية . ويتم ذلك بعملية البربط وإدراك العلاقيات بين الظواهر المراد تقسيرها وبين الأحداث التي تلازمها أو تسبقها، ويقبود الفهسم إلى التنبؤ.



2. اثنتبؤ Prediction: وهو وضع تصور للنتائج المترتبة على استخدام المعلومات الني توصلنا إليها في مواقف جديدة، ويفترض في عملية التنبؤ وجود علاقة جديدة لا يمكن التحقق من وجودها فعلاً بناءً على المعلومات السابقة للباحث في علم النفس. وتختير صحة التنبؤ بخطوتين رئيسيتين، وهما:

الخطوة الأولى: القيام بعملية استنتاج عقلي عن طريق الاستدلال.

الخطوة الثانية: التحقق التجريبي، وفيها نرى ما إذا كان الاستنتاج صحيحًا أم لا.

ق. العنبط Control: إذا تحقق الفهم والتنبؤ يتحقق الضبط والسيطرة، وهو تناول الظروف التي تحدد حدوث الظاهرة والتحكم فيها بشكل محقق الوصول إلى هدف معين. والضبط في المختبر يعني: قدرة العالم على التحكم في العوامل المستقلة ومعرفة تأثيرها على العوامل التابعة.

ميادين علم النفس

هناك توهان من ميادين علم النفس هما الميادين النظرية والميادين النطبيقية.

المادين النظرية: ومن أهمها علم النفس العام، وعلم النفس الفسيولوجي، وعلم النفس الأجتماعي، وعلم نفس التمو، وعلم النفس الفارق، وعلم نفس الخيوان، وعلم التفس القارن، وعلم نفس الشواذ،

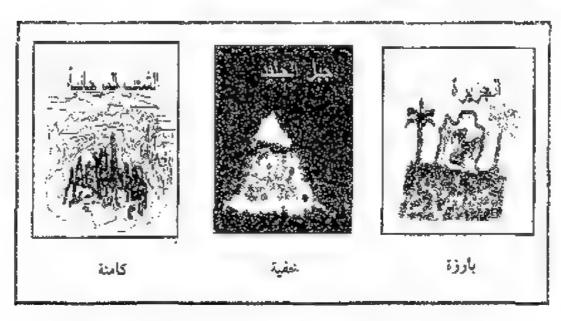
الميادين التطبيقية: ومن أهمها: علم النفس التربوي: وعلم النفس الصناعي والتجاري، وعلم النفس القضائي، وعلم النفس الإعلامي، وعلم النفس الجنائي، وعلم النفس العسكري والحربي، وعلم النفس الأسري والذي هو عبط دراستنا في هذا الكتاب، حيث سبتم التركيز على القضايا الأسرية والمشكلات الشائعة في الأسرة.

الشكفة النفسية والعوامل المؤثرة فأ ظهورها

تمريف المشكثة والموامل المؤثرة لية حدوثها

هناك العديد من التعاريف لمفهوم المشكلة Problem فهي كما عرفها (سميث) (Smith) حسبما ذكرت أمل التل بأنها: موقف يسعى فيه الفود للبحث عن وسائل فعالة للتغلب على عائق أو عوائق تحول دون الوصول إلى هدف ذي قيمة.

المشكلة حمب درجة ظهورها



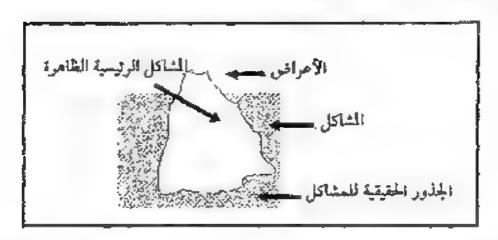
ومن أمثلة المشكلات البارزة: أن ينضرب النزوج زوجته، أو يطلقها، أو لا يستطيع الزوجان إنجاب الأطفال.

أما المشكلات الخفية فمن أمثلتها: أن تعاند الزوجة زوجها، فالعناد ظاهر ولكن لله سبب خفي، أو أن يتأخر الأبناء عن القدوم للمنزل، فالتأخر ظاهر ولكن هناك سبب خفي يسبب التأخر.

أما المشكلات الكامنة فمن أمثلتها: أن يقبضي الزوجان وقت معا يوميا دون التحدث إلى بعضهما، أو تقتر العلاقات بينهما فلا يتواصلان معا كالسابق، أو لا يدرس أحد الأبناء ومع ذلك يحصل علامات مرتفعة.

تشخيص المفكلة النفسية الأصرية

ويمكن تشبيه عملية تشخيص المشكلة الأسرية بظاهرة جبل الجليد.



المشاكل الرئيسية الظاهرة: وهي أية مشكلة ظاهرة للعينان للأسرة أو البلين يتعاملون معها من مثل: غضب الزوجة المتكرر على الأبناء.

- الأعراض: وهي المظاهر التي يمكن أن نستدل من خلامًا على وجود مشكلة من مثل صراخ الزوجة وتحطيم الأشياء ورفضها الخروج مع أولادها في نزهة قصيرة.
- المشاكل: وهي الأمور التي تنتج عن المشكلة الرئيسية من مشل: غيضب النزوج، إهمال الأبناء للدراسة، تفكير الزوج بالزواج من أخرى.

3. الجلور الحقيقية للمشاكل: عدم مشاركة الزوج في تربية الأبناء، أو عدم اهتمام الأبناء بتحمل مسؤولياتهم في المنزل، أو أغتفاض المصروف اليومي للأسرة وضيق الوضع المادي.

النماذج المضرة للمشكلات النفسية الأسرية

أولاً: النموذج البيولوجي The Biological Model

يفترض النموذج البيولوجي أن الأسباب الرئيسية والأكثر فعالية في علاج السلوك المشكل في الأسرة تكون بيولوجية بالدرجة الأولى، وعلى وجه العموم يكون هناك اختلال وظيفي حيوي في الجهاز العصبي والمخ لدى أحد أفراد الأسرة المسبب للمشاكل على وجه الخصوص، وبالتالي فان استخدام الأدوية سوف يعدل من هذا الاختلال الوظيفي.

ونظرا لان هذا النموذج يشبه السلوك المضطرب في الأسرة باعراض المرض المحسمي، ولذلك سمي أحيانا بالنموذج المرضي Disease Model، فهو يرى مثلا أن العوامل الجبنية مرتبطة بالخجل والعدوان والغضب ومسيبة لهما. وإن تاريخ النموذج البيولوجي تاريخ قديم من العهد الإغريقي والروماني، وقد دعم هذا النموذج كربيلين (هو الذي ادخله إلى تفسير المرض العقلي).

لقد أهتم تشخيص الاضطرابات المنفسية الحديث DSM4 بإحدى محاوره وهبو المحادث في الأمراض الطبية والظروف وثيقة النصلة بهنا، ومنهنا الاضبطرابات الجسدية والتفككية والمعرفية.

وللتعرف أكثر على كيفية عمل النموذج البيولوجي لا بعد من التعرف على الجهاز العصبي وهو الجهاز الذي يتحكم في كلل من أفكارنا وتصرفاتنا وعواطفنا وانفعالاتنا، ويتكون من الخلايا العصبية أو ما يعرف بالنيرونات وهي تنقل المعلومات من المستقبلات الحسية (كالعين والأذن) ثم تنقل الرسائل العصبية إلى خلايا عصبية أخرى أو إلى العضلات أو الغدد.

وبركز هذا النسوذج على أهمية الناقبل العبصبي في تنسبق وظائف الجهاز العصبي (الناقل العصبي: المواد الكيميائية في المخ التي تساعد على نقبل المعلومات في

الجهاز العصبي المركزي، فالمعلومات تتقل داخل الخلية العصبية بواسطة دفعة كهربية، أما انتقالها بين الحلايا العصبية فعن طريق الناقلات العصبية)، وهناك مناطق محددة في المخ مسؤولة عن التحكم في مناطق معينة من الجسم، فعلى سبيل المثال هناك مشاطق مسؤولة عن التعبير الانفعالي وذلك من خلال تركيز ناقلين عصبيين على الأقل وهما الاستيل كولين والنور بيفرين (النور أدرينالين)، كما أن زيادة أو نقص إقراز الناقلات العصبية مثل التور أدرينالين والسيروتين والدوبامين هي المسؤولة إلى حد كبير عن أعراض الفصام والاضطرابات المزاجية الذي عكن أن تصيب أحد أفراد الأسرة.

ويعد ميهل Meehl النفسي مثل الفصام أو استخدام العقاقير وسميت نظريته الاستهداف للاضطراب النفسي مثل الفصام أو استخدام العقاقير وسميت نظريته بنظرية الاستهداف للتوتر، ورغم ذلك لن يظهر الاضطراب النقسي ما لم تكن هناك ضغوط بيئية مثل وفاة عزيز أو طلاق أو ضغوط بيولوجية مثل تهيؤ لظهور المرض، وتصبح هذه المضغوط مؤثرة بصورة كافية لتحويل هذا الاستعداد الورائي إلى اضطراب فعلى.

النموذج السيكوديتامي (الشحليل النفسي) The Psychodynamic Model

انطلق من مؤسسه سيجموند فرويد الذي ذكر أن السلوك الإنساني يتأثر بـشدة بالعمليات النفسية اللاشعورية التي لا نكون على وعي بها أو بعبارة أخرى بصراعاتنا الداخلية واندفاعاتنا ورغباننا ودوافعنا، ومن أهم المنظرين له:

1. ميجموند فرويد: يرى أن الشخصية تتكون من ثلاثة أطرار وهي: الهوء والأناء والأنا الأعلى، وأنها تعمل كلها معا، وأن الهو عنصر بيولوجي والأنا عنصر نفسي والأنا الأعلى عنصر اجتماعي، والتداخل بين الهو، والأنا، والأنا الأعلى هي الديناميكية النفسية للشخصية، ويرى فرويد أن معظم مسلوكياتنا محددة بقوى ليست في متناول اليد أو الوعي، والانا يتطور بعد منة أشهر ويتعامل مع الواقع، ومن أهم إسهاماته أيضا التأكيد على أهمية خبرات الطقولة في تشكيل الخبرات الناجيحة، وتطوير ميكانزمات الدفاع التي نستعملها للتقليل من النوتر والقلق،

والتركيز على أن السلوك الظاهر لا يعطي دائما الغرض منه فهناك قصد مخفي من السلوك دائماً.

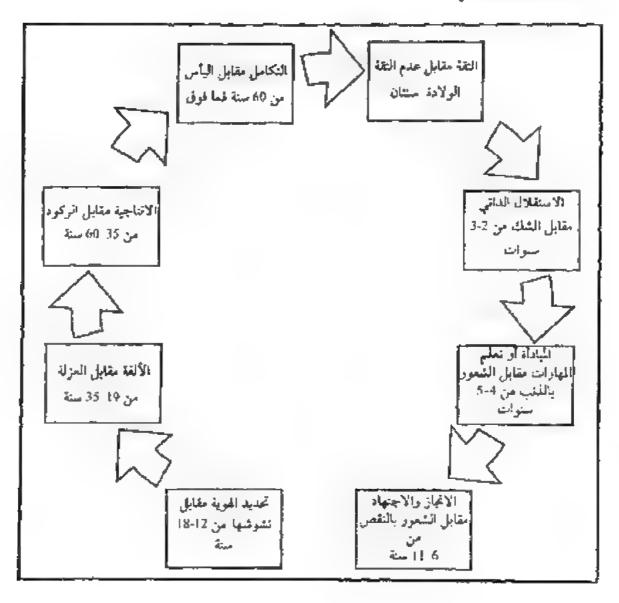
ورأى أن سبب المشكلات هو: النثبيت الذي يحدث نتيجة عدم مرور الطفل من الأزمة التي يمر بها في مراحل الشخصية الخمسة: (الفمية، المسرجية، القنضيبية، الكمون، التناسلية)، فمثلا فإن الوساوس ترجع إلى المرحلة الشرجية، وأن أهم أزمة نظهر في المرحلة العمرية بين 3-5 سنوات.

كما يرى فرويد أن أساس المرض النفسي هو الصراعات التي يعمل الفرد على كبتها، كما أن استخدام آليات الدفاع بطريقة مبالغ فيها يولد الاضطراب النفسي ومن هذه الآليات (النكوص، الإنكار، الإسقاط، التقمص). كما أن الفرد قد يصل لحالة من القلق بسبب عدم الوعي بالصراعات وهو جوهر القلق الوجودي، وله أنواع: واقعي، عصابي، أخلاقي. وقد سميت طريقته في العلاج بالعلاج الكلامي Talking Therapy.

- 2. يونج: يرى أن مجموعة طاقات الحياة أو الليبيدو Libido ليست جنسية فقيط كما رأى فرويد؛ بل ذخيرة كبيرة من غرائز الحياة كلها، وأن المشكلات النفسية تنشأ في أتماط الشخصية الانطوائية والانبساطية من جهية، وتظهير من المشكلات التي خبرها الفرد من والده عندما كان طقلا.
- 3. آدار: يرى أن الطاقة للإنسان ليست جنسية وإنما هي إرادة القوة وحب السيطرة، وأن الشعور بالنقص يدفع الفرد للتعويض عنه للحصول على القوة والمكانة، إذن فالمشكلة النفسية تحدث نتيجة فشل الفرد في التعويض فيتحول الشعور بالنقص إلى عقدة نقص.
- 4. فروم: ركز على علم النفس الاجتماعي ورأي أن المشكلات النفسية تفهم من خلال العلوم الاجتماعية، وأن الشخصية قد تكون متجة أو غير منتجة، ومن أشكال الشخصية غير المنتجة، الاستغلالية، والاستهلاكية، والكنوزة.
- 5. سوليفان: رأى أن كل الصور غير العضوية للمشكلات النفسية ترجع إلى علاقات بين شخصية غير صحية، ويتنضمن ذلك التعلق الأمنوي الزائد والعشاب غير

المناسب والانتقاد إلى العطف والحنان الكاني في مرحلة الطفولة، والغشل في الحصول على جماعة الرفاق المناسبة من السببان أو تحقيق السداقة في مرحلة الطفولة والمراهقة، والنتيجة هي تدني في تقدير الفرد لذائه وعدم قدرته على تشكيل سلوكبات ناجحة أو تفاعلات ناجحة مع الأخرين.

6. علم نفس الأنا (اريكسون): لقد رأى أن الشخصية يستمر نموها طيلة حياة الإنسان، وركز على الدور الاجتماعي والثقافي في المشكلة النفسية، وأن الفرد عمر بفترات حرجة للنمو أو أزمات وهيي ثمان مراحل، ركل مرحلة تحمل أزمة تتطلب الحل وهي:



ماهلر: وهي من علماء نفس الأنا أيضا مثل اربكسون حيث تركز مثله على أهمية الدور الاجتماعي والثقافي في المشكلة النفسية، وترى ماهلر أهمية الأنا وميكانزماتها الدفاعية في نمر الشخصية واضطرابها النفسي على السواء، كما أكدت أهمية الاستقلال والتفرد خلال مرحلة الطفولة وتتحقق خلال السنوات المثلاث الأولى من الحياة على أن يقترن ذلك بعلاقة عاطفية قوية مع الأم.

7. هورئي: حيث رأى أن القلق والاكتتباب منا هني إلا علامنات شبائعة للمشكلة النفسية التي تتطور كتتبجة لأحد ثلاثة صراعات بين شخصية هني: التحبرك نحو الناس، والتحرك بعيدا عن الناس، وهو ما يخلق ثلاثة أنماط للشخصية وهي: النمط المشارك، والمنط المهاجم، والنمط المارب من الناس.

تالثاء النموذج الإنساني The Humanistic Model

ويندرج تحت العلاج الإنساني العلاج المرتكز على العميــل (روجــرزRogers). والعلاج الوجودي(فرانكل Franki) والعلاج الجشتالتي (بيرلز Peris).

وتشبه هذه الاتجاهات العلاج التحليلي من حيث تركيزه على التبصر، وبالتالي فإن السلوك المشكل ينتج عن نقص في التبصر، وأفضل طريقة للعلاج هي بزيادة الوعي للدوافع والحاجات، لكن الاتجاه الإنساني يهتم بالتركيز على حرية الشخص للاختبار واعتبار أن حرية الإرادة هي أهم عيزة للإنسان، وهذه الحربة قيد تحقق السعادة والاكتفاء والرضى للشخص، ولكنها إذا لم يتم التعامل معها بطريقة صحيحة فقد تهدد بالألم النفسي وتسبب المعاناة، ولا يركز الاتجاه الإنساني على كيف تطورت المشاكل ولكن له تأثير قوي في الندخلات العلاجية، ومن أهم المنظرين في الاتجاه الإنساني ما يلى:

1. نظرية التمركز حول العميل لروجرز: يفترض أنه يمكن فهم الإنسان من خلال عالم الظاهراتي الخاص به نذلك يجب أن ننظر إلى الطريقة التي يختبر فيها الفرد. والأشخاص الأصحاء هم بالفطرة جيدون وفعالون، فقط يصبحون مضطربين عندما يتدخل التعلم الخاطئ، والأشخاص الذين لديهم صحة نفسية موجهون

نحو هدف وغرض، وهم لا يستجيبون بطريقة سلبية للتأثيرات البيئية أو للدوافع الداخلية بل هم موجهون داخليا (هنا روجرز قريب من علم نفس الأنا).

ويجب على المعالجين خلق البيئة المناسبة والظروف أيضا التي تسهل القرارات المستقلة التي يأخذها العميل، ويكون ذلك عندما لا يتم تقييم العميل ولا تفرض عليه رغبات الآخرين وآراؤهم وعندها يستطيع تحقيق ذاته. وترجع المشكلة النفسية إلى الافتقار للاعتبار الابجابي غير المشروط وعدم التطابق بين الخبرة ومفهوم الذات. وينشأ السلوك المشكل من وجود شروط للأهمية تقف حائلا بين الفرد وإشباع حاجاته للاعتبار الإبجابي وتؤدي شروط الأهمية إلى إنكار الفرد لجانب من خبراته أو تشويهها وبالتالي بنشأ عدم التطابق المذي يعتبره روجوز مرادفا للاضطراب النفسي، وإن عدم التطابق يمكن أن يمر به كل الناس وبالتالي قان أية خبرة يمر بها الناس يمكن أن: ترمز بدقة في الوعي أو تشوه أو تستبعد من الترميز وفي الحالين الثانية والثالثة فإن عدم التطابق هو التتيجة.

وعندما يوجد عدم التطابق بين الدات والخبرة فإن الشخص يكون غير متوافق ومعرضاً للقلق ويسلك سلوكا دفاعيا وينشآ القلق عندما يستشعر الفرد الخبرة على أنها غير متمقة مع بنية الذات لديه.

وفيما يخص العلاج فإن وظيفة المعالج خلق الظروف المناسبة الذي تسهل عملية رجوع الفرد إلى طبيعته، وعلى المعالج أن يتقبل الفرد بشكل كلي ويدون شروط بمعنى: أن يجب المعالج الفرد بغض النظر عن سلوكه.

نظرية ماسلو في تحقيق الذات: يعتقد أن الإنسان خير بطبعه، ويجدد الوسائل التي يستطبع الناس من خلالها تحقيق جهودهم على الرغم من إحباط ومصادر القلق في المجتمع المعاصر، وصرف هذه العملية بتحقيق المذات Self-Actualization
 وأعظم مساهمة له في بنياء هرم الحاجبات وهي: (الفسيولوجية - والأسان - والحاجة للانتماء - والحاجة إلى تقدير الذات - والحاجة إلى تحقيق المذات)، ويرى أن السبب الأول للمشكلات النفسية هو: الفشل في إشباع الحاجبات الأساسية مثل الحاجات الفسيولوجية وحاجات الأمن والحب والتقدير وتحقيق الذات.

رابعاء النموذج السلوكي The Behavioral Model

ويفترض النموذج السلوكي الحديث ما يلي:

- نظرة علمية من خلال أن السلوك بمكن أن يسيطر عليه بانتظام وترتبب.
 - الفرد علك الطاقة الإيجابية والسلبية.
 - السلوك متعلم، فنحن نتعلم السلوك المشكل ويعزز لدينا.
 - الساوك حصيلة للبيئة والوراثة.

خامسا: النموذج المرك Cognitive Model

يركز على التشوهات والأفكار الخاطشة كمسببات للمشكلات النفسية الأسرية، ومن أبرز المفاهيم ما ذكره:

- بيك Beck: اهتم بالتشوهات المعرفية وطريقة الفرد في التفكير والكيفية التي يعالج بها الفرد الأحداث، ومن إبرز الأفكار المشوهة التي تسبب المشكلات النفسية الأسرية ما يلي: الاستدلال الخاطئ، التجريد الانتقائي، المبالغة في التعميم، التهويل، لوم وانتقاد الذات، الكل أو لا شيء.
- نموذج العزو: يركز على العجز المكتسب والذي وصفه سيلجمان 5eligman حين
 وجد أن الحيوانات التي تتعرض لصدمة متكررة يـصعب تجنبهـا تتـصرف بطريقـة
 يائسة، ووسع فكرته على البشر حيث وجـد أن النـاس الـذين يتعرضون لمواقـف
 بغيضة أو مكروهة بشكل غير منضبط سوف يتطور لديهم العجز والاكتئاب.

وفي نماذج العزو أيضا وصف نموذج أسلوب العزو على المطريقة التي يفسر بها الشخص أسباب الأحداث التي وقعت له، وقد يكون أسلوب العزو داخليا يفسر ما حدث معه إلى الداخل وعدم كفاءته، أو خارجها يفسر ما يحدث معه لظروف خارجة عن سيطرته.

سادسا: النموذج الاجتماعي Society Model

ويتم التركيز فيه على العوامل البين شخصية كمسببات للمشكلات النفسية الأسرية ويهتم:

بتطوير مهارات اجتماعية تعد ذات فائدة للفرد ولمن يتعاسل معه، فقد يكون الاكتئاب نتيجة لقصور في المهارات الاجتماعية.

كما يهتم بالافتقار إلى المساندة الاجتماعية التي تشير إلى شبكة العلاقات الاجتماعية التي توفر للفرد الفرصة المناسبة لإشباع حاجاته وغده بالدعم والمساندة عند التعرض للضغوط وفي رأي كابلان أن الشبكة الاجتماعية للفرد تسزوده بالإمدادات الاجتماعية النفسية وذلك للمحافظة على صحته العقلية والنفسية ومن أهم المساندة التي يحتاجها الفرد هي: المساندة التواصلية (الماطفية) والأيديولوجية والمساندة المعرفية، ويكن أن يقدم المساندة النزوج والأقدارب والأصدقاء وزملاء العمل والجيران والمؤسسات.

سأبعاء النموذج التكاملي (البيولوجي النفسي الاجتماعي)

لا يمكن الاستغناء عن النصاذج النفسية السنة السابقة في تفسير المشكلات النفسية وهي تدعم بعضها بعضا وتركز كل منها على جانب معين، حيث إن لكل من الجنس والمكانة الاقتصادية والاجتماعية كعوامل اجتماعية سبب في حدوث المشكلات النفسية.

الفصل الثاني

الزواج والاسرة

القدمة

تمريف الزواج

مراحل الحياة الزواجية

أهداف الزواج

مفهوم الأسرة

تكوين الأسرة

بئية الأسرة

وظالف الأسرة

خصائص الأسرة

العلاقات التي تتم قبل الاستعداد للزواج بين الطرفين

الفصل الثاني الرواج والأسرة

المقدمة

يعد الزواج سنة الله في خلقه، ومن أقدم البنظم الاجتماعية وأعرقها، ومن خلاله تستمر الحياة وتتطور، ولا تبقى على نفس الحال، وصحيح أن النزواج واحد، ولكنه يتطور عبر الزمن، ويأخذ أهذافا غتلفة. ولا يوجد مجتمع يستطيع أن يستغني عن الزواج، على مر الأجيال، ولن يأتي مجتمع أو زمان يعيش فيه الناس دون زواج، لأن الإنسان يميل إليه فطريا، فتدفعه الفطرة لأن يتزوج من جنس آخر، غير جنسه، كما تدفعه الفطرة التي خلقه الله بها لأن يكون له أطفال، يسر بوجودهم، ويسعد لسعادتهم، ويتضايق لحزنهم أو مرضهم.

وبالتالي قإن الزواج وتكوين الأسرة شيء طبيعي وفطري بنفس الوقت، يهمتم به الناس الطبيعيون ويسعون له، حتى يشعروا بالراحة والسعادة والاستقرار والأمان والسكينة، فبالزواج بدأ الإنسان وفي كنفه كانت الأسرة التي منحت الإنسان كل احتياجاته وأمنت وجوده.

تعريف الزواج

تعددت النعريفات التي تحدثت عن معنى الزواج، وبالمجمل فقد ركزت على ثلاثة مجالات رئيسية وهي:

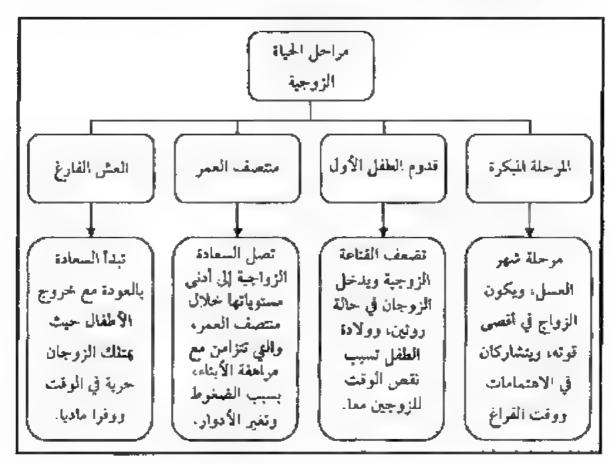
عكن تعريف الزواج من الناحية الاجتماعية بأنه: نظام اجتماعي جوهري، مقيد بشرائع دينية هجلفة تبعا للشعوب والأمم، هذا بالإضافة إلى أنه رابطة تبربط النفوس لكائدين عاقلين مستعينين بالصبر والاتفاق ليستطيعا إنشاء عائلة صالحة في المجتمع الإنساني.

كما يمكن تعريف الزواج من الناحية القانونية على أنه: عقد يوقعه الرجل والمرأة من أجل حياة مشتركة تحت سقف واحد ينضمن مجموعة من البنود والمضوابط التي تنظم علاقاتهما المتشابكة من أجل إرساء دعائم بناء متين يحفظ حقوقهما ويحدد واجباتهما.

بينما يعرف الزواج من الناحية النفسية على أنه: علاقة ديناميكية بين شخصين، نتوقع فيها الأوقات الهادئة والأوقات العصيبة، فالسعادة فيها تقوم على جهد يهذل من الطرفين ويهدف إلى النفاهم العمين، كما تقوم على إدراك وتقدير متبادل من كال طرف لمحاسن ومساوئ المطرف الآخر

مراحل الحياة الزواجية

غر الحياة الزواجية بمجموعة من المراحل بين مد وجزر، ولذلك افترض بيري ورليمز Berry and Williams غوذجا تطوريا لمسار الزواج، ويبين هذا المسار فترات السعادة والإرهاق المفترضة:



اهداف الزواج

إن بعض المتزوجين لا يتصورون الحكم العظيمة وراء الزواج، فمنهم من يرى أنه متعة وشهوة جسدية فحسب، ومنهم من يرى أنه سبيل للإنجاب والتفاخر بكثرة الأولاد، ومنهم من يرى أنه فرصة للسيطرة والقيادة وبسط النفوذ، ومنهم من يرى أنه فرصة للسيطرة والقيادة وبسط النفوذ، ومنهم من يرى أنه فرصة لعفة النفس، ومنهم من يرى فيه وسيلة للصداقة وتعبئة وقبت الفراغ، ومنهم من يرى أنه عادة توارثها الأبناء عن الآباء، ومنهم من يرى أنه تعاون ومسؤولية وتضحية في سبيل بقاء الإنسانية وغائها. والزواج يحقق الأهداف التالية:

- تكوين صداقة وزمالة دائمة: حيث إن الزوجين يقضيان وقتا معا، وبالتالي فهما يحتاجون لأن يكونا صديقين يسران لبعضها أصدقاء يسروا لبعضهم البعض عن اهتماماتهما ومشاكلهما.
- 2. زهباع الجوانب الجنسية: أعل من أهداف الزواج الأساسية التي قدرها الله، ويثاب عليها الإنسان، ثلبية الجوانب الجنسية وهي حاجات بيولوجية، تدفع الإنسان للبحث عن شريك. قال تعالى: ﴿ يَنَا وَلَمْ خَرَتُ لَكُمْ فَأَوّا حَرْقَكُمْ أَنَّ شِقَمٌ ﴾ الإنسان للبحث عن شريك. قال تعالى: ﴿ يَنَا وَلُمْ خَرَتُ لَكُمْ فَأَوّا حَرْقَكُمْ أَنَّ شِقَمٌ ﴾ [البترة: 223]، فالزواج هو الطريق الوحيد المناسب لإشباع هذه الحاجة، والحصول على منعها الحسية والنفسية، وللزوج أن يستمتع يزوجته، وللزوجة أن تستمتع بزوجها، ويتفق كثير من علماء المنفس على أن الزواج نظام اجتماعي مقبول يوحد بين الرحل والمرأة في دوري الزوج والزوجة، بهدف الإشباع الجنسي والإنجاب وتربية الأطفال.
- 3. إشياع الجوالب العاطفية: والزواج كذلك يعمل على تلبية الجانب العاطفي للشربك، حيث يتبادلان كلاهما العواطف معا، عما يجعلهما يشعران بالراحة والمدوء والسكينة عند تعاملهما وتفاعلهما معا.
- 4. تكوين اسرة مستقرة: من أهداف الزواج الأساسية أن يبحث كلا الزوجين عن الاستقرار والأمان، ويعد إنجاب الأطفال غريزة لـدى الطرفين بتمناها كلاهما، وعلى الأخص الزوجة، التي تشعر بالراحة عند تحقيق هذه الغريزة.

- 5. الحصول على الدعم النفسي: يتعرض كلا الزوجين في حياتهما للضغوط مختلفة، وقد لا يجدان مصدرا مناسبا لدعمهما سوى اللجوء للشريك، الذي يقدم المدعم لشريكه وخاصة في الأوقات الحرجة.
- 6. تلبية المحاجة للأمومة والأبوة: كما أن الزواج يعمل على تلبية حاجة الأمومة والأبوة، فالحاجة إلى الأمومة عند المرأة والأبوة عند الرجل من الحاجات الفطرية، والتي لا نقل في أهميتها عن الحاجة إلى الجنس إن لم تفقها عند كثير من الناس، فال تعالى: "المال والبنون زينة الحياة الدنيا، وأشارت الدراسات إلى أن رغبة المزوجين في الإنجاب رغبة طبيعية عند الذكر والأنشى، وتدل على نضوج شخصيتهما، ونشأتهما في بيت صالح مستقر، وتدل آيضا على رغبتهما في الاستمرار في الزواج، وتكوين الأمرة.
- 7. ويتفق كثير من علماء النفس على أن من يرفض الوائدية هو شخص أذائي: معقد النفس، عصابي غير ناضج، وغير سعيد في حياته الاجتماعية والزواجية، يجري وراء شهواته، ولا يقدر على العطاء، ولا على غمل المسؤولية، ولا يبدرك معنى الوائدية وأهميتها. وقيد يرجع ذلك إلى الحراف هؤلاء في تنشئتهم حيث قيد يكونون أنوا من أسر غير مستقرة، وتشير الدراسات إلى أن نسبة كبيرة منهم تعرضوا للإحباط والحرمان والقسوة وهم صغار، عما جعلهم غير عاديين في اتجاهاتهم وأفكارهم وميولهم نحو الزواح والأسرة.
- 8. إعطاء الحياة معاني جعيدة: ترفع من قيمتها عند الرجل والمرأة، وتدفعهما إلى الاجتهاد في العمل، وتزيد من طموحها في الكسب والتفوق، وتوحد أهدافهما في الأسرة، وتجعل أدوارهما متكاملة ومتآزرة، فيها غيرية. فيعمل الزوج من أجل زوجته وأولاده، وتعمل الزوجة من أجل زوجها وأولادها، وينصبح نجاح أي منهما نجاحا للأخر، وقشله فشلا له.
- 9. استمرار النسل: وتربية الأجيال القادرة على حمل رسالة الحياة، وبناء الجتمع وتنميته، وتعمير الأرض. ويتفق علماء النفس على أن صلاح الأجيال لا يكسون إلا بصلاح الأسر التي تنشأ عن الزواج. فالأسرة أساسها روابط الدم، ومن

أهدافها الإنجاب وحفيظ النبوع وتربية الأطفيال، وهبي أي الأسبرة لا تقبوم إلا بالزواج.

10. حفظ الأخلاق: وحابة المجتمع من الفساد، وتحصين الشباب فد الانحراف، فالزواج إحصان عن الفاحشة، وصون للأخلاق، وحفظ للأنساب. قال تعالى: وأحل نكم ما وراء ذلكم أن تبتغوا بأموالكم محصيين غير مسافحين أي تبغون الزواج الذي أحله الله، لأن الزواج يجعل الزوج حصنا لزوجته، والزوجة حصنا لزوجها ضد الفساد والفحش وسوء الأخلاق. ويتفق كثير من علماء النفس في بحتمعات كثيرة على هذا الحدف، ويربطون الزواج بالأخلاق وحفظ القيم، ويعتبرون الزواج التقليدي طريقا إلى العفة والقضيلة، والوقاية من الانحراف والأمراض.

مفهوم الأسرة

يعرف ابن منظور الأسرة بقوله: إنها الدرع الحصين التي يحتمي بها الإنسان عند الحاجة ويتقوى بها (ابن منظور، 1988)، كما يعرفها بوجاردس (BOGARDUS) بأنها جماعة اجتماعية تتكون من الأب والأم وواصد أو أكثر من الأبناء، يتبادلون الحب ويتقاسمون المسؤولية وتقوم الأسرة هذه بتربية الأطفال حتى تمكنهم من القيام بواجباتهم وضبطهم ليصبحوا أشخاصا يتصوفون بطريقة اجتماعية (الشناق، 2001).

تكوين الأسرة

الأسرة هي المؤسسة الأولى والأساسية من بين المؤسسات الاجتماعية المتعددة المسؤولة عن إعداد الطفل للدخول في الحياة الاجتماعية، ليكون عنصراً صالحاً فعالاً في إدامتها على أساس الصلاح والخير والبناء الفعال. والأسرة نقطة البدء التي تنزاول إنشاء وتنشئة العنصر الإنساني، فهي نقطة البدء المؤثرة في كل مراحل الحياة إيجابا وسلباً، ولهذا أبدت الديانات عناية خاصة بالأسرة منسجمة مع الدور المكلفة بأدائه، فوضعت القواعد الأساسية في تنظيمها وضبط شؤونها، وتوزيع الاختصاصات، وتحديد الواجبات المسؤولة عن أدائها، وخصوصاً تربية الطفيل تربية صالحة وتربية سليمة متوازنة في جميع جوانب الشخصية الفكرية والعاطفية والسلوكية، ودعبت

القوانين في المجتمع إلى المحافظة على كيان الأسرة وإبعاد أعضائها عن عناصر التهديم والتدمير ومن كلّ ما يؤدي إلى خلق البلبلة والاضطراب في العلاقات السي تـؤدي إلى ضياع الأطفال بتفتيت الكيان الذي يحميهم ويعذهم للمستقبل الذي ينتظرهم.

كما جاءت التعاليم والشرائع المختلفة لتخلق المحيط الصالح لنمو الطفل جسدياً وفكرياً وعاطفياً وسلوكياً، نمواً سليماً بطيق من خلاله الطفال أو إنسان المستقبل مقاومة تقلبات الحياة والنهوض بأعبائها، ولهذا ابتدأ المنهج التربوي العلمي مع الطفل منذ المراحل الأولى للعلاقة الزوجية مروراً بالولادة والحضانة ومرحلة ما قبل البلوغ وانتهاءً بالاستقلالية الكاملة.

بنية الأسرة

تنقسم الأسرة الحديثة إلى عدة أنواع وهي كما يلي:

Nuclear Family أولاء الأسرة التووية

الأصرة النووية بنية مكونة من الرجل والمرأة وأطفالهما غير المستروجين، والدين يعيشون في بيت واحد. يعد هذا النمط نواة المجتمع الحالي، أو أصغر وحدة اجتماعية متعارف عليها. ويشير فاروق أمين (1983) إلى أن الأسرة النورية هي، أساسا، سمة غيز المجتمعات الصناعية، حيث يستقل الأفراد اقتصاديا عن أسرهم، ويكون لهم دخيل خاص بهم، عما يدفعهم إلى تكوين أسر خاصة بهم بعد الزواج، كما أنه يمكن تشاول بنية الأسرة في عدة نقاط:

- ا. تعاون الزوجين بعضهما مع بعض سواء في دفع المصروفات المادية، أو في تربية الأطفال، أو في القيام بالأعباء المتزلية. وقد لا يحصل هذا الأمر في كثر من الأسر النووية، إلا أن الاتجاء بميل نحو هذا الطريق، خاصة عندما يكون الزوجان مثملمن.
- 2. انتشار الروح الديمقراطية في الأسرة ومنصارحة النزوجين بعنضهما بعنضا واشتراكهما معا في تناول ما يتعرضان له من مشكلات، أو قنضايا تهم الأسرة ككل. وخاصة عندما تكون الزوجة عاملة وتشارك مع زوجها في ميزانية الأسرة،

حيث تتحول في نظر الزوج من زوجة مستهلكة فقيط، إلى زوجية مشاركة لـ في المسؤوليات.

- آ. إن علاقات القربي بين الزوجين وببن أسرتيهما الأصليتين تقل وتتعرض للتفكك،
 خاصة، أن بُعد المُنزل بلعب دورا في ذلك، وبالمقابل فإن العلاقات مع الجيران
 وأصدقاء العمل تزداد قوة.
- 4. يزداد اعتماد الأسرة على الأجهزة الحديثة المساعدة في أعمال البيت، خاصة إذا كانت الزوجة عاملة، حيث إنها تنضطر أيضا إلى أخد أطفالها إلى الحضائة، أو روضة الأطفال، أو تركهم عند جدتهم. ومن المؤسف له أن الكثير من هذه الأسر آخذة في الاستعانة بما يُسمى ب المربية الأجنبية التي تترك أثارا سلبية على تنشئة الأطفال.
- 5. غيل الأصر النووية إلى التقليل من الولادات، وذلك لأن وقت النزوجين الحدود ودرجة تعليمهما، تدفعهما إلى التقليل من الولادات، والاهتمام بنوعية الأبناء وليس بعددهم.

ثانيا: الأسرة المتدة

وهي تركيبة اجتماعية مكونة من عائلتين أو أكثر يقيمون جيعا في بيت واحد، وغالبا ما يكونون على صلة قرابة ببعضهم البعض، وغالبا ما يجمع بينهم عمل معين كما في المجتمعات الزراعية، التي تقوم بالإنتاج الزراعي. وتبقى الأسرة في هذا المنمط على الاتصال بين الأجيال، وتسمى أسرة النواة المتصلة.

والأسرة الممتدة من وجهة نظر الإسلام تمتد حتى تشمل المجتمع الإسلامي كله، لذلك يقول تعالى: ﴿ يُلاَنِّهُ النَّاسُ اتَقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ بَن نَفْسِ وَهِدَوْ وَخَلَقَ رَبُهَا وَبَهَا وَبَنَّ مِنْهُمَا مِبَالَا كَذِيرًا وَهِنَاتَهُ وَاتَّقُوا اللّهَ الَّذِي مَنَادَالُونَ بِعِد وَالْأَرْمَامُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا () ﴾ [النساء: ١].

وظائف الأسرة

يبدو واضحا أن الأسرة جماعة اجتماعية أساسية ودائمة، ونظاماً اجتماعيا رئيسياً، وليست الأسرة أساس وجمود المجتمع فحسب، بال هي مصدر الأخلاق

والدعامة الأولى لضبط السلوك، والإطار الذي يتلقى فيه الإنسان أول دروس الحياة الاجتماعية. وقد تأثرت الأسرة بنصورة عامة بالتغيرات التاريخية الاجتماعية والاقتصادية والعمرائية التي مرت على المجتمعات في غتلف أنحاء العالم، فتغير بناؤها، أو تقلصت وظائفها، إلا أن الأسرة بمعناها الضيق والمحدود والتي أصل على تسمينها الأسرة النبواة Nuclear Family ظلت منصدر التناسل ومنصدر الرعاية الأولية الماشرة.

وبالرغم من صغر حجم الأسرة فهي أقوى نظم الجتمع، فهي النظام الذي عن طريقة يكتسب الفرد إنسائيته، كما أنه لا توجد طريقة أخرى لمسياغة بنى الإنسان سوى تربيتهم في أسرة، ومن هنا فكل شخص ينتمي بشكل ما لأسرة واحدة على الأقل، ولذلك تعد الأسرة المهد الحقيقي للطبيعة الإنسائية فضلا عن أن تجربة الحياة خلالها ضرورية لتحويل المولود إلى مخلوق إنسائي يعيش في انسجام مع الأخرين. وفيما يلى أهم وظائف الأسرة:

أولاء الوظيفة البيولوجية Biological Function

وهي من أهم وظائف الأسرة وهي عبارة عن الإنجاب والتناصل وحفظ النوع من الانقراض، وحتى يمكن إنجاب أطفال تتوفر فيهم كافة الشروط الصحية اللازمة، أي حتى يكون الأطفال مكتملي المصحة الجسدية والعقلية لا بد من مراهاة ما يلي:

- بجب أن تكون الناحية الجسدية لذى الأبوين سليمة ففي حالة اعتلال المصحة البدنية بجب منع النسل، حتى لا ينتج نسل ضميف بسبب الأمراض المعدية أو المزمنة.
- يجب أن تكون الناحية العقلية لـدى الأبوين صحيحة حتى لا ينتجان أطفالا ضعاف العقول.
- يفضل أن يكون عدد الأفراد في الأصرة عبددا تموذجيا يحقق التوازن ببين أفراد
 الأسرة واحتياجاتهم، ويكون متفقا مع جميع الوظائف

ثانياء الوظيفة الاقتصادية Economical Function

لقد كان معروفا في الأزمنة السابقة أن رب الأسرة هو الكفيل الاقتصادية بخميع مطالب الأسرة، أي أنه العائل الأول المسؤول عن كل الموارد الاقتصادية، ونكن نبعا لظهور المدنية وزيادة المتطلبات الأسرية، فقد أدى ذلك إلى تعويد الأفراد على التربية الاستقلالية، حتى ينشأ كل طفل سنهم وهو يشعر بالمسؤولية، ولكي تتحقق الوظيفة الاقتصادية في الأسرة، يجب مراعاة ما يلى:

- أن يساهم الأب والبالغون في الأسرة حسب الإمكانيات والحبرات على زيادة مصادر الدخل.
- يجب أن تعمل الأم أي عمل منتج، وليس ضروريا أن يكون ذلك خارج المنزل،
 فمن الممكن لها أن نقضي وقت فراغها بالمنزل بما يعود بالنفع على الأسرة، فتساعد زوجها أو بالعمل خارج الأسرة، ولكن بما لا يتعارض مع وظيفة الأم الأساسية في التربية والتنشئة الاجتماعية للأطفال، ورعاية شؤون المنزل والزوج.
 - تأمين مستقبل الأسرة في محاولة إيجاد فائض اقتصادى لذلك.

كالثاء الوظيفة النفسية Psychological Function

من المعروف أن الأطفال في الأسرة يتأثرون بالمناخ النفسي السائد في الأسرة، وبالعلاقات النفسية بتقليد الأب والأم، ويكتسبون اتجاهاتهم النفسية بتقليد الآباء والأهل، وبتكرار الخبرات العائلية الأولى، وتعميمها الذي يسيطر على الجو الذي يحيا في إطاره الطفل.

فالشخصية السوية هي التي نشأت في جو تشيع فيه الثقة والوفاء والحب والتآلف والأسرة التي تحترم فردية الشخص، وتدربه على احترام نفسه، وتساعده على أن يحافظ على كرامته بين الناس، وتبوحي إليه بالثقة اللازمة لنموه، هي الأسرة المستقرة الهادئة، من ناحية العلاقات التي تعكس ثقتها على أطفالها. فالعلاقات والشعور المتبادل بين أقراد الأسرة (الأب والأم) لها أهمية كبرى وذلك لأن هذا الشمور إذا صادفته أية عقبات أو انحلال أصبحت العلاقات داخل الأسرة مضطربة، عا يؤدي إلى انحلال وتفكك الأسرة، وبالتالي إلى تشرد الأطفال وانحرافهم، أو إلى

عدم الإنتاج السليم، وعدم أداء كل فرد لوظيفته تحو الأسرة بطريقة صحيحة. وحرصا على أن يكون الشعور المتبادل بين أفراد الأسرة شعورا يسوده الاطمئنان والشعور بالمسؤولية، وحفظ كيان الأسرة يجب مراعاة ما يأتى:

- عقد اجتماعات أسبوعية لجميع أفراد الأسرة، حيث يتم في تلك الاجتماعات مناقشة شؤون الأسرة، ودراسة مشاكلها، وكذلك المشاكل التي تنصادف كبل فرد من أفراد الأسرة.
 - مساهمة جميع أفراد الأسرة بشكل إيجابي في رسم وتخطيط وتنفيذ برامج الأسرة.
- تنمية معايير النضج النفسي عند أفراد الأسرة عن طريق تنظيم العلاقات، فيجسب
 مراعاة أن تكون علاقة الأم بالأولاد متساوية مع احترام كرامتهم وخصوصيتهم.

وابعا: الوظيفة الاجتماعية Social Function

كانت الأسرة ولا تزال أقوى سلاح يستخدمه المجتمع في عملية النطبيع الاجتماعي، ونقل التراث الاجتماعي من جيل لأخبر، وبمعنى آخر تعليم الفرد الامتثال لمطالب المجتمع، والاندماج في ثقافته، واتباع تقاليده والخضوع لالتزاماته، وعباراة الآخرين بوجه عام.

إن السنوات الخمس الأولى من حياة القرد هامة لأسباب عدة منها: أن الطفل في هذه المرحلة لا يكون خاضعا لسلطة جاعة أخرى غير أسرته، ولأنه يكون فيها سهل التأثير وسهل التشكيل، وشديد القابلية للإيجاء والتعلم، وقليل الخبرة، وعاجزا ضعيف الإرادة قليل الحيلة، وفي حاجة دائمة إلى من يعوفه ويرعمى حاجاته النفسية والجمعية المختلفة.

ويتوقف أثر الأمنرة في عملية التطبيع الاجتماعي على عوامل عدة منها:

- الوضع الاجتماعي والاقتصادي
 - المستوى الثقافي.
- حجم وتماسك واستقرار الأسرة.
- الجو العاطفي الذي يتمثل في معاملة الوالدين بعضهما لبعض.

كما أشار وليم اجبرن Willim Ogburn إن للأسرة وظائف أخرى وهي:

- ا. وظيفة منح المكانة: أعيضاء الأسرة يستمدون مكانئهم الاجتماعية من مكانة أسرهم في الوقت الذي كان اسم الأسرة يحظى بأهمية وقيمة كبرى.
- الوظيفة التعليمية: الأسرة تقوم بتعليم أفرادها كتعليم القراءة والكتابة والحرقة والمهارات الحيائية والاجتماعية.
- 3. وظيفة الحماية: الأسرة مسؤولة عن حماية أعضائها فالأب لا يمنح لأسرته الحماية الجسمية فقط، وإنما يمنحهم أيضا الحماية الاقتىصادية والنفسية، وكذلك يفعل الأبناء لأباتهم عندما يتقدم بهم السن.
- 4. الوظيفة الدينية: كتعليم أفراد الأسرة السعفار عمارسة المشعائر الدينية المختلفة،
 والمحافظة على التعاليم والأوامر الدينية.
- الوظيفة الترفيهية: كقضاء وقت معا، والخروج معا في رحلات وزيارات غتلفة في اوقات الفراغ.

خصائص الأسرة

يمكن استنتاج الحصائص التالية للأسرة:

- الأسرة جماعة اجتماعية دائمة تتكون من أشخاص نسم رابطة تاريخية وشربطهم ببعض صلة الزواج، والدم، والتبني، أو الوالدين والأبناء.
 - 2. أن أقراد الأمرة عادة يقيمون في مسكن وأحد.
- 3. الأسرة هي المؤسسة الأولى التي تقوم بوظيفة التنشئة الاجتماعية للطفيل الدي يتعلم من الأسرة كثيرا من العمليات الحاصة بحياته، مثل المهارات الخاصة بالأكمل واللبس والثوم.
- للأسرة نظام اقتصادي خاص من حيث الاستهلاك وإنتاج الأفراد، لتأمين ومسائل المعيشة للمستقبل القريب لأفراد الأسرة.
- الأسرة هني المؤسسة والخلية الاجتماعية الأولى في بناء المجتمع، وهني الحجر الأساسي في استقرار الحياة الاجتماعية الذي يستند عليه الكيان الاجتماعي.

- 6. الأسرة وحدة للتفاعل الاجتماعي المتبادل بين أفراد الأسرة الذين يقوصون بتأدية الأدوار والواجبات المتبادلية بسين عناصر الأسرة، بهدف إشساع الحاجبات الاجتماعية والنقسية والاقتصادية لأفرادها.
- الأسرة بوصفها نظاما للتفاعل الاجتماعي تؤثر وتتأثر بالمعايير والقيم والعادات الاجتماعية والثقافية داخيل المجتمع، وبالتبائي يسترك أعيضاء العائلية في ثقافية واحدة.

الملاقات التي تتم قبل الاستعداد للزواج بين الطرفين

يشير محمد خليفة بركات(1977) إلى أن هناك عدة أنواع من العلاقات الـتي قــــد تتم قبل الاستعداد للزواج بين الطرفين ومن ذلك:

- ا. علاقة الصداقة: أساسها اتفاق المبول واتفاق العادات، والتشابه في القبم واتفاق المدف الذي يعمل له الصديقان. وهذه هي أسس علاقة الصداقة التي نجدها بين الزملاء في المدارس أو المؤسسات أو بين الأفراد.
- 2. علاقة الميل الجنسي: أساسها عموعة من الأحاسيس والقوى الانفعالية النابعة من الغريزة الجنسية، التي ترمي إلى الاتصال الجنسي والتناسل، وهي غريزة فطرية طبيعية، وقد تحيط بها مظاهر مساعدة، كالميال إلى جاذب انتباه الجنس الآخر، والنزين بمختلف الطرق، لتحقيق هذا الغرض.
- 3. علاقة الحب: أساسها مجموعة من الانفعالات المتنوعة التي تتمركز حول شخص أو موضوع معين، شأنها في ذلك شأن أي نوع من أنواع العواطف، وإذا حللنا الانفعالات التي تستثار في الموافف العاطفية فإننا نجدها تشمل انفعال الحنان على من نعطف عليه، وانفعال الرغبة في تملكه، والعمل على حمايته، والشعور بالسرور عند سروره، والحرف عليه من تعدي الآخرين، وكراهية من يكرهه. وتتوقف علاقة الحب على نوع موضوع الحب الذي تتركز حول العاطفة، وعلى أنواع الانفعالات السائدة في هذه العلاقة فمثلا حب الشاب لخطيئته يغلب عليه الانفعال الجنسي، بينما حب الأم لطفلها عاطفة أخرى يغلب عليها انفعال الحنو والأمومة، وحب الرعاية والحماية. كما أن عاطفة الولاء للفريق والجماعة التي والأمومة، وحب الرعاية والحماية. كما أن عاطفة الولاء للفريق والجماعة التي

ينتمي إليها الشخص تغلب عليها انفعالات للجماعة، والإخلاص واليل للتعاون.. وهكذا.

4. العلاقة الزوجية: وتجمع بين علاقات الصداقة، والميل الجنسي، وعاطفة الحسب، كما تتضمن علاقات أخرى بين الزوجين مبنية على ما يشتركان فيه ممن أهداف وآمال.. فقد تتكون بين الزوجين علاقات متسطة بالنواحي الاقتصادية أو الاجتماعية الأخرى. ولا يصح أن بنظر الشاب والفتاة إلى العلاقة الزواجية على أنها علاقة جنسية فقط.. نعم، إن العلاقة الجنسية جانب أساسي في الحياة الزوجية لكنها ليست كل شيء وكلما تقدمت الحياة الزوجية شعر الزوجان بقوة الرباط الذي يجمعهما في حياة الأسرة التي كوناها، نحيث تنحد أهدافهما وتتلاشى بائتدريج فردية كل منهما في سبيل إسعاد الأسرة كلها.

المشكلات والأزمة الأسرية

المقدمة

مفهوم الشكلات الزواجية الأسرية

أنواع المشكلات الأسرية

تصنيف الشكلات الأسرية

مظلمر الخلاف والأزمة الزواجية

أسباب الشكلات الزواجية

الأوضاع النفسية العامة التي يمكن أن يمريها الزوجان عند حدوث الشكلة

مضاهيم خاطلتة في الأسرة والمزواج وتسيب المشكلات الزواجية الأسرية

الاستعداد للزواج والشكلات الأرتبطة به

مهارة إدارة المشكلات الزواجية والأسرية

العوامل المؤدية إلى التوافق مع المشكلات الأسرية

فوائد وقوع المشاكل الزوجية الاسرية

الفصل الثالث المشكلات والأزمة الأصرية

المقدمة

عند الحديث عن الزواج ثمة صعوبات تعترض بداية الحياة الزواجية ووسطها وحتى نهايتها، ولا يخلو أي زواج من مشكلات، يختل فيها التفاعل الزواجي، وتسوتر العلاقة بين المزوجين، وتسضطرب حياتهما، وتشأزم أمورهما، ويغدو توافقهما في الزواج صعبا، يحتاج إلى جهد وصبر ورغبة منهما في حمل المشكلة، وإلى مساندة من الأهل والأصدقاء، حتى تمر فترة التأزم بسلام، ويزول الترتر، ويعود التفاعل الإيجابي والتوافق الزواجي الحسن.

مفهوم المشكلات الزواجية الأسرية

يقصد بالمشكلة الزواجية بين الزوجين Marital Problem ظهور عائق بمنعهما أو يمنع أحدهما من إشباع حاجات أساسية، أو تحقيق أهداف فسرورية، أو تحصيل حقوق شرعية، فيشعر أي منهما أو كلاهما بالحرمان والإحباط، ويدرك التهديد وعدم الأمن في علاقته الزوجية، وينتابه القلق أو الغضب في تفاعله الزواجي، ويسوء توافقه مع الشريك الأخر،

ويسمى ظهور العائق في الحياة الزوجية الحادث الضاغط Stressor Event. أسا ما ينتج عنه عن مشاعر توتر وقلق وضغط وتهديد وظلم وحرمان وألم، فيسمى إدراك المشكلة والانفعال بها.

ولا يسبب كل حادث ضاغط مشكلة، فقد يتعرض الزوجان لأحداث ضاغطة ولا يتأزمان، لكن كل مشكلة في الزواج ناتجة عن أحداث تضغط على الزوجين نفسيا أو جسميا أو اجتماعيا أو دينيا.

وتختلف المشكلات في مستواها ومداها وطبيعتها:

- فمن حيث المستوى: قد تكون المشكلة شديدة أو متوسطة أو خفيفة.
 - ومن حيث المدى: قد تكون مزمنة Chronic Problem أو طارئة.
 - ومن حيث الطبيعة: قد تكون متوقعة أو غير منوقعة.

ويختلف تأثير المشكلات على العلاقة الزوجية والتفاصل بين الزوجين: فالمشكلات الشديدة والمزمنة أشد خطرا على الزواج من المشكلات الأخرى، لأنها تدل على استمرار المشكلة، وصعوبة التغلب عليها، أو التأقلم معها. أما المشكلات الخفيفة والمتوسطة فهي شائعة بين المتزوجين، ومفيدة في تنمية الزواج وتقوية العلاقة الزوجية، واكتماب الخبرات، التي تجعل التفاعل إيجابيا، والتوافق الزواجي حسنا في المشكلات اللاحقة.

كما يختلف تأثير المشكلات من زواج إلى زواج، فبعض الزيجات تهدمها المشكلة ويحدث الطلاق، وبعضها الآخر يتأقلم الزوجان مع المشكلة، ويخضعان لها، ولا تعود علاقتهما الزوجية إلى سابق عهدها، وزيجات ثالثة يتغلب الزوجان على المشكلة، ويتخلصان من كل آثارها، وتعود العلاقة بينهما إلى ما كانت عليه أو أفضل مما كانت عليه. فبعض المتزوجين يخرجون من المشكلات أكثر نضجا، وأحسن كفاءة في وقاية الزواج من المشكلات، وفي علاج المشكلات الجديدة.

وتوجد فترة في الحياة الزوجية تحالية من إمكانية حدوث الأزمات ففي الفترة الأولى للزواج يحدث عدم التوافق الكامل مع صور الحياة الجديدة لكل من البزوجين وفي الفترة الثانية تحدث ازمة عندما تكون مستويات الإرضاء الزواجي منخفضة أو عندما تحدث صواعات في الأدوار ومن النادر أن تستمر حياة الأسرة والنزوج بدون أزمات يتلوها التوافق وإعادة التنظيم. ويعتمد حدوث التوافق مع الأزمات الأسرية على مدى فاعلية أداء أعضاء الأسرة لأدوارهم وعلى استجابة المجتمع وتقديمه لصورة المساعدة والمسائدة للأمسرة لمواجهة أزماتها. علما بأن الأسرة المصالحة والسعيدة عبارة عن وحدة حيمه مكوئمة من مجموعة أقراد هم (النزوج والزوجة

والأبناء) تتفاعل مشاعرهم وتتحد أسزجتهم وتمصهر اتجاهاتهم وتنفق مواقفهم وتتكامل وظائفهم وتتوحد غاياتهم.

أما إذا شابت وحدتها الشوائب وانعدمت دعامة من الدعائم أو القومات المذكورة تطرقت إليها عوامل الفساد وأصيبت بالمشكلات ونشأ في جوها ما يعرف باصم (النوتر العائلي) وهو ظاهرة شاذة تنشأ عادة من تصادم الموافق في داخل الأسرة وتعارض الاتجاهات بين عناصوها وتعرضها لبعض المشاكل فتنقلب سعادة الأسرة إلى شقاء ويضطرب نظامها وتتفتت وحدتها وتصعب بعد ذلك إعادتها إلى ما كانت عليه من الوحدة والتوحيد والتضامن والانتظام.

إن النزاع بين الأزواج والزوجات أمر عادي وشيء طبيعي وقد يحدث إما قليلاً أو كثيراً في جميع الأسر غير أنه قد يكون بسيطاً وقليل الحدوث فينتهي أشره ولا يسترك في النفوس شيئاً بذكر، وقد يكون خطيراً ومتكرراً بحبث يجعل) والنموتر (قائماً علمي أشده وأشبه بالحروب الباردة التي تهدد كيان الاجتماع الأسري مما يؤثر على انخفاض وارتفاع المستوى التحصيلي للدراسة ثلك الأسر.

وحيث إن الأسرة مجتمع صغير ينميز بالروابط الوثيقة والحوافز المباشرة لتكوين العلاقات المتبادلة بين أعضائه ولذلك يعتبر سوء توافق العلاقات المتبادلة وتنافرها من أهم المشكلات التي تتعرض لها الأسرة ويمكس النظر إلى هذه المشكلات من زاوية العلاقات بين الزوج والزوجة أو فيما يتصل بالتأثير في عمليات نمو الأطفال.

هذا وتوجه الدراسات الخاصة بمشكلات الأسرة اهتماماً ملحوظاً بمشكلات توافق الشخصية في الأسرة، وتشير إلى أن زيادة اتجاه الزوج نحو العواطف والمسائل الشخصية بدلاً من أن يكون نظاما يقوم على النضبط الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية ميل إلى تضخيم مشكلات تكيف الشخصية، وبالرغم من ذلك فإن أغلب الاهتمام يتجه نحو العلاقات بين الزوجين، ولذلك يعتبر عدم التوافق والنصراعات الأسرية شكلاً من تفاعل الأعضاء الراشدين في الأسرة، كما يتجه الاهتمام بصغة خاصة إلى استمرار الزواج وتحقيق النضج الاجتماعي للزوجين المتصارعين مع توجيه نظرة عابرة لعملية نمو الأطفال.

وقد استخلص كل من هيلي Healy وبرونر Bronnar من الدراسة التي قاما بها بان المشاجرات المستمرة في الأصرة من الأسباب التي تـؤدي إلى جنـوح الأحـداث كان سببها العوامل العميقة التي تختفي وراء الخيرات الانقعالية للأطفال الجانحين تتمثل في عدم رضاهم عن العلاقات الأسرية.

والصراعات الأسرية كعملية تفاصل يمكن أن تكون حادة أو مزمنة ويتمين الصراع الحاد بثورة مفاجئة وعادة ما بأخذ شكل العنف وعندما يحدث في موقف معين لا يترك وراءه جروحاً انفعالية.

أما في حالة الصرع المزمن فبأخذ صورة مستمرة وغالباً ما يستقر في مستوى معين والأسر التي تعيش في صراع دائم توصف بأنها في حالة حرب دائمة وقد يأخذ الصراع شكلاً مألوقاً ومستوى معيناً يقف عنده ويصبح من الأمور المعتبادة قبي حيباة الأسرة، أما الصراع المتصاعد فإنه ينقل الأسرة من موقف سيء إلى موقف أسوا. وقد كتب كل من بيرجس ولوك للتمييز بين الصراع والتوثر ويعتقدان أن الصراعات بمثابة معارك تنشب في الأسرة ولكن ينتهي الأطراف عادة إلى إيجاد حل لها أو إنهائها. أما التوثرات فهي صراعات يغشل الأطراف في حلها وقد نجد أسلوباً مباشراً للتعبير عنها وقد نجد أسلوباً مباشراً للتعبير عنها وقد تخب وتصبح قوة انقعائية متراكمة قد يتغير في أية لحظة.

ورغم أن هذه الحياة الأسرية المضطربة والمفككة وما تتضمنه من توترات هي صورة الحياة الواقعية التي يمتصها في قرارة نفسه فهي لا تعدو أن تكون غامضة لا قيمة لما من وجهة نظر الطفل. كما شبة كل من بيرجس ولونادر حالة الطفل المذي يتقبل المشاجرات الأبوية كنمط عادي للتفاعل، وهكذا يخلق الآباء أطفالا مشاغبين يشبون على الميل إلى المشاجرات مع زملائهم وهذا يؤكد ما أثبتته البحوث الخاصة بالتوافق في الرواح.

أنواع المشكلات الأسرية

تشير سناء الخولي (1983) إلى أنه من النادر أن تكون حياة الأسرة والنزواج كاملة Perfect طوال دورة حياتهما، لأن كثيرا من الأحداث التي تتعرض لهما الأسرة تؤدي إلى حدوث المشكلات، حيث الأسرة التي تقابلها المشكلات هي غالبا، تلك التي ليس لها الإمكانيات الملائمة بمواجهة الأحداث.

ويقسم اللكتور محمد الجوهري الأزمات الأسرية إلى:

- الأسرة التي تشكل ما يطلق عليه البناء الفارغ وهنا تجدد الـزوجين بعيـشان معـا،
 ولكنهما لا يتواصلان إلا في أضيق الحدود، ويصعب على كل منهما مـنح الآخـر
 دعما عاطفيا.
- الأزمات الأسرية التي ينتج عنها الانفصال الإرادي لأحد الـزوجين وقد يتخذ ذلك شكل الانفصال أو الطلاق أو الهجر.
- 3. الأزمة الأسرية النائجة عن أحداث خارجية كما هي الحال في حالات التغيب السدائم غير الإرادي لأحد النزوجين، يسبب الترميل أو السجن أو الكوارث الطبيعية كالفيضانات أو الحروب.
- 4. الكوارث الداخلية التي تؤدي إلى إخفاق غير متعمد في أداء الأدوار كما هو الحال بالنسبة للأمراض العقلية، أو الفسيولوجية، ويدخل في ذلك التخلف العقلي لأحد الأطفال أو الأمراض المستعصبة التي قد تصيب أحد الزوجين.

أنواع المشكلات الأسرية من وجهة نظر أخرى

عكن تقسيم المشكلات الأسرية إلى ما يلي:

أولا: المشكلات القسيولوجية والوراثية

نتيجة لإصابة أحد أفراد الأسرة بأحد الأمراض الوراثية، فإن هذا بوثر على الجو العام للأسرة، ويشير محمد عودة إلى أن المشكلات الوراثية تقع على رأس قائمة المشكلات الصحية، ويمكن التغلب على هذا النوع من المشكلات بتحسين النسل حتى يكون لكل طفل تكوين وراثي سليم. فالوراثة الصالحة أو الاستعداد الجسمي السليم هو حجر الزاوية في الحياة الأسرية السعيدة.

وقد أشار رسولنا الكريم ﷺ: "إلى هذه المشكلة بقوله: "تخيروا لمنطقكم قان العرق دساس". ويروى عن أهل إسبرطة الإغريقيين أنهم كانوا يتركون المواليد الجدد مدة من الوقت في رؤوس الجبال ولا يحتفظون إلا بمن يقدر على المقاومة والعيش، أما الضعاف فلا فائدة منهم والأفضل التخلص منهم.

بالإضافة إلى المشكلة الوراثية، نجد مشكلات المرض، فلا شك أن إصابة أفراد الأسرة أو احدهم بمرض ما وخاصة إذا ما طال أمده، يبؤثر في الجنو العنام للأسرة، وبالمثل حوادث الوفاة فإنها تترك آثار سلبية وجروحا عميقة الغور في مجمل العلاقيات الأسرية، وأحيانا تمتد لتهنز بنيانها خاصة إذا ما حدثت الوفياة لأحد الوالدين أو كليهما.

ثائيا: المشكلات النفسية

توثر المشكلات النفسية في العلاقات الأسرية بين المزوج وزوجته أو بين الوالدين وأبنائهما: تأثيرا سيئا في بعض الأحيان، حيث تظهر في سوء التوافق النفسي للفرد وفي علاقاته مع غيره من الأفراد، وعدم قدرته على التفاهم مع أسرته.

وفي الجو الأسري، تنشأ تبارات من المشاعر الانفعالية، حبث يشعر الطفل بنوع من الحب نحو والديه، إذا ما توفر له قدر من الإشباع والشعور بالسعادة، ويشعر بنبوع من الكراهية إذا لم يتوافر ذلك الإشباع.

كما أن أسلوب الآباء في التعبير عن الحب لبعضهما، أو لأطفالهما ينوثر في تحديد الجو الانفعالي للأسرة. وقد أشار إريكسون إلى ضرورة أن نصل بالطفل إلى حالة وسط بين الثقة وعدم الثقة بالعالم الخارجي، ذلك أن الحالة الأولى تجعله غير قادر على إدراك الأخطار الحقيقية في الخارج، بينما الحالة الثانية تندفع بنه إلى العزلة وكبلا الحالةين غير مرغوب فيهما.

ثالثا: المشكلات الاقتصادية

يعد العامل الاقتصادي في كثير من الجثمعات مسؤولا إلى حد كبير عن المشكلات الأسرية، فالفقر أو البطالة بؤديان إلى نقص الموارد المادية عما يخلق المشكلات الأسرية التي تسبب لأفراد الأسرة الشعور بالقلق والخوف.

وتشير إقبال محمد بشير وسلمى محصود جمعة إلى أن العاصل الاقتصادي يعد مسؤولا عن بعض أنواع الانحرافات السلوكية كهروب رب الأسرة من مواجهة مسؤوليته إلى الإدمان على الخمر والمخدرات أو الالتجاء إلى مزاولة أعمال لا يقرها القانون مما يعرضه للزج به في السجون في بعض الأحيان، كالسرقة أو الاتج. في المخدرات أو ما شابه ذلك.

وقد يكون اغتفاض المستوى الاقتصادي في بعض الأحيان من أسباب تشرد الأطفال أو مزاولتهم للتسول لعدم كفاية الموارد المادية وقد تضطر الأم بسبب المستوى الاقتصادي المنخفض إلى العمل، وبالذك تنضعف قوتها، ويقل اهتمامها بشؤون الأسرة، مما يتسبب في نشوء شقاق أو مشكلات.

وقد تضطر الأصرة الفقيرة بسبب انخفاض هذا المستوى إلى تشغيل الأطفال في من مبكرة، الأمر الذي يجرم الطفل من فرصة التعليم، ويعرضه لعوامل الانحراف في المجتمع. ويعد انخفاض المستوى الاقتصادي مسؤول عن التجاء الأسرة للعيش في مساكن سيئة من الناحية الصحية تنؤدي إلى نشأة ألوان من المرض قد تعوق رب الأسرة عن الاستمرار في عمله أو ترفع من زيادة احتياجات الأسرة بسبب حاجة أفرادها للعلاج وللأدوية.

والمسكن الفيق بسبب المخفاض المستوى الاقتصادي ويؤدي إلى نشأة التوتر الدائم بين أفراد الأسرة نتيجة ضيفهم من بعض بسبب عدم توفر المساحة اللازمة للحركة، وينعكس هذا التوتر على معاملة البائغين للأطفال عما يعرضهم للانحراف كما يؤدي هذا الضيق في المسكن إلى مشاكل النوم المختلفة كاطلاع الأطفال مبكرا على الحبرات الجنسية أو نوم المراهقين في قراش واحد عما يؤدي إلى ألوان من المشكلات والانحرافات السلوكية المختلفة، كما ينشأ من ضيق المسكن أيضا ضعف رقابة الاسرة على الأطفال إذ تضطر إلى ترك أبناتها في المسارع وقد يقود ذلك إلى الحرافهم بدون رقابة.

رابعا: المشكلات التربوية

إن بداية مسؤولية تربية الأبناء تقع على الوالدين في الأسرة، وإن الأسلوب الشائع في معظم الأسر هو الأسلوب المفروض من الأب على الأبناء. فالأب في أسرنا ما زال ذو قيمة وسلطة في تعاملنا معه، وهو سلبية على الأبناء، كما أن اللين قد يجعلهم يسيئون فهم كثير من الأمور في حياتهم اليومية. لمذلك يجب على الأباء في أسرهم أن لا يكونوا قاسين في معاملتهم مع الأبناء بل يتفهمون مشكلات الأبناء بكل وحابة الصدر ودراية تامة.

خامسا: المشكلات الاجتماعية

المشكلات الاجتماعية للأسرة تتعلق بعلاقة الفرد بأسرته ومجتمعه والتي يترتب عليها اضطراب العلاقة الزوجية لسبب أو لآخر بين الوالدين والأبناء. أو نتيجة المتربية الخاطئة في الصغر وأثرها على اضطراب الشخصية والعلاقات داخل الأسرة وما يترتب على ذلك من الطلاق، الهجر، الترمل، الزواج من الأجنبية، هجر الوالدين للطفل، سجن أحد الوالدين أو مشكلة الإدمان على المخدرات، كل ذلك لها آثار سلبية تنعكس على حياة الأسرة.

لا يوجد فرد أو أسرة أو مجتمع في هذه الحياة إلا وله مشاكله، ولا تقاس الصحة النفسية بمدى الخلو من المشاكل ولكن يمدى الفدرة على بجابهة المشاكل وحلها حلاً سليما. وإن الضعف والاستسلام والهروب من المشاكل لا يفيد، وإنما محك القوة يتمشل في إرادة التغيير والعلاج العلمي، المخطط النابع من الواقع والأسال والإمكانيات، ومن خصائص المجتمع التاريخية والاجتماعية والسياسية والدينية ليس بالعلاج المستورد. قد نستطيع نظريا أن تصور المجتمع بلا مشاكل أسرية وغيرها، هذا طبعا إذا استطاع المجتمع أن يتبح لكل أسرة إشباع حاجاتها من جهة، ومن جهة أخرى، إذا كانت حاجات الأسرة تتفق مع مطالب المجتمع، إلا أن الواقع غير ذلك، في كثير من الأحيان وفي كل المجتمعات يصعب التوفيق بين المطلبين، وتقع المشاكل الأسرية إما لضعف الأسرة في الاحتمال، أو لإسراف المجتمع في التحامل، ومن شم نظل المشكلات الأسرية ظاهرة اجتماعية أبدية، وإن اختلفت درجات حدتها، وعليه فلا يوجد بجتمع يعاني أفراده من مشكلات أسرية، والآخر بدون مشكلات، ولكن فلا يوجد بتمع يعاني أفراده من مشكلات أسرية، والآخر بدون مشكلات، ولكن الاختلاف ينصب على الدرجة وليس على النوع.

تصنيف الشكلات الأسرية

إن المشكلات الأسرية متعددة ومتشابكة ولا ترجع إلى سبب واحد وإنما لعدة أسباب وعوامل متداخلة، ويمكن تقسيم وتصنيف هذه المشكلات الأسرية على النحو التالي:

أولاً: تقسيم وتصنيف المشكلات الأسرية حسب الراحل الـتي تظهر فيهـا علَّا الـدورة الأسرية

- ا. مشكلات قبل الزواج: ومنها سوء الاختيار الزواجي والتفاوت وعدم التكافؤ بين الزوجين في الشخصية والعمر، أو في المستوى الاجتماعي، وما يصاحب ذلك من شعور بالنقص أو تعالى لدى أحد الطرفين، والاختلاط الزائد والتجارب قبل الزواج، وما يصاحب ذلك من مطوك عرم، وكذب وتورط وشك متبادل وخيائة للأهل.
- 2. مشكلات أثناء الزواج ومنها مشكلات نظيم النسل، وما قد يصاحبه من خلافات حول مداه ومدته وما پرافقه من اضطرابات نفسية جنسية وردود فعل عصابية، وكذلك مشكلة العقم، وما يصاحبه من اتهام كل طرف للآخر، بأنه هو السبب عما يؤدي إلى اللجوء للدجالين والمشعوذين، والانفصال وشعور العاقر بالإحباط، والحرمان والحقد وتوتر الأعصاب، وكذلك تظهر مشكلة تدخل الحماة والأقارب، وما يصاحبه من مشاعر الأسبى والغيرة والخصومة، وكذلك تظهر مشكلة تعدد الزوجات وما يصاحبه من إرهاق وتشتت وعدم استقرار وظلم وتصارع وتسابق، وكذلك مشكلة اضطراب العلاقات الزوجية مثل الليونة أو الشعوة الزائدة والهجران، والغيرة الشديدة والطلاق الانفعالي، وكذلك نظهر والخيانات الزواجية مثل الليونة أو الشكلات الجنبة مثل المارسات الشاذة وعدم التكافؤ بين الإفراط والمضعف والخيانات الزواجية وما يصاحبه من شك وطلاق.
- 3. مشكلات بعد إنهاء الزواج: مثل الطلاق وما يصاحبه من مشكلات الأطفال والنفقة ومشكلة أخرى وهي الترسل والعزوبة بعد النزواج، وما يصاحبه من صعوبة التوافق والوحدة والقنق والهم والخوف والاضطرار للعمل لكسب العيش أو التقوقع في البيت والخاجة إلى مساعدة الآخرين، والاضطرار للمعيشة مع الأولاد المتزوجين.
- 4. مشكلات الشيخوخة وسن القعود: ومنها الشعور بالعزلة والوحدة النفسية وضعف العلاقات الاجتماعية بين المسن وأصدقائه، وانحسارها تندريجيا في دائرة ضيقة والتطرف في نقد مسلوك الجيل التالي، والشعور بقرب النهاية، وعدم

الجدوى، وعدم القيمة، وزيادة الفراغ ونقص الدخل وما يصاحبه من إحساس بالقلق والخوف من المستقبل، وضعف الطاقة الجنسية أو التثبيت: وما يصاحبه من زواج المسن لفتاة في سن بناته، أو الشاك في سلوك زوجته، أو اللجوء للتصرفات الجنسية الشاذة والمضعف المصحي العام، وضعف الحواس كالمسمع والبصر، وذهان الشيخوخة، وما يصاحبه من اكتتاب وسرعة الاستثارة والعناد، والنكوص إلى حالة الاعتماد على الأخرين.

ثانياً؛ تصنيف المشكلات الأسرية بحسب متونها مشاكل عامة أو خاصة

- المتعلقة بالزوج أهمها: الكراهية وسوء المعاملة للزوجة والفرق الكبير بينه وبين الزوجة في السن والمرض والانحطاط الأخلاقي، ومن جهة الزوجة نجد مشكلات الكراهية والغور وسوء الحلق ورعونة التصرف وإهمال شؤون المنزل والعقم، والخروج عن طاعة الزوج وغيرها.
- من حيث المشاكل العامة: وهي ترجع إلى المجتمع وما ينتابه من مشاكل اقتصادية سيئة أو مواريث ثقافية خاطئة، أو عادات زواجيه فاسدة منتشرة في البيئة.

ثالثا: تصنيف الشكلات الأسرية بحسب الموامل الغالبة في حدوثها

- مشكلات نفسية: مثل سوء التوافق العاطفي والجنسي والغيرة والخيائة الزوجية والنزاع على السيادة في الأسرة وغيرها.
- مشكلات اجتماعية: مثل سوء العلاقة بين الـزوجين والأبناء ومشكلات امرأة العائلة وتعدد الزوجات والطلاق وغيرها.
 - مشكلات اقتصادية: مثل قلة الدخل وانعدام الدخل وسوء التصرف في الدخل.
 - ٨ مشكلات صحية: مثل المرض المزمن والعاهات والعقم.
- مشكلات ثقافية: مثل تنافر الميول الشخصية والقيم بين الزوجين وتباين المستوى التعليمي.
 - 6. مشكلات عقلية: مثل تباين مستوى الذكاء بين الزوجين والضعف العقلي.

7. مشكلات أخلاقية: مثل ارتكاب المحرمات والقسوة في معاملة الزوجة أو الأبناء والتنكر للقيم الاجتماعية والأخلاقية في معاملتهم، والتجرج، وعدم المصدق والصراحة، والإخلاص في العلاقات الزوجية. ومن جانب الأبناء عدم الاهتمام بنصائح الوالدين وعدم احترامها والاستماع إلى قرناء السوء والانحراف والتشرد والتسول وارتكاب الجرائم.

كما صنف عل Hill أزمات الأسرة إلى ثلاث نئات هي:

- 1. النمزق أو فقدان الأصفهاء: Dismemberment ويقبصد به فقد أحد أعنضاء الأسرة نتيجة ذهابه إلى الحرب أو دخول أحد الزوجين المستشفى أو صوت أحد الوالدين، أو فقدان أحد أفراد الأسرة لأي صبب من الأسباب
- التكاثر أو الإضافة: Accession ويقسمد به ضم عنضو جديد للأسرة دون استعداد مسبق، ومثال ذلك حمل غير مرغوب فيه، أو زوج أم، أو تبني طفل، أو حضور أحد الأجداد المستين للإقامة مع الأسرة.
- قد الانهيار الخلقي: Demoralization ويقصد به نقدان الوحدة الأسرية والأخلاقية ويقصد بها هلى، الخيانة الزوجية أو إدمان الخمر، أو المخدرات أو الانحراف، وكل الأحداث التي تجلب الخزي والعار.

هذا ويمكن أن تؤدي الأحداث المسببة للأزمة Crisis Producing Events إلى نتائج عديدة مثل: الانتحار والطلاق والهجرة والهروب، والإصابة بالأمراض العقلية.. النخ. وفي هذا الحصوص يشير أيضا وليام جود W. Goode إلى أن هذه الأزمات السبي تحل بالأصرة قد تكون راجعة إلى:

- الأحداث الخارجية: رمن ذلك الغياب الاضطراري الدائم، أو المؤقت لأحد الزوجين بسبب الموت، أو دخول السجن، أو أية أحداث أخرى.
- 2. الأحداث الداخلية: التي تؤدي إلى سوء الأداء الوظيفي لأحد الزوجين في الأسرة (الفشل اللاإرادي في أداء الدور) نتيجة للأمراض المزمنة أو الاضطرابات العقلية والنفسية لعائل الأسرة أو الزوجة، والتي يكون من الصعب علاجها.

مظاهر الخلاف والأزمة الزواجية

وهو عبارة عن سوء تكيف أو انحلال يحيب الروابط التي تربط الجماعة الأسرية كل مع الأخر. وتسهم السعادة الزواجية في تحقيق الكثير من السعادة الشخصية، وبالمقابل يسهم الشقاء الزواجي في حدوث التعاسة الشخصية، فعلى سبيل المثال فإن المتزوجين الذين يعانون من المشاكل الزواجية يبدو أنهم لا يقدرون على تناول وجبات الطعام بشكل كاف أو على النوم بشكل مناسب، وتكون لديهم فترة ضعف وهروب في فترات معينة من حياتهم.

وفي أثناء حدوث المشكلات الزواجية كثيرا ما يكون الزوجان يـدوران حــول المشكلة وليس فيها. ومن مظاهر هذه الأزمة الزواجية كما يلي:

- اختفاه الأهداف المشتركة بين الزوجين وكذلك الاهتمامات المتبادلة.
 - 2. أن تصبح النزعات والأهداف الفردية أكثر أهمية وأكثر بورزاً.
- من ناحية أخرى يبدأ الزوجان في عمليات انسحابية متعددة وخاصة في عجال الخدمات المتبادلة سواء داخل الوحدة الأسرية أو خارجها.
- 4. يظهر التناقض في مجال العلاقات الشخصية المتبادلة أو بمعنى آخر لا يكون هناك توافق.
 - كما تزداد قرص المشاحتات.
 - يتغير موضوع التفاعل فتتعارض اتجاهات الزوجين، حتى تنخذ طابعا سطحياً.
 - عدم الاهتمام بالأطفال أو رعايتهم أو القسوة الزائدة عليهم.
 - 8. عدم البقاء في المنزل لفترة طويلة، وخلق الأعذار لمغادرة المنزل.

أسباب المشكلات الزواجية

ويشكل عام قد يظهر الخلاف والمشاكل الزواجية الأسرية للأسباب التالية:

الحب المثاني: يرى الزوج أن عليه أن يختار زوجة غاية في الجمال، وفي المقابل ترى
 الزوجة أن زوجها لها وحدها فلا تريد أحداً أن يشاركها فيه وخاصة والدته.

- إنكار فضل الشريك: حيث ترى الزوجة أن كل ما قام به زوجها هـ و مـن بـاب الواجب وليس تطوعا منه، ويرى الـزوج أن زوجته أهملته ولم تـساعده في بنـاء حياته.
- 3. عدم القدرة على التعامل مع الضغوطات: حيث يعاني الزوج من ضغوطات في العمل لا تساعده فيها زوجته، كما قد تعاني الزوجة من ضغوطات في مسؤوليات المئزل لا يقوم بها غيرها.
- 4. عدم قليية الحاجات الجنسية أو الشهواذية: والزوجة لا تهتم بالجانب الجنسي وتعتبره واجبا فقط، والزوج يشبع شهوته بسرعة مع زوجته فبشعر بعدم الاكتفاء أو تلبية الحاجة. ويعتقد بعض الأزواج أن هدف الزواج الوحيد هو الحصول على الارتواء والإشباع الجنسي، وحتى يرفض أو لا يفضل وجود الأطفال أو تكرار إنجابهم.
- 5. العناية بالأطفال: تقضي الزوجة معظم وقتها في تهديد أبنائها بوالـدهم، بينما يطلب الزوج من الزوجة رعاية الأبناء وهو لا يتحمل آية مسؤولية.
- العناية بالوائدين: وهنا ترى الزوجة أن والدي النزوج عب وأنهما بتدخلان
 بكل صغيرة وكبيرة، بينما يرى الزوج أن والدة زوجت تأخذ وقتا وجهدا من
 زوجته على حساب رعاية شؤون الأسرة.
- 7. مشكلات الاتصال: وهنا الزوجة لا تكف عن الحديث والترثيرة والتنقل من موضوع لأخر، بينما قد يكون الزوج منشغلا بجهاز التلقاز ولا يتابع كلام زوجته وحتى قد لا ينظر إليها.
- قنوع المشاكل الثالية: وهنا يصرف الزوج نقوده في التدخين أو يوفره على حساب الأسرة، كما قد تنفق الزوجة المال في كماليات على حساب الأساسيات.
- 9. عدم التصارف: وهنا نجد أن بعض الأزواج لا يعرف خصائص شريكه، ولا يهشم بمعرفة طباعه، ولذلك يلجأ الشريك إلى التعامل مع شريكه بطريقة عشوائية عما يؤدي إلى حدوث سوء فهم بينهما.

- 19. المفاجئات غير المتوقعة: بمعنى حدوث ظروف طارئة غير متوقعة كفقدان النزوج لوظيفته أو رسوب الابن، وعدم قدرة الزوجين لسبب أو آخير من التعامل مع هذه المفاجئة غير المتوقعة.
- 20. اختلاق النكد: زيادة النكد العائد إلى أحد أفراد الأسرة ورغبته بتحويل هذا الفيق إلى أفراد الأسرة الأخرين. ونتيجة لذلك على سبيل المثال قد تهمل الزوجة لشؤون المنزل، أو قد يعزف الزوج عن القيام بأدواره في المنزل، أو يتغبب الأولاد عن المنزل.
- 21. الانتقاد المستمر: سواء من طرف للآخر أو من كل الأطراف معنا، وقد بتعدى الأمر إلى السخرية والاستهزاء والتجريح أمام الآخرين، وفيه يركز أحد الأطراف على مساوئ أفراد الأسرة ويهمل الايجابيات.
- 22. إرهاق الزوج بالمطالب المادية: وبالتالي إحباطه الدائم لعدم قدرته على تحقيق هـذه الأماني، وتلبية الرغبات التي لا تنتهي.
- 23. إهمال الحقوق: حيث لا يقوم كل طرف بأداء الحقوق الواجبة للطبرف الآخر بالشكل المناسب.
- 24. عدم معرفة الوسائل الشرعية في علاج الخلافات الطفيفة التي تحصل في الأسرة: إذ لا يتبادر إلى الزوجين عند حدوث اية مشكلة سوى الطلاق، وهذا خطأ فالطلاق آخر علاج، فهناك وسائل شرعية منها: الوعظ، والهجر في المضاجع، والضرب غير المبرح، وإرسال حكما من أهله وآخر من أهلها حتى يصلحوا بينهما، فإن لم تنفع هذه الأسائيب كلها طلقها طلقة واحدة في ظهر لم يمسها فيه.
- 25. الكذب: لا شك أن الكذب خلق سبئ وصادة خبيشة، والكذب لم يسرخص إلا في ثلاثة كما ورد في الحديث الذي رواه مسلم عن أم كلشوم بنت عقبة قالت: مسعت رسول الله ﷺ ما رخص في شيء من الكذب إلا في ثلاث: (الرجل يقول القول يريد به الإصلاح، والرجل يقول القول في الحرب، والرجل يحدث امرأته، والمرأة تحدث زوجها). إنما هذا الكذب من الزوج أو من الزوجة لتقوية روابط الحب وليدفع عنهما مشكلات الحياة الزوجية كأن يمدح الرجل زوجته ويقبول

فيها كذا وكذا وهو ليس فيها من أجل أن يكسب قلبها ويلين خلقهما ويزيد التفاهم بينهما. كذلك المرأة تمدح وتبذكر عاسين زوجها وصفات لم تكن فيه وأخلاقه وحسن رعايته لأولاده وبيته ولو لم تكن فيه من أجل أن تملأ قلبه بالحب لها والتقدير والاحترام.

ومن أسباب الكذب بين الزوجين الكذب خوفا من الزوج وخوفا من عصبيته. وإخفاء الحقائق وعندما يكشف ذلك تحصل المشاحنات والخلاف مع الزوجة. ويكثر الكذب من النساء اللواتي أزواجهن متهورون ومتسرعون. فتضطر زوجاتهم إلى الكذب على أزواجهن في أمور كثيرة خوفا من سلوك الزوج. فالمرأة تتخذ الكذب للدفاع عن نفسها وخوفا من حدوث مشاكل في بينها مع زوجها. فعلى الزوج أن يفهم زوجته برفق أن الكذب لا يجوز وأنه قد يخلق جوا من عدم الثقة بها وأن عليها بدل الكذب الصارحة والصدق مهما كانت الظروف وأن لا يكون عصبيا بثور لأنفه الأسباب حتى لا تكذب عليه الزوجة وتخفي عليه الأمور.

- 26. عدم احترام المزوجة الأهل المزوج أو المعكس: وذلك بتدخل أهمل المزوج في شوران الزوجة، فيجدون ما يكرهون من زوجة ابنهم وأقل ما تفعله هو عدم احترامهم، وربما حدث أكثر من ذلك، ونتعالى الشكاوى من زوجة الابسن المتي لا تحدرم أبها زوجها أو أمه، فتحدث مشاكل ويتنافر الزوجان. وعلى الزوجة أن تصبر على ما يأتبها ويحصل لها من أم زوجها وذلك لكبر سنها، وحسن الظن بها.
- 27. اصطناع المرض والمتمارض: فكثير من النساء مثلا تبدعي أنها مريضة ولا تقوم لخدمة زوجها من أجل كسب عطفه أو من أجل المتخلص من خدمته أو من أعمال المنزل أو شراء طعامه من خارج المنزل ها يسبب الملل وكره الزوج للمنزل وكره زوجته وعدم الجلوس معها. كما قد يكون اصطناع المرض والتمارض من الزوج نفسه للنهرب من المسؤوليات.
- 28. بخل النزوج وشراهة الزوجة: فعلى النزوج أن لا يكبون بخيلا على زوجته بال يطعمها إذا أطعم ويكسوها إذا اكتسى فكل شيء يصرفه أو ينفقه على أهله له فيه

أجر. وعلى الزوجة ألا تكثر من الطلبات على زوجها وهي لا تحتاج إليها، فعليها الحتيار الضروري فقط وتطلب منه قدر الحاجة، ولا تكلفه بما لا يطبق. وإن البخل الزائد مشكلة تبدأ صغيرة ثم سرعان ما تؤدي لانهيار الأسرة.

- 29. إهمال الزوجة الزوجة الإهمال الزوج الزوجة؛ فعلى الزوجة الحرص التام على نظافة المنزل يوميا والحرص على الترتيب المستمر، وعليها مرافية الأبناء والاهتمام بشكل يومي بمظهرها وأناقتها، وعدم إهمال ذلك، لأن في ذلك مشكلة للزوج، وفي المقابل على الزوج الاهتمام بزينته ومظهره ونظافته ورائحته حتى لا يخلق مشكلة لزوجته.
- 30. الفيرة والغضب: الغيرة المعتدلة شيء مطلوب، ولكن الهوس في الغيرة والتشكك من كل شيء والنظر للزوجة بعين الريبة فهذا ما يمثل لهيبا يحرق الحياة الزوجية ويجعل منها جحيماً لا يطاق. ومن يؤرع بذور الشك يجني ثمار الشوك. والغيرة الشديدة بهذه الصورة أساسها الشك وسوء الظن، فعلى الزوج أن يعلم أن الثقة لا تولد إلا الريبة. فالزوج الذي يتشكك من كل شيء في زوجته، يؤذي حياته الزوجية بنفسه.

وقد تدفع المرأة أحياناً زوجها للغيرة بغير قصد منها وذلك حينما تتحدث عن رجل من الرجال وتصف أعماله أو أتواله أو جسمه فيشعر الزوج بإعجابها بهذا الرجل كما يشعر بأنها تفضله عليه عما يدفع الرجل إلى كره زوجته وضغيبه منها، وبذلك تنشأ الشحناء والبغضاء بين الزوجين بلا سبب مقصود. إن الغيرة بهذه الطريقة تدفع الرجل إلى اقتراف الحماقات والتي منها طلاق هذه الزوجة أو ضربها أو مبها أو ما شابه ذلك من الأفعال، ثم يندم الرجل، أو المرأة، عندما لا يفيد الندم.

إن غيرة النساء هي من أشد أسباب المشاكل الزوجية فالمرأة الغيبور تعكس صفو الحياة الزوجية بكثرة أسئلتها لزوجها عن خروجه وأساكن ذهاب وإياب. وعمس رأى وأين كان ومع من يتكلم بالتلفون، وعمس يجلس عندهم وعما يوجد في جيه من صور وأرقام هواتف إلى آخره.

كما أن الغضب أيضا يدفع الزوجين لخلق مشكلات قد لا يفهمان سببها، فقد ينطق الزوج ببعض العبارات غير المقبولة لزوجته أثناء الغضب مما قد يدفع بالزوجة إلى الضيق من زوجها وكرهه لاحقا، وكذلك يحدث عند غضب الزوجة.

31. المزاح بين النزوجين: ربما يستغرب بعض الأزواج من أن المزاح الزائد وضير المبرر قد يخلق مشكلات، وقد يصل لدرجة يضعف الحياة الزواجية، وخاصة عند صدم رغبة أحد الطرفين به، أو الضيق منه.

لقد أشارت الدراسات إلى أن أكثر ألام النزوج وأحزانه ومنخصاته من قبل الزوجة يكمن بالترتيب على النحو التالي:

- 1. شجار الزوجة.
- 2. شكاوى الزوجة.
- التدخل ضد هواباته الشخصية.
- 4. إهمال الزوجة في نفسها وفي هندامها ومظهرها أي قلة العناية بنفسها.
 - قلة تعاطفها مع زوجها.
 - الأنانية وعدم الاعتبار لزوجها أو للآخرين.
 - 7. سرعة غضب الزوجة.
 - 8. تدخل الزوجة في أسلوبه في تأديب أبنائه وتربيتهم.
 - 9. إعجابها بنفسها الزائد عن الخد.
 - (1). عدم الإخلاص في تعاملها مع زوجها،
 - 11. تجرح مشاعره بسهولة جدا أو لأبسط الأسباب.
 - 12. كثرة النقد الذي ترجهه له.
 - 13. ضيق العقل أو الأنق.
 - 14. إهمال الأطفال.
 - 15. ضعف من قبل الزوجة في إدارة شؤون المنزل.

- 16. كثرة جدال الزوجة.
- 17. امثلاث الزوجة لعادات مزعجة أو مقلقة.
 - 18. كثرة تصنع الزوجة.
 - 19. عدم صدقها.
 - 20. تدخل الزوجة الزائد في عمل الزوج.
 - 21. تدليل الأطفال.

بينما أشارت الدراسات إلى أن أكثر هموم الزوجة وأحزانهما ومنفحهاتها المتي سببها الزوج تعود إلى ما يلي وبالترتيب:

- الأنانية من قبل الزوج أو عدم الاعتبار للزوجة.
 - 2. عدم النجاح في العمل.
 - 3. عدم الصدق أو الأمانة.
 - 4. كثرة الشكوي.
 - فشل الزوج في إظهار الحب للزوجة.
 - عدم الاستعداد للحديث لحل المشاكل،
 - 7. القسوة مع الأطفال والخشونة معهم.
 - 8. شدة الحساسية أي العصبية الزائدة.
 - قلة الرغبة في الأطفال أو الاهتمام بهم.
 - 10. قلة الرغبة في المنزل.
 - ال قلة العاطفة.
 - 12. الوقاحة أو قلة الذوق أو قلة الأدب.
 - 13، قلة الطموح.
 - 14. قلة الصبر أو العصبية الزائدة.
 - 15. كثرة النقد الموجه من قبل الزوج إلى الزوجة.

- 16. العجز في تدبير وإدارة دخل الأسرة.
- 17. ضيق العقل أو ضيق الأفق من قبل الزوج.
 - 18. عدم الولاء للأمرة.
 - وا الكسل.
- 20. شعور الزوج بالملل عندما تتحدث إليه هي عن حياتها اليومية المنزلية.

ويظهر وجود منغصات مشتركة بين الزوجين وهي: عندم التعاطف - الأنانية وعدم اعتبار الأخرين- توجيه النقد - كثرة الشكوى الزائدة عن الحد - ضيق الأفنق والعقل عدم الصدق.

الأوضاع النفسية العامة التي يمكن أن يمريها الزوجان عند حدوث المشكلة

1. عدم القناعة بالزوج أو الزوجة

إن القناعة كتر لا يفنى، ومن ترك شيئا لله عوضه الله خبرا منه، ولو أراد الرجل كل فتاة جيلة حسناء لطيقة لنفسه، لتمنى امتلاك بضع آلاف من النساء، ورب امرأة راضية بزوجها، متوسطة الجمال، قائمة بحقوق زوجها على قدر استطاعتها خبر من ملء الأرض من نساء الكون. ورغم معرفة ذلك تجد أن أحد الزوجين قد يعيش مع الآخر وهو غير راض عنه، ودائما يتطلع لمقارنة شريكه مع الآخرين، وهذا الأمر النفسي أول ما يظهر لدى الزوجين يسبب المشكلات الزواجية والأسرية.

2. يتمنى عدم الزواج

إن الزواج نعمة من نعم الله علينا، وهو أيضا ابتلاء وصبر، فليس كلمه عسل، وأحيانا عند إنتاج العسل لا بد من التعرض للأذى، ولـذا علينـا حمد الله علـى هـذه النعمة، والصبر على ما عند الشريك من اخطاء. ورغم ذلك نجد أن الزوج قـد يـردد داخليا أو خارجيا رغبة في عدم الزواج، وثمني أنه لم يتزوج ويقي أعزبا في أسرته، كمـا قد تفعل الزوجة ذلك وتتمنى لو بقيت في بيت أسرتها عزباء دون زواج.

3. مقارنة الشريك بالأخرين

إن كل زوج يختلف عن كل الأزواج الآخرين في العالم، وكل زوجة تختلف عس كل الزوجات الأخريات في العالم، ولكن رغم ذلك نجد أن المقارنات مستمرة من قبــل الزوجة عن رجال آخرين نباجحين مثلا في أعمالهم، أو كريمين مع زوجاتهم، أو لطيفين في معاملاتهم، أو هادئين في بيوتهم. كما يقارن الرجال الزوجة سع زوجات قريبات من زوجته سواء أكن أجمل منها أو أذكسى منها أو يحضرن راتبا أعلى من راتبها.. ولن يكون للحياة طعم عندما يصبح الزوج مثل بقية الأزواج، أو الزوجة مثل بقية الأزواج،

ولا بدأن تكون هناك خلافات بينهما. وهي فائدة للزواج، حبث يشعر الشريك أنه لم يعش مع شريكه، وإنحا يعيش مع عالم آخر بحتاج منه إلى اكتشافه والعمل على التأثير فيه والتأثر منه، وفي اللحظة التي يبدأ الشريك بمقارفة شريكه بالآخرين تتوتر العلاقة بينهما، لأنه لن يصبح في يبوم ما إلا نفسه، فلكل إنسان طموحه وأهدافه وغاياته ووسائله لتحقيق الطموح، ولذا علينا أن نساعد الشريك على أن ينافس ذاته ونقارته بقدراته دون ربط ذلك بالآخرين، فكل منا يمتلك طاقة عظيمة يمكن أن يغير فيها نقسه والآخرين من حوله.

4. الشريك يتعمد إثارة الحساسية والفضب لشريكه

أحيانا تكون إثارة الحساسية مقبصودة وموقوبة في الزواج، فبلا يستغني عن العلاقة التي يتشاجر فيها الاثنان شم يتصطلحان، ويتحابان، وكنان شيئا لم يكن، إن المشاكل التي لا نسبب أذى نفسيا يدون تحقير ولا تجريح ولا سخرية ولا استهزاء ولا إيلاء جسدي أحيانا تعمل كعمل الملح للطعام، فهي مطلوبة ولكن زيادتها فعلا تؤدي لإتلاف الحياة الزواجية الأسرية.

وغالبا ما يبدأ الشريك بإثارة حساسية شريكه لهدفين: إما أنه بريد أن يكتشف مدى حبه له وتعلقه به حتى لو قام بسلوكبات سلبية نحوه، وإما أنه بريد أن يمازحه بطريقة غير مقبولة.

خلافات حول موضوع القوامة في المنزل

ليس من شك في أن القوامة هي بيد الرجل، ولكن كثيرا منا تشور خلافنات في المنزل من يقرر داخل المنزل الأب أو الأم، فمن يقرر مصير الأبناء؟ ومن يتخلد

القرارات الخاصة بالسكن وإدارة التمويل؟ خاصة عند عمل الزوجة، والمهم في مسألة القوامة هو أن يكون القرار النهائي واحداً. بغض النظر عن وجهات النظر.

وبغض النظر عن من ينفق في الأسرة، وللزوجة كل الحق في الاعتراض وبينان وجهة نظرها، ولكن على الرجل أن يتحمل مسؤولية القوار بالتعاون مع بقية أضراد الأسرة وليس عليها أن تنفرد بقرارات المتزل بمكم عملها أو قندرتها المادية أو حتى العقلية.

عدم معرفة طبيعة الشريك والتغيرات التي تطرأ والرحلة العمرية التي يعيش فيها

إن كل مرحلة عمرية من حياة الإنسان يتغير فيها الناس بشكل كبير، وتختلف الخصائص النمائية من مرحلة لأخرى، ويعتقد بعنض الأزواج أنه قادر على فهم شريكه من جميع خصائص، ويكتشف بعد فترة عدم قدرته على فهم لماذا تصرف بهذا الشكل، وعلى الزوجين أن يدرسا الخصائص النمائية وخاصة في مرحلة منتصف العمر والشيخوخة حتى يتمكنا أن يعيشا معا بدون ضغوط.

7. إفشاء الأصرار الزواجية للأقارب والأصدقاء

هناك بعض الزوجات التي تفشي أسرار زواجها لأقاربها، وأزواج يفشون أسرار حياتهم لأصدقائهم، ويقومون بهذا التصرف في البداية محسن نية دون إدراك خطورة ما يقومون به، فقد تعتقد الزوجة أن ذلك سيساعدها على التعامل مع زوجها، ويعتقد الزوج أن ذلك يساعده على إثبات رجولته وسيطرته، وإنه ببلا شك أن نقل الأمور الجنسية باللذات وإخراجها يجب أن يكون من الحرسات في العلاقة الزواجية، أما الأمور الثانوية فيمكن أن تكون عل مناقشة بين المزوجين فيسا يريدان نقله أو إخفاءه.

8, التعالي أو التكبر عند التعامل مع الشريك

إن اختلاف المستوى التعليمي أو العمري أو الوضع المادي الاقتصادي أو حتى الجانب الصحي والشخصي، يلعب دورا في التعامل بين الشريكين، وخاصة أن بعض الأزواج يرى أن ذلك قرصة للاستعلاء على شريكه، وعلى الزوجين اللذين ارتبطا عاطفيا وجسديا واجتماعيا بأعلى وابطة أن يندمجا معنا وينسجما بكل أحاسيسهما

وجوارحهما، ويخضعا لبعض فلا يوجد سيد وعبد بـين الأزواج، ولا جاريــة ولا أمــة فهذه علاقة انصهار كامل بين اثنين بدلا من أن تكون علاقة أصهار فقط.

مفاهيم خاطئة فيذ الأسرة والزواج وتسبب الشكلات الزواجية الأسرية

فيما يلي أهم المفاهيم الخاطئة التي تنشأ في الأسرة بين الـزوجين وتـؤدي إلى حدوث الخلافات بينهما، وتصويب تلك الأفكار والمفاهيم بما يقلـل مـن المشكلات الزواجية الأسرية:

- ا. الأزواج يجب أن يبقوا مبسوطين وعليهم أن لا يتشاجروا: والصواب أن المشجار جزء من الحياة ولا يمكن أن يخلو من حياة اثنين وهو ظاهرة طبيعية ما لم تستفحل وتؤثر على وظيفة الأزواج وسعادتهم، وقد يزداد في مرحلة ما من الحياة الزوجية نتيجة من مراحل الزواج الشمائية، وعلى الأزواج أن يفهموا ذلك.
- الزواج السعيد يحدث بشكل تلقائي ولا يجتاج إلى تعب أو جهد: والصواب أن الزواج يحتاج إلى جهد يومي من كلي الزوجين، وان يكون هنالك حل للمشاكل بشكل مشترك، والتراخي في إهمال أبعاد الحياة الزوجية يؤدي إلى آثار سلبية (أبعاد الحياة الزواجية: القيم، الاتصال، حل الصراعات، العاطفة، فهم دور كبل منهما، التعاون، الجنس، النقود والتمويل، الأبوة، وتطور الزوجين معاً)
- ق. الآباء يجب أن يكونوا صادقين في كل الأوقات: والصواب أن الانفتاح والصراحة مرغوبة لكن يمكن أن تـؤذي الـزواج إذا استخدمت بطريقة عدائية أو بمـشاعر هدامة (بدأت التجاعيد والشبب في وجه الزوجة يقول الزوج لقد كبرت)
- الأزواج السعداء إذا اختلفوا في الرأي يعني أنهم يكرهمون بعيضهم ويجب أن لا يتشاجروا: والصواب أن الاختلافات لا يمكن تجنبها وهي مفيدة في تعدد وجهات النظر ما لم يرتبط بها تجريح شخصي (الزوج: عمري ما ناقشتك بشيء إلا تخالفيني وأنت ما بتفهمي)
- الأزواج يجب أن يتفقوا في وجهة نظرهم، بمعنى التطابق في كل شيء: والمصواب
 أنه من مستحيل أن يكون هناك تطابق تام بين الزوجين في كل شيء

- ٨. الأزواج بجب أن لا يكونوا أنانيين ولا يفكرون بحاجاتهم الشخصية: والصواب أن التطرف في الأنانية غير مرغوب به ومطلوب أن يعمل إشباعاً للآخر، ولا يكون الزوج ذيلا للآخر، فلكل زوج فرديته الخاصة به (يعتقد بعض الأزواج أن زوجته ملك له كالسيارة ولا يحق لها أن تخذو ينفسها أو تفكر بأمورها الحياتية الخاصة بها)
- 7. عندما يكون هنالك جدال دائماً تكون وجهة نظر أحدهم صحيحة والآخر خاطئة: والصواب أن كل واحد من الزوجين لديه بعض المصحة وبعض الخطأ وليس كل الصحة أو كل الخطأ
- 8. عندما يكون هنالك خطأ يجب أن تجدد من هو المخطئ: والنصواب أنه حتى لا نلوم شخصا معينا في الأسرة يجب أن يكون هنالك توزيع للمسؤوليات بين أفراد الأسرة بخنض النظر عن المسؤول الرئيسي في المشكلة، والمهم أن نجد حلا للمشكلة.
- 9. الرجوع للماضي مفيد، عندما تكون الأمور الحالية ليست جيدة: والمصواب أن
 أكثر شيء يؤثر على الزواج هو الاتهامات النابعة من الأخطاء الماضية
- 10. العلاقة الجنسية الجيدة بين الزوجين تقود إلى زواج ناجح: والصواب أنه ليس من الضروري حتى يكون الزواج ناجحاً أن يخلو الزواج من صعوبات جنسية.
- ال. على الأزواج أن يفهموا سلوك بعضهم غير اللفظي ولا حاجة للتأكد من الأشياء الأخرى اللفظية: والصواب أن السلوك غير اللفظيي الغامض عكن أن يفسر بأكثر من طريقة، كما يجب أن يستفيد الزوجان من التواصل اللفظي والنقاش ضروري حتى لا يحدث سوء فهم بين الزوجين
- 12. يجب أن يتغير كل زوج مثلما يريد الآخر أن يصبح ويسهل عليه ذلك: والصواب أنه من الصعب أن تتغير الزوجة كما بريد الزوج بكل المجالات والعكس صحبح للزوج.
- 13. كل زوج عليه أن يعرف دور الآخر بشكل كامل: والصواب أن متطلبات الحياة وتعقيداتها تتغير مع الزمن، فالزواج يختلف مع النزمن ومتطلباته فيهما نسوع مس

التغيير حسب المرحلة التي يمر بها الزوجان (بلا أطفال، بأطفال منذ الولادة حتى 30 شهراً، بأطفال ما قبل المدرسة، بأطفال في المدرسة الابتدائية، بمراهق، برائسد، العش الفارغ بدون أطفال، متقاعدين وشيوخ) والأدوار الموكولة للزوجين متنوعة وكثيرة التغيير.

- الزواج إذا لم يكن ناجحاً فإنجاب الأطفال ينقذ الزواج: ما دام يوجد أطفال فلا بد للزواج أن يستمر وهذا غير صحيح قما ذنب الأطفال.
- 15. مهما كان الزواج سيئًا فلا بد من الإبقاء عليه من أجل الأطفال: قد يعيش الأطفال في أسرة مطلقة في وضع أحسن من أسرة مفككة (طلاق حضاري من غيرم).

الاستعداد للزواج والمشكلات المرتبطة به

على الرغم من الاختلاف فيما بين الناس في النهيشة للزواج في الجتمعات المعاصرة طبقا لمستوى التحضر والثعليم إلا أن العادة جرت في معظم المجتمعات أن هناك مراحل مختلفة يتم من خلالها البدء بتكوين الأسرة:

أولاه الخطبة

هي وعد بالزواج عن طريق طلب الرجل للزواج من اسرأة، بالطرق المعروفة بين الناس. فمن خلال الحطبة بتقدم الرجل إلى أهل الفتاة، يطلب الزواج منها، ويفضل أن براها، إذن تعد الخطبة عقدا تمهيديا لإعلان الاتفاق على الزواج. ويجدد فيها المهر ويتفق فيها على الشروط التي يتضمنها العقد.

وتختلف الخطبة من مجتمع إلى آخر، ففي بعض المجتمعات تعني الخطبة عقد النكاح، دون أن يتم الزواج القعلي. بينما في مجتمعات أخرى تعد الخطبة هي الاتفاق المبدئي على القبول في الزواج، وقد يكتفي الخطبان في هله الحالمة بارتداء الحاتم (الدبلة) لبظهر الرجل للآخرين بأنه قد ارتبط مبدئيا بشخص آخر.

ومن فوائد فترة الخطوية ما يلي:

الرّوجية وتكوين الأصرة.

- فترة التخطيط، وتوزيع المهام بين الطرفين في الحياة الأسرية.
- مرحلة الانتقال من حياة العزوبية إلى مرحلة الحياة الزوجية.
- 4. فترة التجريب والاختيار لمعرفة المسول والاتجاهات المتوافقة، وإما أن يكتشف أحدهما أو كلاهما أن الترافق أمر غير محتمل، لاختلاف الطباع والميول، وفي هذه الحالة يكون كل منهما في حل من ترك الآخر بسهولة، قبل الإقدام على خطوة الزواج بمواثيقها وقبودها المحكمة.

وقد تطول فترة الخطوية أو تقصر، محسب مدى ما ينكشف لكل من الطرفين من صفات الآخر، ولكن إذا طالت الفترة أكثر من سنة مثلا لغير سبب معقول فمعنى ذلك أن هناك نوعا من التردد، وأن احتمال الإخفاق أكبر من احتمال النجاح، أما إذا تحقق كن من الطرفين في بضعة شهور من حسن اختياره للآخر، ووجد في هذه الفترة ما ينبئ بنجاح حياتهما المستقبلية، فإن احتمال النجاح يكون أكثر من احتمال الفشل في الحياة الزوجية. (هذا الأمريتم عندما تكون الخطوبة دون عقد زواج).

ويظن بعض الناس أن فترة الخطوبة مضيعة للوقت، وإن من الخير الإسراع في إتمام الزواج، حتى من غير هذه الفترة ولكن من الثابت في علم النفس، أن قبرة الخطوبة مرحلة نفسية ضرورية للتهيؤ العقلي والاجتماعي لكل من الطرفين، وأنها تعد صمام الأمان الذي يعمل على الوقاية من أخطار الزواج السريع وشروره.

إن فترة الخطوبة اختبار جيد للتحقق مما إذا كانت هذه العلاقة الغرامية مبنية على أسس ثابتة تضمن بقاءها، أم أنها مجرد عاطقة مؤقتة مصيرها إلى الزواج السريع. فقد تكون مثل هذه العلاقة مبنية على نزوة جنسية، سرعان ما تنزول أسام الفكر الناضج، واكتشاف صفات أخرى أبعد النوا في ضمان استقرار الحياة الزوجية المستقبلية، ولكن على المجتمع أن يهيئ للشباب من الجنسين الظروف التي تنؤدي إلى المستقبلية فيل الزواج، وإلى تحقيق فترة الخطوبة الأهدافها.

مشكلات الخطوية

يلاحظ أن الخطوبة التي تنتهي بالزواج تترتب عليها بعض المشكلات منها:

 طول فترة الخطوبة: هجر الفتاة أو تركها مدة طويلة قد يجعل الفتاة ضحية خطيبها الذي يتركها. وقد يجعلها عرضة للشبهة والاتهام والشكوك خاصة إن طالت فترة الخطوية، لذلك فإن معظم الشباب عادة يفضل أن يتزوج بفتاة لا تكون لها علاقة ماضية بخطيب آخر، ولذلك أيضا يكون الإخفاق في الخطوبة مدعاة لإنقاص قلمر الفتاة، وقد يكون سببا في تعطيلها عن الزواج، وللذلك نجد أن الأهل كثيرا ما يحاولون الإسراع في الزواج وإجبارهم على اختصار فترة الخطوبة، حتى لا تظهر عيوب ومشكلات.

- 2. العوامل المادية: الناحية المادية من أهم المشكلات التي تقترن بفترة الخطوبة حيث كثيرا ما يطلب الأهل مهلورا عالية جدا، بالإضافة إلى أن العادات جرت في مجتمعاتنا أن يقدم الرجل هدية للخطيبة.
- 3. تباين الميول والاتجاهات: ولفترة الخطوبة أيضا مشكلات قد تكون سببا في عدم الزواج فيها كاختلاف الطوفين في العادات والميول والأفكار والمعتقدات، وبالتالي عدم تكيف وتوافق الطوفين وتوافقهما بعضهما مع بعض.
- 4. التدخل المفرط لأهل الزوجين: وأخبرا من مشكلات الخطوبة أيضا تدخل الأهل بين الطرفين بدرجة كبيرة مما قد يكون أيضا مسببا في فسخ الخطوبة، وفي خلش مناعب للخطيبين.

ثاتياء ليلة الزفاف

ولقد اختلف الناس منذ القدم باختلاف عباداتهم وتقاليدهم في كيفية ترتيب مستلزمات هذه الليلة، والتعبير عنها، وفي هذه الليلة يشعر كلا الزوجين بأهمية ليلة الزفاف، حيث يعمل الأهل والأصدقاء والجيران بجد واجتهاد، لنجاح هذه الليلة التي تعد بداية لحياة الاستقلال والاعتباد على النفس، وفي تحمل المسؤولية وتكوين الأسرة، ولهذه الليلية أهمية خاصة في حياة كل من الزوجين، حيث اللقاء بينهما ليلة الزفاف.

ونظرا لأن المعلومات والمقاهيم المرتبطة بليلة الزفاف والعملية الجنسية قد تكون خاطئة، أو قد لا تكون لديهما المعلومات بالمصورة الكافية لأن التقاليد لا تسمح بالخوض في الحديث عن هذا الموضوع. لذلك فإن الشاب والفتاة قد يجاولان أن يصلا إلى معلومات من أصحابهما أو أي شخص آخر، وقد تكون هذه المعلومات مضللة،

ولذلك يجب على الآباء والأمهات أن يعطوا ويبينوا بعض المفاهيم لأبنائهم، وعلى المقبلين على الزواج أيضا أن يقرأوا ما يتعلق بالحيناة الجنسية، حتى يتهيئوا نفسيا لمواجهة هذه الليلة بشكل عادي وطبيعي. وفي هذا الشأن أكدت العديد من الآراء والدراسات على أهمية التربية الجنسية للطفل منذ الصغر والتي تتم وفق سنه ومراحل غوه.

كالثاء شهر المسل

يطلق شهر العسل على الأسابيع الأولى من الحياة الزوجية، التي يمكن أن تطول أو تقصر، بحسب الشعور بالسعادة بين العروسين، ولقد أصبحت عبادة شهر العسل مسألة اختيارية، وذلك حسب إمكانيات الفرد المادية والاجتماعية.

ويتوقف نجاح الحياة الزوجية في شهر العسل، وطول مدة الاستمتاع بهذه الفترة على درجة التفاهم الذي سبق حدوثه أثناء فئرة الخطوبة، ويمكن من دراسة نوع شخصية كل من العروسين، أن نتبأ لدرجة ما، يمبلغ نجاحهما. ويمكن تتبع ما يحدث بينهما من تصرفات خلال شهر العسل، أن نعرف مبلغ النشابه والاختلاف بينهما، وقدرة كل منهما على تعديل طباعه، بما يتلاءم مع طباع الآخر.

نقي شهر العسل يمكن أن نعرف، إلى أي حد بلغ كل منهما درجة النضج العقلي والعاطفي، وإلى أي حد يستطيع كل منهما أن يغير ما بنفسه في سبيل التكيف مع شريك حياته، وإلى أي حد يستطيع كل من الزوجين أن يستقل عن أهله وينفسل عنهم في سبيل تكوين أسرة جديدة قائمة بذاتها. فكثيرا ما تكتشف الزوجة أن شريك حياتها ما زال طفلا أو مراهقا يلاحق بنظراته بنات الجيران، ويزهبو بنفسه أصام كل فتاة، مما يثير الغيرة في نفس الزوجة. وكثيرا ما يكتشف النوج أن شريكة حياته لا زالت متعلقة بأمها، ولا يسهل عليها الابتعاد عنها، أو أن أمها متمسكة بالتعلق بها، حيث يتسبب عن ذلك المشكلات المعروفة بين الأزواج والحموات.

ويرتبط الشعور بحب النملك بالشعور بالغيرة التي هي مزيج من الحب والتملك والتي يشرها أي شعور حقيقي أو تخيلي برغبة الأخرين في مشاركته الحسب لزوجته. ولهذا يحرص الزوج الجديد على إحاطة الزوجة بسياج من الحرص والحصون، ولا يسمح لها في كثير من الأحيان بالاختلاط حتى مع أهلها وأصدقائها السابقين. وكشيرا

ما تكون هذه الفترة مرحلة تغير شاملة للعلاقات السابقة، التي مجرص كل من الزوجين على تجاهلها، لكي ببنيا لهما علاقات جديدة على أساس جديد يرتبضيانه. وقد يؤدي ذلك إلى أن تفتر علاقة الزوج بأصدقائه وأقربائه السابقين في صبيل إرضاء زوجته، بل يتمسك بعض الأزواج بقطع بعض الصلات القديمة لمجرد أنها كانت مرتبطة بمشروعات خطوبات سابقة. إلى غير ذلك من مظاهر الغيرة وحب التملك والاستقلال

ومما يساعد على النجاح في ذلك محاولة كل من الطرفين أن يفترب من الأخر في طباعه وعاداته وميوله وهواياته، بحيث يشتركان في أوقات اللهو والقراغ، وتتقارب في صفاتهما الخلقية ومبادؤهما الاجتماعية. وبعد ذلك يبدأ بناء الأسرة والعشرة بالمعروف كما قال الله تعالى: "وعاشروهن بالمعروف فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهو! شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيراً

مهارة إدارة المشكلات الزواجية والأسرية

وفيما بلي سنحاول إبجاز بعض من صفات الخلاف التي يتميز بها أي خلاف عادة:

- يتطلب الخلاف على الأقل جهتين: فلا يمكن أن يحدث خلاف بين الإنسان ونفسه
 إلا في الحالات المرضية غير السوية.
- ينشأ الخلاف بين الجهتين بسبب وجبود أهداف يعتقبه كلا الطرفين أنهما هي الأصح: هذه الأهداف قد تكون نتيجة لحقائق موضوعية، أو قيم فردية، أو حتى وجهات نظر.

- لا بعد إذن أن يكون للجهتين المختلفتين قيم، أو وجهات نظر غتلفة أيضا،
 وتتعارض فيما يبدو وجهات ويتم كل جهة مع الأخرى أو أن كلي الجهتين
 يصعب إفهام أو فهم وجهات نظرهما أو قيمهما وأهدافهما.
- ينتهي الخلاف عندما ترضى الجهات المشتركة إما بربح أو خسارة: وهذا ما يحصل فالبا إلا إذا شاء الطرفان أن يستمر الخلاف إلى الأبد.

حالات الخلاف

طبيعة الخلافات من أي نوع أنها لا تثبت على حيال معين بيل تتغير بشكل مستمر إما إلى الأحسن أو إلى الأسوأ، وفيما يلي نعرض لأحوال الخلاف:

- 1. الخلاف الخفي: وهو مصدر الخلاف ومنه ينشأ وأسبابه عديدة: فالغيرة والحسد والخوف على الرزق ... النح إلا أنه ينحصو في نبوعين: خلاف خفي بسبب الرغبة في الاستقلال بالموارد وخصوصا الرغبة في الاستقلال بالموارد وخصوصا عندما تكون شحيحة والأخير يسميه بعض الكتاب بنزاع الحصص وغالبا لا بتعدى الخلاف الخفي المشاعر الداخلية الناتجة عن عدم الرضى في المعاملة.
- الخلاف الملاحظ؛ ويجدث حيثما يدرك أحد الأطراف الداخلة في السزاع الخلاف الخفي لدى الطرف الآخر وينشأ من أجله خلاف محسوس.
- 3. الخلاف المحسوس: والفرق بينه وبين سابقه هو كما الفرق بين رؤية الشيء والشعور به. وفي هذه المرحلة من الخلاف يمكن لطرف ثالث لم يدخل في الخلاف أن يلاحظ أن هناك نزاع بين أطراف الخلاف وعادة ما يمكن البدء في حل الخلاف من هذه المرحلة قبل أن يستفحل الأمر إلى المرحلة التي تليه.
- الخلاف الجلي أو الظاهر: وهو الذي منه تظهير أثبار الخيلاف جلية إما بمشاعر متبادلة أو بأقوال حادة أو حتى بأعمال لا مسؤولة.

سياسات حل الخلاف

عكن أن نختار خس سياسات لحل الخلاف من أي نوع: الانسحاب أو التنازل، التهدئة أو التلطيف، التسوية أو الحل الوسط، الإكراء أو استخدام النفوذ، أو الطرق

التكاملية وفي نقاشها لهذه الطرق سنستخدم نموذجا طور بواسطة عالمي الإدارة: بلايك وموتون وهو كما يلي:

ا. سياسة الانسحاب: وتجمع بين اهتمام قليل جدا بالنتائج واهتمام قليل جدا بالعلاقة مع الناس فالشخص المنسحب أو الهروبي شخص يبرى الخلاف اللذي نشأ هو خبرة لا نقع منها، وبالتالي فإن أحسن شيء هو الانسحاب من مصدر الخلاف – أنه مستعد لأن يذعن حتى يتلافى عدم التوافق أو التوتر، ولن يشارك أيضا في حل نزاع بين الآخرين.

الشخص الهروبي يعمد إلى أن يغير موضوع الحديث بسرعة عندما يجس بأن هناك بداية لخلاف وقد يتغاضى عن ملاحظات أو نقد. طريقة أخرى بأن يرمي المسؤولية على قرد أكبر منه درجة أو قد يغفل أمر الخلاف على الأقبل أن ينسى الطرف الآخر. وهذه السياسة إن كانت ناجحة في بعض حالات الخلاف إلا أنها تنفل أن أسباب الخلاف لا زالت قائمة واجتناب الخلاف لن يجعلها تختفي.

- 2. سياسة الإكراه: وهي سياسة للذين يهتمون بالنتائج أو المهمة التي هم بعده ولا يلقون بالا للعلاقات مع الناس الآخرين أبدا. والأفراد الذين ينتهجون هذه السياسة يحرصون في أي خلاف أن يخرجوا منتصرين مهما كلفهم ذلك، وتوثر هذه السياسة على ألفاظهم وتصرفاتهم بينما تحل هذه السياسة الحلافات بشكل سريع فإنها تؤثر على الأهداف بعيدة المدى وعلى إنتاجية الأفراد ما دام أن هناك طرفا واحدا سيستمتع بالانتصار.
- ق. سياسة التهدئة: الأفراد الذين ينتهجون هذه السياسة يحاولون جاهدين أن يتعاملوا مع الخلاف برأنة وهدوء. فهم يهتمون بالعلاقة مع الناس إلى درجة كبيرة حتى لو تصادمت مع مصالحهم وواجباتهم. والأفراد من هذا الطراز يرون أن التحدي والجابهة مدمرة، ولذا فهم عند بدء الخلاف يعمدون إلى أن يكسروا حاجز التوتر بطرفة أو بكوب من القهوة أو بأي نشاط اجتماعي كإقامة حفلة. وبالرغم من أن هؤلاء يقيمون علاقات ودية مع جميع الأفراد إلا أن سياستهم قد لا تفيد دائما وخصوصا في حالات الخلاف القوي.

- 4. مياسة التسوية: أو إمساك العصا من المتصف، وهي سياسة وسبط بين التهدئة والإكراه. وهذه السياسة تشعر الأطراف في أي نزاع أنهم رابحون لأول وهلة مع أنهم في حقيقة الأمر خاسرون، لأن هذه السياسة تعطيي بعض الكسب لكلي الطرفين بدلا من نصر من جانب واحد، ولذا ثعد هذه السياسة في معظم الخلافات سياسة مرضية.
- 5. سياسة التكامل: أو سياسة الأطراف الرابحة، وهي سياسة تمثل قمة النجاح والفعالية لحل الخلافات إلا أنها تتطلب مهارة إدارية والمصالية عالية المستوى. وهي طريقة مشتركة لحل المشاكل يلزم لجميع الأطراف افتراض وجود حل ما وبالتالي هم يجهدون لحزية المشكلة لا أنفسهم. وحتى تنجح هذه السياسة بشكل فعال لا بد من توفر أربع مسلمات لدى الشخص الذي بصدد تطبيقها. وهي كما يلى:
- أولا: لا بد من التيقن أن التعاون أفضل من التنافس وقد يكون اختلاف الآراء جزءا هاما من عملية التعاون. الآراء المختلفة قد تؤدي إلى التبصر والإبداع ما دام ذلك لا يعبق تقدم المجموعة في عملها ولذا قللا بلد من أن نوقن أن آراء الآخرين قد تكون مفيدة.
- ثانيا: عامل النقة مهم في هذه السياسة, فالأطراف التي يتوفر فيها عاصل النقة لمن تخفي أو تحرف أية معلومات مفيدة لحل الخيلاف: كما لمن يخافوا من قبول الحقائق أو الأفكار التي يرونها تعبر بمصراحة عما يريدون بالرغم من أنه يصعب الشعور (شعور الثقة) في حالات الخلاف إلا أن وجوده لمدى طرف يعزز وجوده لدى الطرف الأخر.
- ثالثا: لا بد من تقليل حالات التباين بين الأطراف المختلفة. التباين في القوة أو المستويات والتي قد تسبب في فنصل أو تمايز الأطراف، فبالطرف ذو القوة والجاه قد يغربه ذلك باللجوء لقوته تبريرا لعدم قبوله رأيا أو حلا ما.
- رابعا: أن يوقن كل طرف في الخلاف بوجود حل له قاذًا لم يتوفر هذا الـشرط أو لم يوقن أحد الأطراف باحتمالية وجود حل فإن العملية تنقلب إلى خاسر ورابح بـدلا مـن رابـح ورابـح. ولا يعـني ذلـك أن علـي الأطـراف أن تنوافـق في

الأهداف، إنما يصل كل طرف لأهدافه بالطريقة المقبولة. فلا بد من التأكد من هذه المسلمة وإلا فإن عملية حل النزاع تصبح مضيعة للرقت.

العوامل المؤدية إلى التوافق مع المشكلات الأسرية

إن كلا من العوامل التالية بعد مساهدا على قدرة الأسرة في مواجهة المشكلات المختلفة التي يمكن أن تتعرض لها وهي كما يلي:

- تكامل الأسرة: حيث بشترك أفراد الآسرة في قراراتهم معا، وفي العادة بلجأون لبعضهم في حل المشكلات التي تواجههم.
- 2. مدى استعداد الأسرة ثواجهة الأزمة: فإذا كان لدى الأسرة تهيؤ واستعداد لمراجهة المشكلات التي يمكن أن تعترضها أو تعترض أفرادها كان ذلك مدعاة لقدرتها في التعامل مع المشكلات المختلفة.
- مدى العلاقات العاطفية بين اعضاء الأسرة: فكلما زاد دفء العلاقة العاطفية بين أقراد الأسرة كلما تدنت حدة الخلافات وشدتها.
- 4. التوافق الزواجي القوي بين الزوجين: فالأزواج الذين وصلوا إلى درجة متقدمة من التوافق يستطيعون تذليل الخلافات والمشكلات الأسرية بسهرلة.
- 5. علاقات الصداقة الحميمة بين الآباء والأبناء: إذا كانت طبيعة العلاقة القائمة بين الأبناء والأبناء والأبناء مبنية على أسس الصراحة والوضوح والشفافية والصدق والصداقة ساهم ذلك في تقليل الخلافات بين الأبناء والآباء بشكل ملحوظ.
- ٥. مشاركة مجلس الأسرة في انتخاذ القرارات: فبدلا من اتخاذ القرار الأسري بطريقة فردية ديكتاتورية من قبل الآب أو الأم أو أحد الأبناء الكبار الذي قد ينفق على الأسرة، ثكون القرارات تشاركية تعاولية يجتمع فيها أفراد الأسرة على رأي واحد، ويتحملون كأسرة مسؤولية هذا الرأي والقرار، ويدافعون عنه لاحقا.
- 7. المشاركة الاجتماعية للزوجة: وبدلا من أن تكون الزوجة تابعة لزوجها عبدة لديه، تصبح مشاركة في الحياة الزواجية بشكل فعال فذلك يعطي الأمسرة القدرة على التقليل من حدوث المشكلات.

8. التجارب السابقة الناجحة مع المشكلات: إن قدرة الروجين وأفراد الأسرة على التعامل مع الخلافات السابقة بنجاح وتجاوز المشكلات التي تعترضهم، يساهم في التعامل مع الخلافات اللاحقة بقدرة أكثر وثقة أكثر أيضا.

ويرى كل من جلاسر وجلاسر Glasser & Glasser انه توجد ثلاثة أشكال أو أغاط تميز الأسرة القادرة بكفاءة في التعامل مع المشكلات:

- الاحتواء: ويشير هذا النمط إلى الاندماج مع أو المشاركة في الحياة الأسرية، عن طريق أعضاء الجماعة.
 - التكامل: ويتعلق بالدور التسائدي العاطفي الاجتماعي للأقراد في الجماعة.
- التكيف: ويشير إلى قابلية الجماعة الأسرية وكذلك قابلية كل الأعضاء في الجماعة الأسرية على تغيير استجاباتهم كمل للآخر، وللظروف من حولهم حسب ما يقتضيه الموقف

ويجب أن نضع باعتبارنا هنا أن المشكلات ليست سيئة بالمضرورة للأسرة أو لأعضائها ذلك أنه عندما تتعرض الأسرة لأشكال عديدة من الاختلال، فإن هذا يؤدي إلى نشوء الحاجة إلى مداخل جديدة في معالجة أو تناول هذه المشاكل.

وفي هذا الصدد يرى جلاسر أنه من خلال موقف المشكلة بمكن أن تنبئق حلول خلاقة من أجل تنظيم أوجه النشاط بصورة أكثر تميزا، أو أفضل من تلك الدي كانت قائمة قبل حدوث المشكلة، ولهذا فإن التجربة يمكن أن تجعل الأسرة أكثر قدرة على معالجة المشكلات المستقبلية بصورة أكثر كفاءة.

ويضاف إلى ذلك أن مثل هذه المعالجة بمكن أن تؤدي إلى إنتاع فردي أو جماعي أو ربما إشباع أكثر يستمد من الحياة الأسرية. وعلى ذلك فربما ينظر إلى الأسرة على أنها ضعيفة أو قوية في نفس الموقت، فهي ضعيفة لأنها غالبا ما تفشل في إن تستعيد توافقها مع المشكلات، وهي غالبا ما تتفكك نتيجة لذلك، وهي قوية لأنها تبقى دائما ذات شهرة وأهمية وتستمر في الحياة في كل المجتمعات من أجل القيام بمجموعة واسعة ومتنوعة من الوظائف تؤديها لأعضائها وللمجتمع.

فوائد وقوع المشاكل الزوجية الأسرية

ريما يستغرب القارئ لهذا العنوان، ويقول هل فعلا للمشكلات الزواجية فوائد، والجواب أنه لا يمكن للأسرة أو للزوجين العيش معا ويسمعادة وهناء دون حدوث مشاكل تعكر صفوهما بين الحين والآخر. وربما جعلنا ذلك نضع هذا العنوان: لكي ينتبه كل طالب علم في هذا الموضوع أو زوج أو مرب بأنه لا يمكن للأسرة أن تستمر دون مشكلات بسيطة، ولعل من أهم قوائد المشكلات الزواجية الأسرية ما يلي:

- أ. تعريف كلي الزوجين وأفراد الأسرة كيف يتعاملون مع المشكلات في الأسرة وفي الحياة لاحقا.
- 2. اخذ العبرة والعظة من قصص الأنبياء والصالحين قديا عندما ابتلاهم الله في حياتهم الأسرية بمشكلات غتلفة ومنها: آدم عليه السلام وابتلائه المشهور مع زوجته في الجنة وابنيه عندما قتل أحدهما الآخر، إلى نوح عليه السلام وابتلائه مع زوجته وابنه، ثم إبراهيم عليه السلام وما ابتلاه الله تعالى به من أن زوجته سارة لم تنجب له الولد، فزوجته بهاجر، ثم لموط حعليه السلام وابتلاؤه بزوجته الكافرة، فيعقوب عليه السلام وابتلائه في أبنائه ورميهم لمشقيقهم يوصف عليه السلام في الجب، ثم موسى عليه السلام ومعاناته الأسرية المعروفة مع أمه، وكيف أنه نشأ في بيت لا أب فيه، ثم عيسى عليه السلام وقد جاء من أم لا بلا أب وذلك بحد ذاته ابتلاء، ثم عمد في ومواقفه مع زوجاته معروفة وواضحة.
- 3. تذكير للزوجين بواقع حياتهما ورغبتهما في تطوير الذات وتجديد الحياة الزواجية الأسرية لاحقا.
- الوقاية المستقبلية من مشكلات قد يقع بها أحد الزوجين أو احد أفراد الأسرة،
 وكأنه درس تدريبي لمشكلات لاحقة.
- إن المشكلات الزواجية فرصة لصياغة أهداف أسرية مشتركة، وهنو أينضا فرصة لتصحيح مسار بعض الأهداف في الأسرة.
- معرفة السلبيات والإيجابيات لدى كل فرد في الأسرة والعمل على التخلص منها قدر الإمكان بعد انتهاء الشكلة.

- أرصة لتعليم الزوجين وأفراد الأسرة المصارحة بما يـدور في خليدهم من قيضايا ومشكلات في الحياة.
- الأسرة.
- الألتفات إلى النفس، ومعرفة طبيعة التغيرات التي تطرأ على الفرد، وبعض المشكلات الموجودة لدى كل فرد، والعمل على التخلص منها.
- 10. إن دخول الزوجين في المشاكل الزوجية بكسبهما مهارات إدارية، مشل مهارة النقاوض وفن إدارة الخلافات والأزمات وحسن اتخاذ القرار، وإدارة الوقت العائلي إدارة متميزة، ووضوح الرؤية المستقبلية، وفن إدارة الاجتماعات، كاجتماع النوجين على الوجيات أو الاجتماع لتخطيط لرحلة المصيف، أو لاستغلال الإجازات والمواسم، وغير ذلك من المهارات المهمة، والتي فيه تثميز الأسرة ويتفوق بعضها على بعض، وذلك لأن الزوجين قبل الزواج لم يكونا يتحملان تلك المسؤولية الضخمة، كما هو الحال بعده، حيث مسؤوليات الزواج والمسكن والأولاد لإدارتهما، وهذه تحصل من خلال المشاكل الزوجية فإنها عطة تدريبية للزوجين.

وفيما يلي مقياس بمكن من خلال التعرف على أهم الأفكار الخاطئة الـ ي يحملها الزوج والزوجة، والتي قد تسبب مشكلات زواجية وأسرية.

سلوكيات ومقاهيم خاطئة وسلبية لدى الزوجة					
الفقرة صحيحة غير احياناً صحيحة					
			عندما يعاني زوجي من الضغط النفسي أعسل علمي طرح الأستلة عليه حول مشاعره	J	
			عندما بعاني زوجي من الضغط النفسي أجلس هنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	2	
			من واجب زوجي الاستماع والتحدث إلى وإن كان يعاني من التعب والضغط النفسي.	3	

	سلوكيات ومقاهيم خاطئة وصلبية لذى الزوجة				
الفقرة صحيحة فير المعانة صحيحة					
			أبقسي زوجسي في حالمة ترقسب يجعلسه يطلسع علمى التفاصيل ثم أطلعه على التتاثج.	4	
			على زوجي أن يقوم بما أرغب أن أثوم به لأنه يفكـر بالطريقة التي أفكر بها.	5	
			أعتمد مع زوجي أسلوب الاستفزاز لكي أخرجه من صمته وأدفعه للحوار.	ь	
			على زوجي أن يعبر لي عنن مشاعره الرومانسية في كل حديث وكل ساعة.	7	
			أعمد أن أعاند زوجي لإيماني بـأن الرجـال لا بـأتون إلا بهذه الطريقة.	R	
			أعتقد أن زوجي عندما يصمت إنّا يعبر عبن غيضيه وعدم حبه لي.	'n	
			اعتقد أن على الشريك أن يتفاعل ويتصرف بالطريقة التي اتفاعل وأتصرف بها.	10	
			أثناء حواري مع الشريك ألجأ إلى تقديم النصح والنقد له باستمرار.	11	
			أتحدث بإسهاب وتنصيل قبل أن أطلعه على النتائج.	12	
			أعمد دائماً إلى مقارنة تصرفات زوجي مع تصرفاتي: وأعمد دائماً لتغيير وتحسين زوجي.	13	
			أعمد إلى رفع صوتي كي أفرض أراثي على الشربك.	. 14	
			اعتقد أنه من الخطأ الاعتذار للزوج وإن أخطأت بحقه.	15	

سلوكيات ومفاهيم محاطئة وسلبية لدى الزوج				
غیر مہمیعة	محيحة أحياناً	صحيحة	الفقرة	
			أعتقد أنه مجق لي كوني رجـلاً بـأن أتـدخل بكـل كـبيرة وصغيرة في شؤون المنزل.	1
			أعتقد أن الرجال يمكس أن يكونسوا بعلاقية مع نساء أخريات، أما الزوجة فيجب أن تبقى وقية وأمينة.	2
			أعتقد أنه من الخطأ الاعتذار للزوجة وإن 'خطأ الرجـل محقها.	.3
			على الزوجة أن تتصرف كما يتصرف زوجها همو من حيث أسلوب التفكير والمحادثة.	4
			إن شبكاري الزوجبة وتلمرها من اسلوب الزوجة النكدية.	5
			يعد التعامل مع الزوجة بلغة العقبل وإغفال الجانب العاطفي مقياماً لطبيعة الرجل وأسلوب حياته.	6
			اعتقد بأن الزوجة غير قادرة عبى تقديم المقترحات والحلول للمشكلات الطروحة لأنها تغلب الجانب العاطفي على العقل.	7
			إن الزوجة بطبعها كثيرة الثرثرة، لذلك من الأفضل عدم إعطائها الفرصة للتحدث والعمال على إيقافها عند اللزوم.	8
			إن الزوج يكون قد أدى دوره على كامل وجمه إذا وقس مطالب الزوجة وأدى واجبائه المندية من حيث السعي والإنفاق والعمل.	ŋ
			إن على الزوجة أن تبادر لتحادث زوجها فقط لتؤمن لمه الراحة النفسية.	10
		:	على الزوجة أن تنقهم أنه لا يوجد وقت كاف للتحادث معها نظراً تضغط العمل وضيق الوقت.	11

سلوكيات ومفاهيم خاطئة وسلبية لدى الزوج			
	عندما أصغي إلى مشكلات زوجيتي أشعر بـأنتي سلام ومسؤول عندما تعاتي.	12	
	عندما تشرع زوجتي بشرح مشكلاتها فإنتي أقدم لها حملاً أو أكتفي بالانصراف.	13	
	اعتقد أنه على الشريك التفاعل والتصرف بالطريقة الـفي أتفاعل بها وأتصرف بها	14	
	أعمد إلى وقع صوتي كي اقرض آرائي على الشريك.	15	

التصحيح والتفسير

الشق الأول من المقياس يطبق على الزوجات، والمشق الثاني على الأزواج، وكلما زادت الأفكار السلبية دل ذلك على حدوث خلاف بينهما، وعليهما الوقاية من هذا الخلاف قبل استفحاله.

القصل الرابع

عنم النفس وعلاج الشكلات الأسرية

المقدمة

مبادئ علم التقس الأسري

مهام المعالج النغمس الأسري

دور الماثج النفسي الأسري في العلاج

خطوات عملية حل الشكلات الأسرية

أسائيب واستراتيجيات العلاج النفسي الأسري للستخدمة مع الأبناء

القصل الرابع

علم النفس وعازج المشكلات الأسرية

المقدمة

تطور علم النفس الأسري في العالم الغربي والعربي وذلك من أجل إيجاد حلول مليمة لمواجهة المشاكل التي تظهر على نطاق الأسرة، وكانت أغلب هذه النظريات مستمدة من علم النفس، وهي في عجملها تشترك في محاولة حل المشاكل التي تتعرض فا الأسرة، وإيجاد حلول ناجعة فذه المشاكل باختلاف الطرق والأساليب المستخدمة لإيجاد هذه الحلول. ويقع على عانق المعالج النفسي الأسري دورا في التعامل مع الأسرة كمجموعة وكأفراد، محيث يساهم في التعرف على مشكلاتها، والعمل على حلها بالطرق العلمية. ولا يقوم المعالج النفسي الأسري بعمله إلا منطلقا من مسادئ أساسية، وضمن خطوات عددة يسير يها.

مبادئ علم النفس الأسري

عندما يبدأ المعالج النفسي الأسري في التعامل مع الأسرة فإنه ينطلق من مبادئ أساسية تحافظ على العلاج النفسي ومن أخلاقياته، وفيما يلي أهم همذه المبادئ التي ينطلق منها في عمله:

- التعامل مع نظام الأسرة: يمكن أن يأتي أحد أفراد الأسرة للعلاج الأسري، ولكن
 يعتقد علم النقس الأسري أن سبب أضطرابه هو نظام الأسرة، ولذلك عند القيام
 بالعلاج النفسي نبحث عن علاج لنظام الأسرة ككل بدلا من الاهتمام بالفرد
 نقط.
- لا بد من صياغة المشاكل وتحديدها بشكل واضح، حيث يئاتي الفرد إلى العملاج
 الأسري وفي ذهنه عدة مشكلات بجتاج كل منها إلى توضيح وتحديد بشكل دفيـ قي وإجرائي حتى يمكن التعامل معها بسهولة.

- لا بد من أن يقوم المعالج النفسي الأسري بإعطاء الأسر استبصاراً لمشاكلهم،
 حبث بساعدهم على إدراك مشاكلهم بشكل أكثر وضوحا عما يمكنهم من التعامل معها بشكل كبير.
- يمكن انخراط الأطفال في العلاج الأسرى، حيث لا يقوم المعالج بالعمل مع الزوجين فقط، وإنما يشرك الأطفال لأنهم جزء مهم من العلاج النفسي الأسري.
- يمكن استخدام كشف الذات وفي تفس الوقت على المعالج أن يكون قباديا، ويضع خططا، ويشركهم فيها، ويبادر، بدلا من أن يكون سلبيا.
- السرية مهمة جدا وإذا غاب شخص مهم عن اللقاء الأسري قمن المهم أن يذكر
 أفراد الأسرة الآخرين ما الذي دار في الجلسة، وما الذي تم الاتفاق عليه، وماذا
 طُلب من الأفراد للجلسة القادمة كواجبات بيتية.
 - إن الفترة بين المقابلات في العلاج النفسي الأسري بالمتوسط تكون كل أسبوع.
- عكن استخدام أكثر من معالج في اللقاءات الأسرية، وقد يكون بعضهم مصالحين من الذكور وآخرين من الإناث.
 - إن التعامل مع الأسرة في علم النفس الأسري يكون بصيغة نحن وليس أنا.

مهام المعالج النفسي الأسري

بساعد المعالج النفسي الأصري كبلا من أفراد الأسرة في التكيف وتلبية حاجاتهم وخاصة ما يلي:

- 1. الإشباع الانفعالي والدعم العاطفي Emotional Fulfillment and Support: تعليم كل من الزوجين تقديم وتلقي الحب والود من الشريك، وتطوير الإحساس بالتعاطف والتعامل مع الهموم والمشكلات التي تلم بهما بسبب ما يتلقاه كمل منهما من دعم انفعالي من الأخر.
- العادات الشخصية Personal Habits: تعليم الأزواج التكيف مع العادات الشخصية للآخير، وأسلوب الحياة من تناول الطمام والنوم والتحدث

- والنظافة..الخ، وفي المقابل تعليم الزوجين استبدال العادات الشخصية التي تــزعج الطرف الآخر، وتعلم توزيع وقت الفراغ والعمل بما يناسب الآخر.
- 3. الاهتمامات الزواجية Marital Concerns: مساعدة الروجين في الاتفاق على الاهتمامات ومن بينها: اختيار السكن، منطقة السكن الجغرافية، أغاط الجيرة، تجهيز المنزل، وإيجاد الدخل المناسب.
- 4. التمويل Finances: مساعدة النزوجين في تحمل مسؤولية المدعم المالي، كما يساعد على توفير الأمن والطمأنينة في المنزل نحو أفراد الأسرة من ناحية مادية من خلال إدارة الأمور المالية.
- 5. العمل والتوظيف والإنجازات Work, Employment and Achievement: مساعدة الزرجين على التكيف مع العمل أو الوظيفة ومكانها وساعاتها وظروفها الوظيفية، وتنفيذ برنامج لتنظيم الوقت بين مسؤوليات البيت والعمل ورعاية الأطفال.
- 6. الحياة الاجتماعية والأصدقاء والتسلية الحياة الاجتماعية والأصدقاء والتسلية Recreation: مساعدة الزوجين على الانشاق على النشاطات الاجتماعية والترفيهية والاستجماعية، وقضاء الأوقات المتعة معا، ومساعدة كل منهما على تقبل أصدقاء الطرف الآخر، وإقامة علاقات اجتماعية معه، والاستمرار في تكرار نشاطات اجتماعية تناسب الزوج والزوجة.
- 7. الأسرة والأقارب Family and Relatives: مساعدة الزوجان على تأسيس علاقات جيدة مع الوالدين والأقارب والأصهار، وتعلم كيفية المحافظة عليها وكيفية التعامل معهم.
- 8. الاتصال Communication: يعلم الزوجين الاتصال من خلال تبادل الأفكار، وعرضها على الطرف الأخر، والتعبير عن الاهتمامات والأصور المزعجة والحاجات الشخصية للطرف الأخير، كما ويتعلم كل منهما الاستماع إلى الثريك، والتحدث إليه بطرق بناءة.

- 9. انتعامل مع الصراعات وحل المشكلات Problems: يساعد على إنجاد وسائل للتعامل مع المصراعات وحلها ونتائجها بطريقة غير مؤذية نفسية، ويتمكن الزوجان من خلال العلاج النفسي الأسري من الإجابة على الأسئلة: أين؟ متى؟ كيف؟ ويحصل كلاهما على المساعدة، التي تساعد في حل الصراع عند الحاجة.
- 10. رعاية المطفل Child Care: في العلاج النفسي الأسري يخصص وقبت لتعليم الزوجين كيفية رعاية الأطفال وآثر ذلك في حياتهما الزواجية.
- 11. التكيف الجنسي Sexual Adjustments; مساعدة الزوجين على إشباع وتلبية حاجاتهما الجنسية، ويتعلم كل منهما تقدير رغبة الأخر بالجنس، وقضاء وقست للتعبير الجنسي. كما يتعلمان استخدام أساليب للتحكم بالإنجاب.
- 11. الأدوار الجنسية Sex Roles: ومن خبلال هبذه المهمة ينفيذ الزوجيان الأدوار الموكولة لهما داخل وخارج المنزل كل حسب جنسه.
- 13. الطاقة وصنع القرار Power and Decision-making: يساعد العلاج النفسي على اتخاذ قرارات تساهم في الاستقرار الأسري، كما يساعد على امتلاك الطاقة لتحمل مسؤولية الأعمال المطلوبة منهم.
- 14. الأخلاق والقيم وطريقة المتفكير Morals, Values and Ideology: بساعد العلاج النفسي كلا من الزوجين على التلاؤم والانسجام مع قيم وتقاليد ومعتقدات وفلسفة وأهداف الطرف الأخر، كما يساعد في تأسيس قيم متبادلة، وأهداف مشتركة، وتكوين معتقدات دينية قريبة من الشريك.

دور المعالج النفسي الأسري في العلاج

المعالج النفسي الأسري هو جزء من فريق علاجي، ولا يقع عليه كل عبء المشكلة الأسرية، فهو من جهة يبذل جهدا في التنسيق مع الأعضاء الآخرين والتشاور معهم في علاج مشكلة الأسرة، ومن جهمة أخرى يقضي وقتا في جلسات العلاج النفسي الأسري وتحليل مشكلة الأسرة، ومساعدتها على فهم واستبصار مشكلتها،

ومساعدتها على إيجاد طرق لعلاج مشكلاتها. وفيما يلي أهم الأدوار الإضافية الـتي نقع على عاتق المعالج النفسي الأسري:

- الإعداد للمقابلات التي يجب أن تشمل الزوجين وأفراد الأسرة، من حيث جمع المعلومات، والتحضير للمقابلات، وتحديث هل سيحضر الأبناء أو الأجداد أو الأقارب.
- تشجيع الأسرة على حضور المقابلات والالتزام بها من خلال حشهم على ذلك،
 وبيان أهمية المقابلات في علاج مشكلاتهم المختلفة.
- دراسة تفاعلات وطرق النصال أفراد الأسرة معا، وتحليل مهارات الاتصال المستخدمة في الأسرة، وتعليمهم طرق انصال جديدة.
 - تحليل طبيعة مشكلاتهم، ومساعدتهم في التوصل إلى استبصار لهذه المشكلات.
 - الطلب منهم تمثيل مشكلاتهم الأسرية.
 - الطلب منهم مراقبة نماذج زواجية مترافقة على الفيديو.
 - توجيه الزوجين وتقديم تغذية راجعة مناسبة لهما.
 - تشجيع الزوجين على تحمل مسؤولية قراراتهما.
 - تعليم الزوجين أسلوب التعامل مع الأطفال.
- تشجيع الأطفال على التعبير عن انفعالاتهم ومشاعرهم لحو أعضاء الأسرة الآخرين.

خطوات عملية حل المشكلات الأسرية

تمر حملية العلاج النفسي الأسري بالخطوات التالية:

أولاه جمع الملومات والتحضير للقاء الأسري

لا بد من جمع معلومات متكاملة عن أفراد الأسرة، وطبيعة حيائهم، وتعاملهم معا، قبل اللقاء بهم بشكل رسمي، حتى يتعرف المعالج الاسري على الخلفية الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والدينية لهم، ومن ثم يستطيع التعامل معهم بالشكل المناصب، ويمكن الاستفادة من مصادر متعددة في جمع المعلومات ومنها: السؤال عنهم،

اللقاء المبدئي مع أحد أفراد الأسرة، التعرف على هواياتهم واهتماساتهم، وكيفية قضاء وقت الفراغ لديهم، والأسلوب المستخدم في تعزيز وعقاب الأبناء.

قانياً: الإعداد أو النهيئة أو التسخين Warm up

وفيه يسمع المعالج النفسي الأسري لأفراد الأسرة الذين يدخلون الغرفة التي يجلس فيها أن يجلسوا حيث يشاؤون وينبغي عليه أن يجهز عددا من المفاعد تزيد على عدد الحاضرين مع إعطائهم الفرصة لحرية الجلوس: ويعتبر هذا أول اتصال حيوي مع الأسرة ويعكس تنظيم وترتيب أفراد الأسرة لطريقة جلوسهم الكثير من العلاقات بين هؤلاء الأعضاء من يجلس بجوار من، هل الأزواج يجلسون متجاورين، البنات مع بعسض، الأبناء متباعدون، المسافات بينهم كلها تقدم صورة عن الاتحادات والانتقاقات المرجودة في الأسرة.

ويبدأ المعالج بالترحيب بأفراد الأسرة مبتدءا بتحية أحد الزوجين ثم ينتقل إلى المنظومة الفرعية الثانية الأبناء، وقد يبدأ بالكبير ثم الصغير وهكذا، وتعتبر هذه المرحلة مهمة جدا حيث إنه يتم الاعتماد عليها في تقبل الأسرة للمعالج، وهم في الواقع شخص خارجي بالنسبة لها خارج صدودها ولا بد من أن يعرف الممالج نفسه للأسرة قبل أن يطلب منهم أن يعرفوا بأنفسهم.

الثار إعادة تسمية الشكلة Relabeling the Problem عندية الشكلة

بعد أن يكون المعالج قد قابل كل أفراد الأسرة يقول للأب ماذا يمكنني أن أقدم لكم؟ بصيغة سؤال. مثل هذه الجملة توصل للأسرة بعض الاتجاهات ذات أهمية لدى المعالج، وبذلك يدفع الوائد بأن يحدد مطالبه في صورة معينة كأن يحدد شخصا ما أو مشاعر معينة أو سلوكا معينا على أنه يمثل مشكلة.

وقد لا توافق بعض الأسر على ما قرره الوالد حول المشكلة. وبدلا من أن يعلق المعالج مباشرة فإنه يمكن أن يلخص هذه المرحلة بقوله: يبدو أن وجهات نظركم ختلفة بعض الشيء حول ماهية المشكلة القائمة في الأسرة، أما المرحلة التالية فتكون إعادة تسمية المشكلة، وباتباع هذا الأسلوب فإن المعالج يتجنب الخلاف مع أفراد الأسرة حول ما هي المشكلة الحقيقية.

رايعاء استبصار الأسرة بمشكلاتها

تساعد هذه الخطوة على جعل أفراد الأسرة أكثر إدراكا لطبيعة مشكلاتهم. خامسا: تبسيط المشكلة Spreading the problem

ويكون من خلال التركيز على الصراع الموجود في الأسرة، وبعد أن يستمع المعالج إلى وجهات النظر من مختلف أعضاء الأسرة فإنه يعيد صياغة المشكلة على شكل فرضية ويترك للجميع التفكير في هذه الصياغة.

وبهذه الطريقة فإن المعالج يركز على حاجة الأسرة للمساعدة الخارجية المتخصصة كما يحاول أن يعمل على تقليل مشاعر الإشم وزيادة التفاؤل والأمل، ويستفاد من التعليقات حول الإشم والألم الذي تعانيه الأسرة وكفلك احباطاتها وغيرها من الأحاسيس والمشاعر في الإشارة إلى عجز منظرمة الأسرة عن حل مشكلاتها الخاصة.

سادساه الحاجة للتغيير Need for Change

تبدأ هذه المرحلة بسؤال يوجهه المعالج للأسرة عن الحلول التي تمت معالجتها في الماضي في التعامل مع مشاكلها، وهذه المهمة تدفع الأسرة وتحركها نحو التغيير وقد يوجه المعالج السؤال التالي: ماذا فعلتم حول هذه المشكلة؟ أو هال فعلتم شيئا نحو هذه المشكلة؟ وتفيد هذه الأسئلة لتعزيز وعي الأسرة بعدم قدرتها على:

- الوصول إلى أصاليب ناجحة للتعامل مع المشكلة
- الإشارة إلى أنه لا يوجد شيء بناء قد تم عمله بالنسبة للمشكلة إلى الآن.
- وهناك ما يسمى تغييراً من الدرجة الأولى وهو ما يترك بنية التنظيم كما همو بمدون تبديل، وتغيير من الدرجة الثانية تنتج تغيرات أساسية في تنظيم النظام.

سابعا: تغيير المسارات Changing Path Ways

وتبدأ عندما يبصل المعالج إلى الإجبراءات التنفيذية مع الأسرة عن طريق الإيجاءات وتكون البداية بتغيير أساليب الاتصال بين أفراد الأسرة كما في الاتصال بين الوائدين والأبناء، مثال من التدخلات التي قد يقدمها المعالج: قد يطلب من أحمد

الوالدين الذي يجد أنه غير مشترك أن يكون مستولاً عن سلوك أحد الأبشاء، وبدلك فإنه يبنى عاطفة أو رابطة بين هذا الوالد(الأب أو الأم) وهذا الابن.

ورغم اختلاف الأساليب العلاجية بين مدارس العلاج الأسري، فإنها تشترك في أن المعالج يخبر الأسرة أن كل فرد فيها همو جنزء من العملية العلاجية، وأن أبة مشكلة لا ينظر إليها مطلقا على أنها ذات خاصية شخصية لهذا الفرد، وإنما ينظر إليها على أنها ذات خاصية شخصية لهذا الفرد، وإنما ينظر إليها على أنها مشكلة اثنين أو أكثر من أفراد الأسرة، وأن صلوك الإنسان (هنا والآن) همو الذي يوجد هذه المشكلة أو يعمل على استمرارها.

ثامنًا؛ عمل خطة علاجية تساعد أفراد الأسرة في التخلص من مشكلاتها

وضمن هذه الخطة يتم تحديد أهداف معينة وترتيبها بشكل يناسب أفراد الأسرة، كذلك يتم الالتزام بتنفيذ إجراءات واستراتيجيات محددة تساهم في تحقيق الخطة والنجاح فيها، مع العلم أن المعالج النفسي لا ينجز الخطة وحده، وإنحا بالاشتراك مع أفراد الأسرة الأخرين، والمقربين منهم الذين لهم علاقة بالمشكلة ويرغبون في حل مشكلات الأسرة.

تاسعاه متابعة الخطة ومدى التقدم

ويتم ذلك ضمن جلسات محددة، لمعرفة صدى التحسن المدى طرأ على الأسرة ككل وعلى أفرادها، والمشكلات التي تغيرت، كما تساعد المتابعة على تغير بعض الأهداف التي ترى الأسرة عدم أهميتها، وإضافة أهداف جديدة ترى الأسرة أهميتها، وإضافة أهداف جديدة ترى الأسرة أهميتها.

عاشرا: تقييم مدى النجاح الذي حققه المالج النفسي يلا مساعدة الأمسرة على حل متنكلاتها

أساليب واستراتيجيات العلاج النفسي الأسري المستخدمة مع الأبناء

فيما يلي بعض الأساليب والاستراتيجيات المناسبة التي تنصلح مع الأسرة، والتي يمكن للمعالج الأسري استخدامها مع الأطفال:

تطبيقات الأصلوب	غط الأسلوب
 نقل الاهتمام والرحماية للطفل تزويد الطفل بقرص كشف الذات وعارسة مهارات الحادثة 	قضاء وقت مع الطفل أثناء عارسته للأنشطة المنضلة
 التحدث بصوت مريح وبسرور اللعب الثعارتي المشاركة والرسم والقراءة 	تزويد الطغل بالانتباء الإيجابي بعد السلوك المتاسب
 من خلال الاحتضان واللمس والمعانقة والمداعبة والتربيت على الكتف 	إيجاد فرص للاتصال الجسدي
 المغزون اللغوي والحادثة المهارات الاجتماعية 	التحدث مع الطفل
 النطق اللغوي حل المشكلة القدرة المعرفية 	استخدام التعليم بالصدفة أو العرضي
 استخدام الحمام غسل الأيدي ربط الحلاء حل المشكلات 	نقليم مثال جيد من خلال النملجة
 مهارات العناية الذاتية (تنظيف الأسنان، ترتيب الفراش، المتدام) 	التشجيع على الاستغلالية في العناية الذاتية
 الألعاب، الأوراق والآلوان ثلرسم الكتب، ألعاب التركيب، الكرات 	تزويد الطفل يفرص لمارسة الأنشطة

تطبيقات الأسلوب	غط الأسلوب
 قوائين لشاهدة التلقار. 	
 رحلة للتسوق. 	وضع قوانين أسامية في
 ريارة الأقارب. 	الأسرة
• التره في السيارة.	
 قرك الحقيبة المدرسية على أرض المطبخ. 	المتاقشة المباشرة بعد خرق
 ترك الأوساخ على الطاولة. 	القرانين
 بنع الطغل من عارضة تشاط معين من خطلال إبصاده أو إزالـة 	
النشاط ذاته مثل:	تناثح متطقية بعد قيام
 ترك الأثعاب خارج المنزل. 	الطفل بالسلوك غير المقبول
 توك الكمبيوتر يعمل. 	
• في حالة الصراخ، الغضب، الطلبات الزائدة، النضرب، عدم	وقت الجلوس يهدوه مع
الامتتال والاستجابة للطب.	الطفل
 أنشطة خارج المنزل، على سبيل المثال رحلة تـسوق أو الـسقر 	نشاطات خطط اما
بالسيارة.	
 يحقظ الطفل بحوالي 20٪ عما يسمعه، و30٪ عما يشاهده. 	
و 250٪ عما يستجمه ويشاهده، و 70٪ عما يغوله، و 700٪ عما يعمله د عماد	هلم طفلك كما يجب
ويقوله. الشفقة ليست التعاطف، والتعاطف مطلوب لتفهم أفكار	
 التقفه ليست التعاطف والتعاطف مطلوب لتفهم الطفيل الابن ومشاعره وهو مصدر قوة، أما الشفقة فتشعر الطفيل 	عجنب الشفقة
بعدم القوة وخاصة إذا كان يعاني من حاجة خاصة.	
 لا تكن لينا فتعصر ولا يابساً فتكسر، ويسرى القابسي الله ي 	
يؤمن بالمقولة السابقة بأن المقاب على درجات (اللوم،	polistic (National)
الإندَار، التهديد، الرحيد، والذي يراه حلا نهاتيا ولا يزيد عن	الدلال الزائد
ثلاث ضربات).	
 إن وضع خيارات متعددة يعنى مساعدة أبنانتا في التعرف على 	استكشاف البدائل
أكبر قدر محكن من الحلول المتوفوة، ثم الطلب منهم اتحاذ قرار	والخيارات
منا میت ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	

تطبيقات الأسلوب	تمعل الأسلوب
 أضف مرحاً مع كل أمر تطلبه من ابتك، باختصار اجعل ابنك يتعلم الضحك، كما وك وهو ببكي. 	ملعقة سكر تسهل شرب الدراء
 بحتاج الطفل إلى تشجيع شبه دائم ومتكرر ويتضمن التشجيع عبارات: أ. تظهر الثقة (هندي ثقة بحكمك). أ. المساهمات (بيدو اتك عملت جهدا حقيقيا). أ. التحسن (أرى اتك تسير جيدا). أما المديع فيتضمن إعطاء حكم تقيميي لأبنانها مشل محساز عظيم شاطر إذا احضر علامة موتفعة تعكس طموحك، وغي إذا لم تعكس طموحك، وغي إذا لم تعكس وقبلك وهو يزيد من الشوتر والقلس ولا يحسن العلاقة بين الأب والطفل. 	شجع بدلاً من أن الدح
 ابتعد عن الصراخ، التحقير، الضرب وسيحترمك الطفـل وإلا ستكتشف بعد فترة أنه يخافك ولا يحترمك. 	الاحترام المتبادل
 أوقف تعليقاتك السلبية بشكل كامل. استبدلها بالاستماع الفعال اللأيناء. لا تندخل كثيراً إذا حاول الطفل حل مشاكله لوحده، بل قدم انتراحات له فقط ما رأيك بعمل كذا وكذا. 	کن [یجابیا
 بجب أن يشعر الطفل أن له قيمة وفائدة . الحاجة للنجاح من أهم الحاجات التفسية التي بجتاجها الطفيل والأب مصدرها لسنوات مهما كانت قدرات طفله. 	ركز على جوانب القوة لدى أبنك
 في كمال مرحلة في حياة الطفال وبكمال وضوح وبطريفتك التربوية (التربية الجنسبة على صبيل المثال تبدأ منذ السنة الأولى من حياة الطفل وبحاجة لمعلومات من قبل الأبوين). 	قدم معلومات
 القوانين التي يضعها الآباء يفترض أن يلتزم بهما الجميع، قبلا يجوز أن تسمع لابتنا المدلل أن يخرج برحلة مدرسية الأكثر من مرة ولا نسمح الأخيه. 	المعايير المتزدوجة

تطبيقات الأصلوب	غط الأسلوب
 من اجل أن يحبك الطفل فيستمع لكلامك وأوامرك يتطلب ذلك نقليل الأوامر قدر الإمكان واستبدالها بالمشاورة وتحميله مسؤوليات 	يناه علاقة مع الطفل
 فقد تكون مشاكل الطفل عائدة إلى زيادة في إفرازات الغدة الدرقية أو إلى زيادة الطاقة الجسمية وقد يرجع إلى الشعور بالإجهاد أو سوء التغذية. هل يعاني الطغل من مشاكل في البصر؟ هل يعاني الطفل من مشاكل في السمع؟ هل يعاني من أمراض هموما؟ 	دراسة الحالة الصحية للطفل
 لا تكن متسلطا واسمح للطفل أن يبدي رأيه وأشعره أن رأيه مهم وخط به عند معقوليته، ولا تكن جامدا في ذلك بالاسمح بقدر من المرونة. 	استخدم أسلوب الحوار المنطقي
 اشرح أسباب طلبك من أبنك لأمر محين وبكل لطف ولا تعلم الطفل على الطاعة العمياء. 	أذكر السبب
 لا تزد من مطالبك اليومية بل قلل منها وركز على المقيد منها والتي من المكن للطفل أن يحققها والتي يجبها 	أطلب عددا فليلا من المطالب
 لا نقل: كف عن الصراخ ولكن قبل: المحقيض من صبوتك، وبدلا من الثول: كف عن الأكبل بطريقة مقرقة، قبل: كبل باستخدام الشوكة والملعقة بطريقة أقضل وهكذا منع كبل السلوكيات 	تحدث بطريقة ايجابية مع الطفل
 مثلا قل للطفل بإمكانك أن تأكل هذا المصحن الآن أو تأكيل بعد نصف ساعة واترك له أن يقرر لتلزمه بما قبال ويفيضل أن يكتب ما يلتزم يه. 	أعط الطفل خيارات
 في كل يوم يأكل وحده يحصل على تجمة وعندما يحصل على 10 تجوم مثلا يستبدلها بالمر يجهه كنشراء لعبة أو الخروج في وحلة. 	التعزيز الموسزي
 في كل مرة بحاول أن يقوم الطغل بسلوك غير مقبول من اجل أن يلفت انتباهك إليه تجاهله وأهتم به فقط عندما يقوم 	التجاهل والإطفاء

تطبيقات الأسلوب	عُطُ الأسارب
پسلوك مقبول.	
 اعقد اتفاقية مكتوبة مع الطفل تبين فيها ما ئه وما عليه وماذا سيحصل عندما مجتمق ما عليه ودعه بوقع عليها ووقع أنت عليها وحدد في العقد مدته وشروطه وماذا سيتعلم 	مقد الأنفاقية
 كل الأطفال لا يجبرن الاستجابة للتعليمات دائما فبلا تكن قاسيا مع ابنك واسمح له ببعض العصيان إحيانا 	اسمح يبعض التمرد
 علمه كيف يستجب عندما تطلب منه بان يفكر قلبلا ويستجيب بالفاظ مختلفة ويطرح ما بشاء من الأسئلة لتزيد من تفكيره قبل الاستجابة النهائية. 	تعليم الطغل مهارات الحديث
 من مثل كيف يؤكد ذانه فلا يقبل أي شيء ولا يكون بنفس الوقت عدوانيا وبان بعبر هنا عن مشاعره وإن يتجه بنظره للأخرين ويتحدث معهم عما يربد 	تعليم الطفل مهارات اجتماعية
 من صاحب المشكلة، مثال: يريد الآب أن يكون ابنه هادئا، أو يريد الآب أن عجمل ابنه على مصدل مرتفع ليدخل كلية الطب، مع علمه أن ابنه لا يرغب بدلك، والآب يريد أن عقق طموحه الذي عجز عن تحقيقه، أو يريد أن يكون كما يريد هو حتى لو كان ما يريده غير مقول، وينسى أن الأطفال خلقوا نزمان غير زماننا 	تعرف على من يمتلك الشكلة
 أول خبرة استماع يمر بها الطفيل عبن طريق والديم، والأب المستمع: يعطي الثباها كاملا لابنه عندما يتحدث، ينظر بعينيه للطفيل، يستخدم تعبيرات جسمه ورجهمه اثناء التفاصل، يستقسر عن معنى ما يقوله ابنه، يستفسر عن مشاعر ابنه، لا يقاطع ابنه، يقدم تغذية راجعة لابنه لكي يفهم ما يقال. 	الاستماع الفعال
 على الأب أن يسأله نفسه قبل أن ينتقب الطفيل: منا السلوك الذي أريد تغييره؟ كيف سأغيره؟ هن يستطيع ابني تغييره؟ منا هو هدئي من انتقاد ابني؟ هن قمت بالانتقاد أمام إخوته؟ 	النقد الحاء
 ثقول لابنك: سأحضر لك ما تريد لتخلص منه وفي المواقع لا تريد أن تحضر له شيئاً. 	لا تقل نعم بينما تعني لا

تعليبقات الأسلوب	تمط الأسلوب
 بفترض أن يكون نصف ساعة يومباً مع كل طفل على انفراد ووقت للأسرة ككل 	فضاء وقت للعب والتسلية
لا تذكره باستمرار باخطائه وابتعد عن الضربات الشرطية ساقبلك إذا كنت شاطرا وأحضرت علامات عائبة فقط، ويقول لفنسن الأمريكي: (كل طفل يولد على هذه الأرض يحمل رسالة إلى البشرية ويده الصغيرة تقبض على ذرة من الحقيقة لم تتكشف بعد على مفتاح سر قد يحمل لغزا للإسسان وأن تديه وقتا قصيرا لتأدية رسالته ولن تتاح له أو لنا فرصة اخرى وهو قد يكون أملنا الوحيد، لفا يجب أن تعامله بإجلال)	تضل الطقل بعيويه
 ضبع نفسك مكان زمانه وعمره ووضعه الصحي والاجتماعي والاقتصادي والنفسي وبعد ذلك تحدث معه 	ضع نفست مكان طفلك
 عامله على قدر عقله هو وليس على قدر عقلك فاعرف مثلا بأنه لا يدرك الأمور المجردة قبل سن الثانية عشرة. 	خاطب الطفل على قدر عقله
 الطفل كالصفحة البيضاء، تتحكم به غرائزه القطرية التي فطره الله عليها، وهي التي تدفعه إلى قضاء حوائجه من تناول الغذاء والنزم والعمليات الإخراجية، يشعر بالسعادة والأرتياح عند تحقيق حاجاته. فلفة التسامح وتقبل الأخر والتفاهم معه والتعاون بما يحقق الهدف الإنساني العام سمة وصفة من الصفات التي ينبغي على التربويين والقائمين على العملية التربوية والمعتين العمل بها. 	تنمية مشاعر التسامح
 من اجل أن يجبك الطفل فيستمع لكلامك وأوامرك ويتطلب ذلك تقليل الأوامر قدر الإمكان واستبدالها بالمشاورة وتحميله مسؤولبات 	يناء علاقة مع الطفل
 لا تكن متسلطا واسمح للطفل أن يبدي رأيه وأشعره أن رأيه مهم وخذ به في بعض الأحيان ولا تكن جامدا في ذلك بىل اسمح بقدر من المرونة 	استحدم أمبلوپ الحوار المنطقي

نظريات علم النفس الأسرية

القدمة

أولا: نظرية النظم في العلاج الأسري (الأسرة كنظام)

ثانياء النظرية القربية

ثانثاء نظرية الاتصال الإنسائي لساتير

رابعاه تظرية العلاج الأسري متعدد الأجيال لبوين

خامساه النظرية الإستراتيجية تهيلي

سأنصاه الملاج الماكلي التجريبي لويتكر

مبايعاء العلاج الأسري البنائي للتوشن

كامنا: نظرية التفاعل الرمزي

تاسما: نظريات التعلم الاجتماعي

عاشرا؛ يُطْرِية التحليل النفسي

الفصل الخامس تُظريات علم النفس الاسرية

المقدمة

لا شك أنه وحتى بكون علم النفس الأسري علما يجب أن بكون مستندا الى بعض المفاهيم النظرية المستمدة من نظريات علم النفس، ولن يتمكن القارئ من فهم سيكولوجية المشكلات الأسرية المختلفة دون الرجوع والعودة إلى نظريات علم النفس التي فسرت ذلك المسلوك وتلك المشكلات، والتي من خلال تفسيرها يمكن الاستفادة من العلاج والمساعدة في حل المشكلات الأسرية المختلفة.

وفيما يلي توضيح لأهم النظريات التي اهتمت بالأسرة وبالزوجين من ناحية تفسية، مع التركيز على أهم مقاهيم تلك النظريات، ودورها في مساعدة الـزوجين والأسرة على حل مشكلاتهم.

أولاً: نظرية النظم في الملاج الأسري (الأسرة كنظام)

تعتبر الأسرة في أية ثقافة نظاماً يتكون من مجموعة من العناصر (الأفراد) تربطها علاقات وظيفية تفاعليه يدخلها الفرد عن طريق الزواج أو الـولادة لتحقيق أهـداف مشتركة وأخرى فردية، ولا يخرج منها نفسيا إلا بالموت. ومن خصائص النظام:

- عناك تواعد عامة محددة تضبط سير هذه الأنظمة، ولنظام الأسرة هدف أو غرض مثل تنشئة الأطفال أو تقديم دعم مشترك. كما يحتوي النظام أنظمة قرعية يفترض ها حدود خاصة، تميزها عن يعضها البعض كنظام الزوجين ونظام الأبوة ونظام الأخوة... الخ.
- إن النظام يحتوي على عناصر أو أجزاء، وهي مرتبطة بشكل مباشر وغير مباشر بشبكة سببية فالتغير في جزء يسبب تغيرا في أجزاء أخرى داخل النظام. ومس

الصعب لأي عنصر أن يعمل بمعزل عن النظام الكلي فالعناصر لا تعمل منفصلة، بل إنها متسلسلة مرتبة بانساق ومرتبطة مبع بعضها البعض بنوع من العلاقة المتوافقة المنظمة وليست عشوائية. وإنه يسمح بالنمو والتطور وينزداد تعقيدا مبع الوقت وكذلك قابليته وقدرته على إعادة إنتاج نفسه، ويمكن القول إن العناصر في نظام الأسرة ليس الأفراد وإنما مبلوك هؤلاء الأقراد. إنه نظام اجتماعي أنشئ أو تم بناؤه بتكرار التفاعل بين الأعضاء وهذه التفاعلات أسست أنماطاً من كم وأيس ولمن من أعضاء الأسرة ذوى العلاقة.

- 3. الحدود وهي التي تفصل نظاماً عن آخر وفي النظام الأسرة حبث يعرف النظام بالحدود وهي التي تفصل نظاماً عن آخر وفي النظام العائلي، وكل نظام لـه حدود وفهم هذه الحدود مهم لفهم كيفية قيام النظام بوظيفته. والأسرة المضطربة تكون الحدود فيها جامدة ومن الامثلة على الحدود عمنوع التجول بعد الساعة العاشرة خارج البيت أو لا يجوز الزواج من ثقافة أخرى.
- 4. كما أن ميكانزمات الانصال والتغذية الراجعة بين الأفراد مهمة في سير النظام، وطبيعة العلاقات القائمة بين عناصر أفراد النظام الواحد هي علاقات غير خطبة وشبه دائرية بحكم خصائص هذه العناصر، فالفرق واضح بين أن تركل حجرا أو تركل كائنا حيا، ففي الحالة الأولى يجرى التفاعل مع كائن غير مدرك، أما الثانية فالتفاعل مع كائن مدرك، وفي الأولى يمكن التنبؤ باتجاه الحجر حال ركله، ولكن في الحالة الثانية لا تستطيع التنبؤ كون الكائن الحي مدرك، والعملية خصصت في الحالة الثانية لا تستطيع التنبؤ كون الكائن الحي مدرك، والعملية خصصت غير خطية، حيث إن استجابة الكائن الحي تصبح مثيرا لك واستجابتك لاستجابته غير خطية، حيث إن استجابة الكائن الحي تصبح مثيرا لك واستجابتك لاستجابته يمكن أن تصبح مثيرا له وهكذا يستمر التفاعل.
- 5. إن الحدف الأساسي للنظام هو المحافظة على الانزان Iomeostasis والوصول إلى حالة النوازن باستخدام طرق متعددة كما في التغذية الراجعة للأم تؤثر على التغذية الراجعة للابن حتى تصل لحالة من التوازن.

- ن. إن من خصائص نظام الأسرة أنه ينمو ويتسع مع دخول عناصر جديدة، فنظام الأسرة بدون أطفال غير نظامها بعد قدوم عدة أطفال، ولا شك بأن هناك قوانين تستحدث وأخرى تستبدل تبعا غذه العناصر، كما وأن خصائص نظام الأسرة بدون أطفال تختلف عن تلك التي تميز الأسرة بطفل واحد من حيث حجم العلاقات والوظائف والأعباء المترتبة على الأسرة لتحقيق أعدافها.
- 7. إن من صفات نظام الأصرة أن الكل أعظم من مجموع الأجراء قموقف الأسرة تجاه قضية ما يختلف نسبيا عن مواقف عناصرها (افرادها) لو اخذت فردا استنادا إلى هذه المقولة الجشتالنية، أي أن الفرد الواحد داخل الأسرة قد يبدي رأيا مغايرا فيما لو طلب منه إبداء رأيه على شكل انفرادي، ولو طلب منه إبداء رأيه تجاه نفس القضية لو كان مع أفراد الأمرة، وهذا الفرق ناتج عن الضغوط الاجتماعية التي تنشأ بفعل الجماعة. وإن من خصائص أي نظام وجود أهداف مشتركة توجه نشاطات العناصر وقعالياتها التي تـودي إلى إشباع حاجات أفرادها المشتركة نشاطات العناصر وقعالياتها التي تـودي إلى إشباع حاجات أفرادها المشتركة كحاجة الانتماء إلى الجماعة وحاجات الأفراد الخاصة كالاستقلالية والفردية.

أمثلة على حدود في الأسرة: ممنوع التجول بعد الساعة العاشرة ليلا خدارج المنزل، ممنوع النوم خارج المنزل للجميع، بجب العمل في مهن محددة.

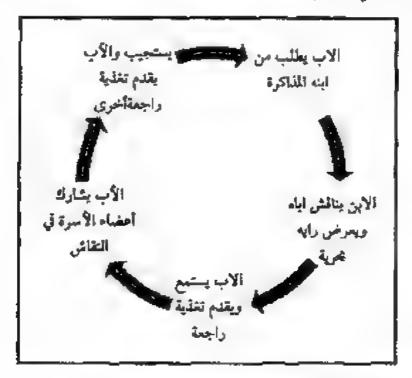
مثال على الاتصال داخل الأسرة: تأخر الأب عن المنزل يؤثر على جميع أفراد الأسرة، مرض الأم يؤثر على جميع أفراد الأسرة.

مثال على السبية الرأسية: يأتي الشتاء يزداد نوم أفراد الأسرة فالستاء أشر في النوم ولكن النوم لم يؤثر في الشتاء ففي السبية الرأسية تحدث الأمور من طرف لآخر ولا تعود لنفس الطرف السابق والشكل التالي يوضح السببية الرأسية:

الآب يطلب من ايته المذاكرة	الابن بنفذ ولا يناقش ولا يؤثر في والده	الأب يطلب من ابنه شيئا جديدا ولا بقدم تفذية راجعة تلابن	_
•	*		1>

مثال على السبية الدائرية: الأم قلقة على تأخر ابنها، الابن قلق لأنه تأخر ويعرف أن هذا سيؤثر على والدته. فالأسرة التي تسير حسب نظام السببية الدائرية التي يكون فيها أفراد الأسرة أكثر انسجاما اهتماما وتأثيرا في بعضهم البعض.

والشكل التالي يوضح مثالاً على السببية الدائرية الـني تحـدث في الاسـرة هـي دليل على التكيف في الاسرة:



قانياء النظرية الفردية Individual Ppsychology

يرفس آدار المبدأ الأساسي لنظرية فرويد لأنه يؤمن أن فرويد كان له اتجاه ضيق بتركيزه على الحتمية البيولوجية، ولكنه يتشابه مع فرويد في أهمية السنوات الست الأولى من حياة الفرد. ويركز آدار على أنه ليس من السهل اكتشاف الحوادث الماضية، فيهتم بكيفية إدراك الفرد للماضي، ومساهمة الماضي في الحياة الحاضرة.

كان آدار برى بأن صلوك الإنسان غرضي وله هدف مباشر، كما بركز على أن الإنسان يختار وهو المسئول عن اختياره وهناك معنى لحياته وهو يكافح من أجل النجاح والكمال، Striving for Perfection ، ويركز أيضًا في نظريته على المشعور

بالنقص الذي يرى أنه حالة طبيعية للناس، ويمكن أن يؤدي الشعور بالنقص إلى حالة من الإبداع. ويرى أن هدف الحياة الذي يضعه كمل إنسان هو المحرك له من أجمل التغلب على نقصه. ويرى بأن جميع السلوك يحدث في إطار اجتماعي فالإنسان يولمد في بيئته وعليه أن يرتبط فيها بعلاقات متبادلة.

أما فيما يتعلق بالسلوك غير السوي فيرى آدلر أن المرد يضع لنفسه أهدافاً مستقبلية مثالية، وهي خيالات اخترعها ليجعل الحياة أكثر دلالة ومعنى مما هي عليه، ويرى بأن هناك فرقا مهما بين الشخص السوي والعصابي، وهو مدى السهولة التي عكن بها للفرد أن يتخلى عن خطة حياته، فالشخص السليم لا يفقد رؤية الواقع على الإطلاق، بينما بالنسبة للشخص العصابي فإن الخطة الخيالية تصبح هي الواقع.

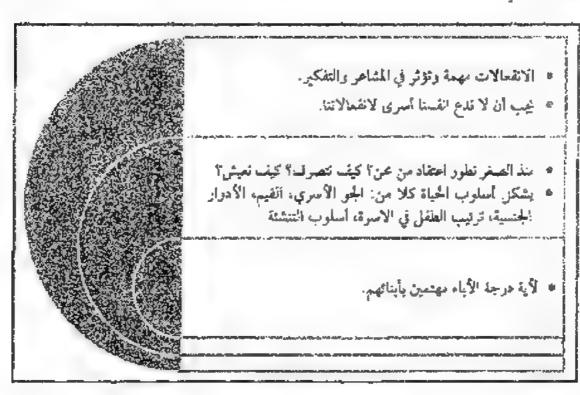
ويركز العلاج من وجهة نظر الاتجاه الأدلري على التعاون بين المعالج والفرد من أجل تحقيق الهوية واستكشاف الأهداف الخاطئة، ولا يرى آدلر الأفراد القادمين للعلاج كمرضى، ويرى أن الهدف من العلاج أن يعيش الأفراد بالمجتمع بتوازن، لذلك تتركز عملية العلاج على تزويده بمعلومات وتدريس وعلاج وتوجيه الأفراد عندما يأتون إلى العلاج لأنهم يكونون غير مشجعين وخاتفين وليست للديهم اهتمامات اجتماعية، نتيجة لاختلال السلوك ويمتفيد المعالج الأدلري بتعليم الأفراد طرقا جديدة حتى ينظروا من خلالها إلى حياتهم والأخرين.

الخطوات العلاجية

- بناء علاقة تقوم على التعاون والاحترام المتبادل والثقة والتشجيع مهم هنا ويعمل
 المعالج على التقمص العاطفي مع المعالج.
- 2. فهم القوة المحركة الفردية وهي: نمط حياة الفرد، تكوين العائلة، التعرف على الذكريات المبكرة والأحلام للفرد، والتعرف على الأخطاء الأساسية لديه ومنها: (التعميم الزائد عن الحد، الأهداف غير الواقعية وتقليل قيمة المشخص، والقيم المخطوئة، والتشويه لمتطلبات الحياة)، والتعرف على الأولوبيات في حياة الفرد وهي قد تكون على أربعة أشكال (التفوق-السيطرة -الراحة -الخضوع).
 - ثهم نقاط القوة لدى الغرد والتركيز عليها.

- 4. تشجيع الفرد على كل شيء يقدمه.
- 5. تلخيص كل ما ذكره الفرد لفهم نمط حياته الذي يعيش به والمذي قد يسبب له التوثر والضيق.
- 6. الرصول إلى الاستبصار أي التفسير وهو خطوة تجاه التغيير ويتم فيه زيادة الـوعي ويقوم المعالج بتفسير عمل العلاقات الاجتماعية، حيث يفسر له الفود لماذا يحيى بطريقة متوترة هذه الأيام.
- مساعدة الفرد على التكيف وفيها يتم استخدام استرائيجيات ويشجع الفرد لعمل
 القرارات وتغيير حياته.

ويرى آدلر ضرورة الاهتمام الاجتماعي لدى الفرد. وبالمقابل فيان لكل فرد وانعه الخاص به لذلك كل إنسان يفسر الأحداث بطريقة غنلفة وكل واحد لله طريقته في تقييم بيئته وذاته. وكل فرد لديه نظرة متفردة عن الآخرين ولا ينقلر للأمور من خلال المبدأ الناموسي (القانون العام للمجتمع الذي يمكن تطبيقه على العديد من الناس). ولفهم العلاقة بين الآباء والأبناء يسرى آدلى لا بعد من فهم ثلاثة أمور في الأسرة وهي:



الأهداف الأربعة التي ذكرها درايكرز في الأسرة وتم التطرق لها في نظرية آدلـر، ولها دور في تفسير سلوك الأبناء داخل الأسرة سواء السلوك الإيجابي أو الخاطئ:

4	_		
4. المجرّ والياس	3. الثاة والانتقام	2. القرة	1. الانتباء
 بشعر أنه لا أمل له 	٠ يشعر هنا أنه ليس	• يشمر الطقل أنه لا	• بعمل الأطفال على
بالنجاح، ويبدأ بالنأس	محبوبات ويريد أن يجد	سكان له إلا إذا أظهر	ان ننتبه مم
والإ-باط,	له مكاناه وبيدا يفكر	أته قوي وعدواني،	والسلوكهج، إما يحصل
والاستجابة بطريقة	بالانتقام والثار من	فيتصرف بثوة كأن	على الانتياء بطريقة
ملية	المحملين.	يضرب ليحقق هدقه.	إيحانية وإلا بحث عن
			الانتباء عفريقة سليبة.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

كما يشير آدار إلى أن المشاكل الإنسانية عادة ما تكنون اجتماعية في طبيعتها، ويؤكد على العلاقات العائلية، فالأطفال في نفس العائلة غالبا ما يختلفون على نحو واسع كما يرى آدار، ومن المغالطة أن نفترض أن هنؤلام الأطفال في نفس العائلة يشكلون نفس البيئة، فإن لكل طفل موقع نفسي يختلف عن الأطفال الآخرين

ويبحث البشر من وجهة نظر آدلر عن المكاتة في العائلة والمجتمع، وهناك حاجات أساسية تشعرنا بالأمن والقبول، ويحتاج الناس إلى أن يكتشفوا طريقتهم الفريدة في المشاركة بالأنشطة والمسؤوليات، وإذا لم نشعر بانتمائنا للجماعة فإن النتيجة تكون القلق. ويعتقد آدلر أن الناس لا هم جيدون ولا ميئون، فنحن نصبح كمذلك خلال التطور الاجتماعي، فالطفل يولد وهو ضعيف وعاجز في عالم من البائغين، ولعل أسباب السلوك السيئ كما ذكرها درايكرز هي:

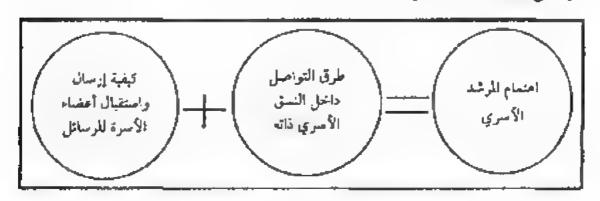
أ. الحماية الأبوية الزائدة: والتي تجعل الطفل يشعر بعدم الكفاءة وعدم قبول من خلال كونه محروما من قرصته في الاستقلال وتحمل المسؤولية، وللذلك بحياول التعويض عن هذا الشعور من خلال السلوك العدواني.

- الدلال الأبوي: والذي يساعد على تطوير اتجاه السيطرة لدى الطفل لأنه لم يحمل دائما على ما يريد وعندما لا يحصل على ما يريد فإنه يصبح طفلا عدوانيا متمردا.
- 3. الإهمال الوالدي: وهذا يجعل الطفل يشعر أن الآخرين غير ودودين، وهذا يجعله غير قادر على التعاون مع الآخرين، بالإضافة إلى أن تتكون لـدى الطفـل رغبـة قوية بالحب والاحترام لكنه غير قادر على الحصول عليها من الآخرين.
 - 4. التحير الوالدي: عا يزيد من حدة المنافسة بين الأخوة.
- الإعاقة الجسدية غير المرغوبة: وهي تسيطر على حياة الفرد وتجعله ينسحب عن الأخرين.
 - السيطرة الوالدية: وهي تنتج أعراضاً مشابهة لأعراض الحماية الزائدة

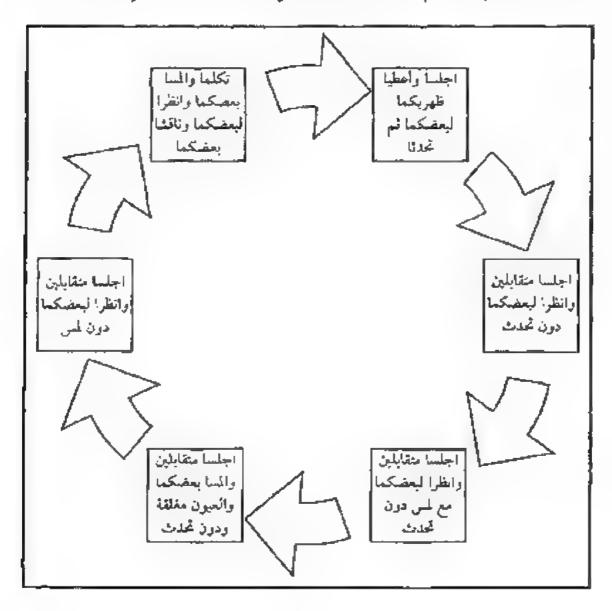
كما رأى آدار بأن الشخصية غير السوية تظهر في جو العائلة في المنافسة وعدم الثقة والإهمال والسيطرة والإسناءة أو الدلال، وكبل هبدا لا ينشجع الاهتمامات الاجتماعية، والأطفال في مثل هذه العائلات من المحتمل أن يكافحوا ليكملوا الحياة على حساب التعامل والعلاقة مع الآخرين.

ثالثاً: نظرية الاتصال الإنساني لساتير

تعد فريجينا سائير (1983) Satir. V (1983) رائدة هذه النظرية في العلاج الأسري مؤكدة على أهمية الترابط الأسري في نموذج أطلقت عليه العلاج الأسري المشترك " Conjoint Family Counseling وتؤكد هذه النظرية على التراصل ومهارات التراصل لمساعدة أعنضاه الأسر ليصبحوا أكثر وعياً، لذلك ترى سائير أن الإستراتيجية الجوهرية لفهم كيفية تفاعل أعضاء الأسرة تتم من خلال تحليل عملية التواصل بين أعضاء الأسرة.



ويذهب ميرو وكوتمان Murro& Kottman إلى أن اتجاه صائير يهدف إلى إعادة بناء أساليب التواصل الأسرية السالبة، المتعثلة في أصلوب المصلح، اللوام المحلل للمسئولية، المثير للربكة، والتي توصف بأنها غير فعائلة، وتعوق التواصل المباشر المفترح. وحث الأسرة على تقليل الرسائل الخفية. حيث ترى صائير أنه إذا كان هناك انصال فإنه يوجد تواصل عيني Eye Contact. ولتعلم الاقتصال فإن سائير قامت بتعليم الأسرة سلسلة من التفاعلات عن أثر الاتصال وخاصة عند عدم النظر أو اللمس أو التكلم بانسجام، وهذه الخطوات تأتي على شكل لعبة وهي.



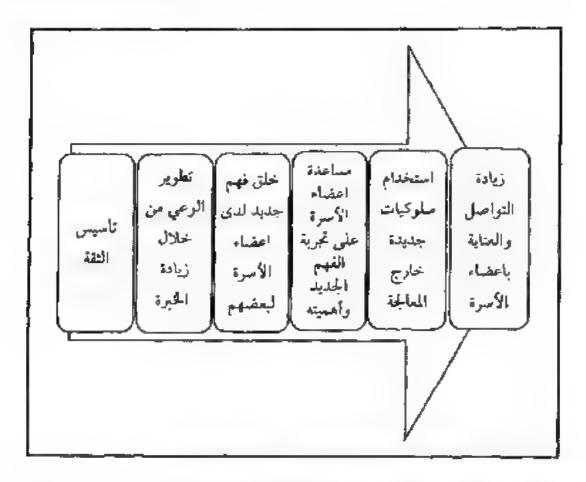
ومع المرحلة الأخيرة يجد الزوجان أنه من المستحيل المناقشة مع أحد آخر بدود وتعاطف دون النظر والاهتمام به، ويتعرف الزوجان على أهمية التواصل الجيد، وكذلك فإن فائدة هذا التكتيك تتمشل في زيادة احترام المذات وتحرك العائلة من الانغلاق إلى نظام منفتح، وترى سائير أن النظام المفتوح هو من صفات العائلة الفعائة بيتما النظام المغلق هو متصلب ويغلب عليه عدم التكيف.

كما وتؤكد ساتير على ما يلي:

- تدريب أعضاه الأسرة على بناء الخبرة الانفعالية السارة في الأسرة.
- الطلاقة في التعبير والابتكار والنتاح الفرد على الآخرين وخوض المخاطر.
 - تدريب أعضاء الأسرة على السيطرة على المشاعر الشخصية.
- تدريب أفراد الأسرة على الاستماع إلى بعضهم البعض، وتندعيم النصلة، وإبنداء الوضوح، ومناقشة الاختلافات بموضوعية.
- تحرير أعضاء الأسرة من العيش بالماضي، وتحسين العلاقات فيما بينهم، محا
 يساهم في تكوين أسرة ذات تفاعل إيجابي ينضفي على أعنضائها، وعمنى آخر
 أناقها الفرعية، مناخاً صحباً يتعكس على ذات أعضائها.

الملاج

ترى ساتير أن شكارى وألم الأسر هي أعراض لاختلال وظيفي، وأسلوب المعالجة يتضمن المراحل والخطوات التالية:



رابعاء نظرية العلاج الأسري متعدد الأجيال لبوين

تنسب هذه النظرية إلى ميرى بوين , Bowen M الذي يعد أحد الرواد الذين ساهموا في تطور حركة العلاج الأسري، حث ينظر إلى نظريته في النسق الأسري التي تعد عثابة نموذج نظري/ إكلينيكي Theoretical/clinical تضم مبادئ التحليل التفسي وتطبيقاته على أنها إرشاد أسري متعدد الأجيال Multigenerational التفسي وتطبيقاته على أنها إرشاد أسري متعدد الأجيال Counseling فهم الأسرة عبر تحليلها طبقاً لمنظور أجيال ثلاثة، وبذلك يتضح أن هذه النظرية تمتيد يجذورها إلى التحليل النفسي، حيث ينظر أنصار هذه النظرية إلى أن ما يعانيه الفرد من أعراض منا هنو (الا انعكاس لتجسيدات أو تشبيهات بجازية لنوع العلاقة الوالديم، والتي الا تخرج عن كونها ثناجاً لصراعات الآباء التي لم تحل مع الأسرة الأصل، وهنا يتعاظم دور المعالج

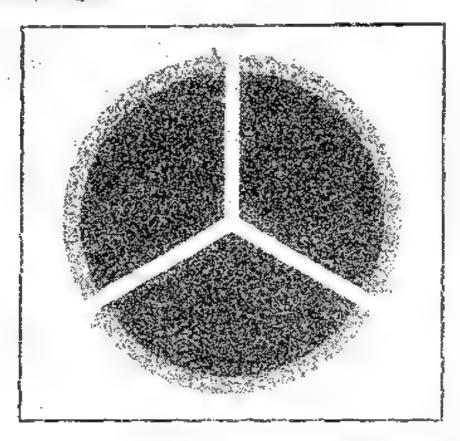
في تحليل المعاني اللاشعورية للتواصل الأسري والكشف عن العواصل اللانسعورية المرتبطة بالمشكلة.

ونظراً لأهمية النسق الأسري، يؤكد أنصار بوين على ضرورة العمل على تغيير أفراد الأسرة ضمن نطاق نسقهم الأسري لصعوبة حل المشكلات التي تطفو على حياة الأسرة، إلا عبر فهم أنماط العلاقات داخل الأسرة (صاحبة المشكلة) ومواجهتها بفاعليه، أي أن التغير لا بد أن يحدث في وجود جميع أفراد الأسرة وليس صاحب المشكلة فقط في حجرة العلاج، ونعل عمارسة العلاج الأسري طبقاً لنظرية بوين مرتبطة بهدفين وتيسين هما:

- تقليل ظهور أعراض انقلق الأسري.
- 2. العمل على زيادة مستوى تمايز الذات لدى كل فرد من آفراد الأسرة.

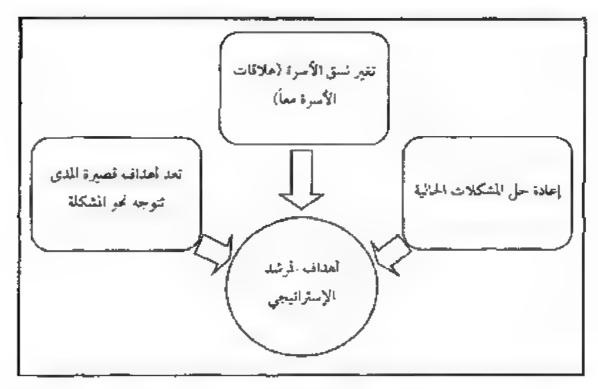
إن نظرية بوين تهدف إلى تشجيع كل فرد من أفراد الأسرة للتحرك تحبر التفود بشكل يُسهل على كل فرد أن يصير متمايزاً عن أسرته غير ملتصق بها، والعمل على تجنب أو تقليل الشحنات الانفعالية التي تظهر في التواصل بين أفراد الأسرة والمسئولة عن القلق الأسري.

ومن أهم فنيات نظرية بوبن: الرسم البياني للأجيال للتعرف على الخلل الحادث في احدها أو أكثر، طرح الأسئلة، ويؤكد ميرو وكوتمان على أن دور المعالج الأسري يقوم على إقناع الوالدين بتقبل فكرة وقوع المشكلة الأساسية في الأسرة على عاتقهم، وأن يُكون هو - أي المعالج - والوالدان مثلثاً علاجياً مع انتزاسه بالحيادية (الموضوعية)، وعدم تورطه عاطفياً في المشكلة أو المثلث، وفي هذه العلاقة، يعمل المعالج كاستشاري أو مدرب لمساعدة كل طرف على أن يصير أكثر تمايزاً عن العلوف الآخر وعن الأسرة ككل، وهكذا، يرى بوين أن المعالج لا ينبغي أن يتورط في قسق الأسرة الانفعالي، وإنما عليه أن يقي غير مندمج مع هذا النسق ليستطيع أن يعمل معه ويوجهه الموجهة الصحيحة.



خامسا: النظرية الإستراتيجية الهيئي

ترجع أصول النظرية الإستراتيجية إلى بداية السبعينيات من القبرن العشرين: وارتباطها بجهود وإسهامات كل من جاي هيني وكنوي صادينز .Haley J. Madanes (C). ولا تركز هذه النظرية على إعادة حل قضايا الماضي، بل تركز على حل المشاكل الحانية (في الحاضر) مع ميل العالاج إلى الاختصار، مركزاً على العملية أكشر من المحترى، وتوجيهها إن التعامل مع من يعمل، وتحت أي نشرف، والنظر إلى المشكلة المقادمة على أنها المشكلة الواقعية ومجازا لأداء النسق الأسري، وفيها يعطي المسالج عظيم الأهنية للقوة، الضبط، والهرمية في الأسرة والجلسات الأمرية.



ومن أهم فنيات نظرية هيلي: استخدام التوجيهات، التدخل المتناقض، إعادة التشكيل. ولتصميم استراتيجيات فعالة لمساعدة الأسرة على التغلب على المشكلة الحالية، يشير كوري (Corcy) إلى أن هيلي أكد على أن المعالج الاستراتيجي يمر عراحل خلال المقابلة التمهيدية والعلاج الأسرى ومنها ما يلى

- الدرحلة الاجتماعية Social Stage : بهدف جعل أفراد الأسرة يشعرون بالراحة لإشراكهم في الجلسة العلاجية.
- مرحلة المشكلة The Problem Stage: بهدف اكتشاف الأسباب التي تكمن خلف طلب الأسرة للمساعدة، وطلب جيم الأفراد تغيير إدراكهم للمشكلة.
- 3. مرحلة التفاعل الأسرى Family Interaction Stage : ونيها يعطى المعالج اهتماماً عظيماً بكيفية تحدث أفراد الأسرة فيما بينهم عن المشكلة الحالية، ويبدي المعالج اهتماماً خاصاً بنماذج السلوك التالية: القوة، الهرمية، نماذج التواصيل، الجماعات الفرعية، بهدف تحديد الاستراتيجيات العلاجية التي يمكن استخدامها في الجنسات المستقبلية.

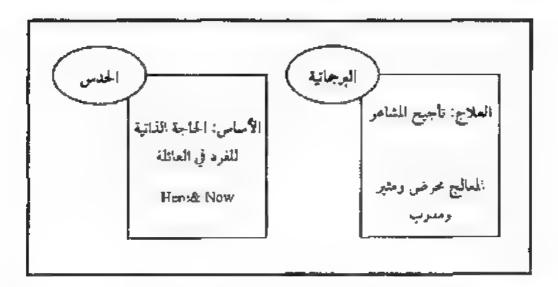
4. مرحلة وضع الهدف Goal - setting stage: وفيها يعمل المعالج والأسرة معاً لتحديد طبيعة المشكلة. وفي هذا الشكل الأخير من الجلسة الأسرية التمهيدية، غالباً ما يتم صيافة العقب Contract النابي يحدد أهداف وطرق التدخل التي يحدد أهداف وطرق التدخل التي يحدد أهداف الأسرة.

سادسا: العلاج العائلي التجريبي لويتكر

يطلق على هذه النظرية في بعض الأحيان الأسلوب الرمزي، وهي على علاقة فوية بالتصورات الوجودية والإنسانية، ويشدد العلاج العائلي التجريبي Experiential فوية بالتصورات الوجودية والإنسانية، واتخاذ القرار الدائي، والنمو، وتحقيق الدات، والتركيز على هنا والآن الحوية، واتخاذ التفاعل بين الأسرة والمحالج اكثر من اكتشاف الخبرات الماضية.

صاحب النظرية ويتكر (Carl Whitaker) وأسلوبه يختلف عن الأساليب الأخرى في العلاج الأسري، حيث يعتمد أسلوبه على الحدس Intuitive من قبل المعالج، وتلقائية ردود الأفعال للموقف الحالي، والمساعدة في خلق الأقنعة، وزيادة وعي المبترشد لإمكاناته الداخلية، وفتح قنوات تفاعل أسري.

ينطلق ويتكر من مفهوم الحاجة الذاتية للفرد في العائلة، والأفتراض الإجرائي أن جميع الأعضاء لهم الحق أن يكونوا هم أنفسهم، ولكن حاجة الأسر من المكس أن تقمع وتكبت من قبل بعض أفراد الأسرة نفسها، ويتميئ أسلوب ويتكر في الملاج الأسري، بأنه برجمائي (نفعي)، حيث يرى أن بعض النظريات الأسرية تعيى وتعرفل العمل العلاجي الأسري، وذلك عند قيام المعالج بتبرير سلوكيات بعض أفراد الأسرة، أو قد يستخدمها المعالج تضبط قلق أفراد الأسرة بدلا من علاجه.



أهداف العلاج

هدف المعالجة الأسرية من وجهة نظر ويتكر هو تأجيج المشاعر حتى الجنون، إنها تجربة يتبعها الدف والمودة، وهو يرى بأن التغير لا يحصل بالتربية، ويعسرف بأن خبرات الفرد موجودة في مستوى اللاشعور، والأفضل الوصول إليها رمزيا، قالمسالج هو محرض ومثير لما هو بداخل الأسرة وبناء على ما يراه من ردود أفعال واستجابات والمعالجة تفيد العائلة كما تفيد المعالج.

دور المعالج

التركيز على الرمزية والاندفاعات وما يبصاحب التفاعل المشار، وهمو ممدرب للأسرة من خلال خبرته ويستخدم إرادته في أثناه التفاعل الأسري ضمن المشاهد، ولا ينبغي للمعالج أن يقول للأسرة ما ينوي عمله وأنه يقوم بإعادة التنظيم.

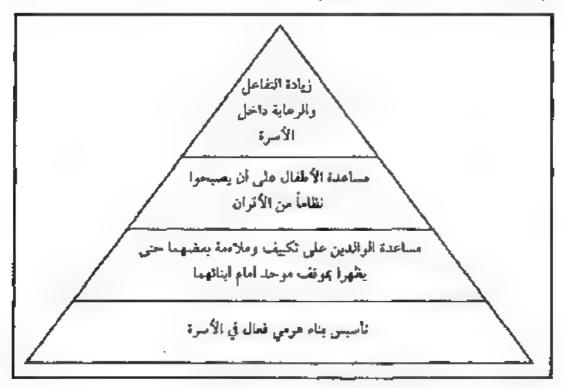
ويتغير دوره خلال المعالجة حسب قوة الموقف، ومبدئيا المعالج يزيد القلق وبالتالي تلجأ الأسرة لطرق التفاعل، ومع مرور الوقت يتبدل دور المعالج من مسيطر إلى ناصح، وهندما تصبح الأسرة أكثر استقلالية فإن المعالج ينصبح مشاركا ويقل انغماسه في النظام الأسري. كما يرى ويتكر أن التغيير يجب أن يخبر ويجرب أكثر من أن يفهم، ومن وجهة نظره فإن العناية الحيوية والتصميم والعزم هي أكثر أدوات مؤثرة في المعالجة.

سابعاء العلاج الأسري البنائي للنوشن

يرتبط العلاج الأسري البنائي Siructural Family Therapy باسم الطبيب الأمريكي سلفادور منوشن (Slivador Minuclin) وتركز المصطلحات الرئيسية لهذا المنهج على أنحاط التفاعل داخل الأسرة والتي تنزود بمضائيح لفهم البناء والتنظيم الأسري، حيث يرى منوشن أن بناء الأسرة بعود إلى القواعد التي طورت مع مرور الزمن انطلاقا فيمن يتفاعل مع من. وقد يكون البناء مرحلها أو لفترة طويلة كمشال تشكيل أخوين لاتحاد ضد أختهم، هذا قد يستمر لفترة قصيرة أو لمدة طويلة جدا.

ويفترض في بناء الأسرة أن يكون هناك ترتيب هرمي وفقا لاستلاك الوالدين ملطة أكبر من الأطفال، وكذلك هناك طبيعة خاصة لكل أسرة بأدوار وقواعد وأتماط تفاعل والتي تلاحظ وتزود بمقاتيح لقهم ديناميات الأسرة، وعلى المعالج ملاحظة الديناميات لإحداث التغيير المناسب بها.

وتهدف المعالجة من وجهة نظر العلاج الأسري البنائي إلى تحقيق الأهداف الأربعة التالية كما هي واضحة في الشكل التالي، حيث رئبت من الهدف الأول في قاع الهرم، إلى الهدف الأسمى في قمة الهرم:



ووفقا لمينوشن فإن دور المعالج هو إعادة تنظيم البناء للأسرة، فهو محرك للتغيير ويرسم ويخطط للبناء فهو نشط مشارك للأسرة يسهل تطورها. ومن التكنيكات التي يستخدمها المعالج ما يسمى بخريطة العائلة Family Mapping والذي يفيد في معرفة الحدود وطبيعتها وتمثيل ولعب دور للصراع الذي يحدث داخل البيت، وتغيير الحدود بإعادة ترتيب الجلسة العلاجية، وتغيير أماكن الجلوس والمسافات بين أفراد الأسرة، والانتباه إلى مركز القوى، وهمل نوع من التوازن وخاصة لمدى بعض الأسر الفوضوية التي يدبر الأعضاء فيها مصائد ومكائد وخاصة للأطفال.

مثال على العلاج البنائي العائلي: الزوجة تأخل موعدا للمعالجة وذلك لوجود مشكلة شخصية عند الزوج وصعوبات خبرة للأولاد. في الجلسة الأول المعالج يقابل الأزواج وحدهم، فيقول الزوج إنني عضو في أصرة تعاني من مشكلة، ويصف نفسه أنه عقلاني منطقي وكونه هكذا وهو متأكد أنه على صواب ولذلك يميل إلى أن يكون مرجعا ذا سلطة، والمعالج يقاطع الزوج ليقول: إن الفرد الذي يركز على المنطقية والمصواب، قد يصف زوجته بأنها مخطئة وهذا محا قد يترتب عليه عدم مساعدتها، فالمعالج في هذا الرضع يبني فكرته على العلاقة المضطربة بين الروجين ويبدأ باستخدام مفهوم يسمى باستشعار الواقع Expanded Reality.

في الجلسة الثانية بحضر الأطفال إلى الجلسة، ويتحدث الزوجان عن الواجب الذي تم تنفيذه في الجلسة السابقة، ويبدأ الزوجان بالإحساس باتهما أكثر قربا معا ويشجع المعالج في هذا الاتجاه، حيث بعتقد الزوج بأن زوجته أصبحت داعمة له، كما تعتقد الزوجة بذلك، ويصبح لدبها شعور بنوع من الفخر بقيمتها لكون زوجها بدأ يحترمها ويقدرها. وتبدأ تشعر مع الأطفال باتحاد وتحالف وينضين الحناق والخلاف والتباعد بينها وبين زوجها، ويكون دور المعالج في هذا الجمال كسر وقبك الحصار الممارس من قبل أحد الزوجين على الآخر، ودهم الأب وبالطبع هذا لا ينفق مع المتحدين وهم الأبناء والزوجة - وينضع المعالج مهارة تميين لجمع الأب والابن مستثنين الأم.

ويتوجه المعالج إلى الأب ويطلب منه مقابلة الابسن ثـالاث مـرات في الأسـبوع، وعلى الأقل ساعة كل مرة مستخدما ملاحظته ودراسته لابئه لبصف في المـرة القادمـة بالتفصيل سلوك ابنه.

وبهذه الطريقة يكون المعالج بعيدا عن جو الأسرة، وتصبح العلاقة بـين الأب والابن أكثر منطقية، ويتم تشجيعها من قبل المعالج، وتصبح الزوجة تشعر بأن زوجها أصبح أبا جيدا وكامحا لثورات الدفاعه.

ثامنا: نظرية التفاعل الرمزي The Symbolic Interaction Theory

تمتد نظرية التفاعل الرمزي إلى أكثر من قرن من الزمن تقريبا وهي التفاعل بدين الفكر التي حملها المهاجرون الأوربيون إلى أمريكا، وبين البيئة الجديدة التي نشأوا فيهما، وعلى هذا فنظرية التفاعل تبلمورت في أمريكا علمي أثمر ازدياد مشكلات الهجمرة والجنوح والطلاق.

والتركيز الأساسي للفكرة ينصب على أن الفرد يعيش في عالم من الرموز والمعارف المحيطة به في كل موقف أو تفاعل اجتماعي يشأثر بها، ويستخدمها يوميا وباستمرار، ويتضع استخدام الفرد للرموز من خلال معانيها للتعبير عن حاجاته الاجتماعية ورغبائه الفردية،

وتتجلى أهمية الرموز عند استخدامها من قبل أفراد المجتمع على صحيد الممارسة اليومية في الحياة الاجتماعية، حيث يتعلم الفرد من خلال تفاعله مع الآخرين الحيطين به بشكل شعوري أو لا شعوري استخدام الرموز مثل استخدام اللغة، أو تحريك الرأس، للدلالة على الرفض أو القبول، لبس الخاتم عند النزواج، ووفقا لهذه النظرية فإن التفاعل الرمزي في الأسرة يشير إلى دراسة التفاعل والعلاقات الشخصية بين الزوجين واولادهما.

وعلى هذا، فسلوك الأفراد في الأسرة ما هبو إلا تفاعل اجتماعي، وانعكاس للرموز، التي يشاهدها الفرد، ويتأثر بها سلبا أو إيجابيا في مواقف الحياة اليومية يمشكل مباشر، ويرى كولي، وهو من رواد هذه النظرية أن المجتمع الإنساني عبارة عن نسبيج من تفاعلات وتصورات وانطباعات وتقييمات عقل الفرد مع عضول الأخرين.

والنفس البشرية عند كولي عبارة عن مجموعة من أفكار تتفاعل وتتعامل مع نفـوس الآخرين.

ويرى كولي أن الإدراك النفسي ذو أهمية رئيسة بالنسبة للتفاعلات الرمزية، إنه يشمل الطرق التي ينظر بها الأخرون إلينا وكيف نتخيل أو نسرى أنفسنا. وقد أشار كولي إلى ذلك من خلال إدراك الفرد لنفسه في مرآته، وكما يدركها في مرآة الأخرين (Looking- Glass Self)، أو بمعنى آخر كيف تبدو في نظر الأخرين. تنصور هذا الشخص لحكم الأخرين عليه.

وأخيرا شعور هذا الشخص بالإعجاب، أو الحزن للذلك. وقد ميز كولي مفهومه عن الذات كما تدرك في مرآة الأخرين حيث ميز بين نبوعين من الجماعات الإنسانية، هما الجماعات الأولية Primary Group والجماعات الثانوية Group.

- الجماعات الأولية: هي التي تنصف بالعلاقات الحميمة والمباشرة والتعاون بين أعضائها. ومن أمثلة هيذه الجماعات الأولية: الأسرة جماعة اللعب جماعة الجوار وبالنالي قد تستطيع أن تفكر بالرموز التي تحمل معان خاصة لأسرتك.
- الجماعات الثانوية: أما الجماعات الثانوية، فقد لا تكون معها في علاقات حيسة ومباشرة، كما في جماعة العللبة، مثلا، إن الإشارات أو الجمسل التي ربحا توجد في أسرتك تعتي شيئا مختلفا بالنسبة لأسرة غيرك. إن التفاعل الرمزي يعتي أن الناس لا يتفاعلون مع البيئة فقط، بل يتصرفون على أن الحياة في حالة مستمرة، والتي ترجم بها الأفراد ما مجدث، ويعطونه معنى، إن الأحداث التي تتحدث الدور الذي يلعبه الفرد، أو توحي بخسارة هذا الدور، لربحا تسبب الألم، إذا ما فسرها الفرد هكذا، فمثلا دخول الشباب الكلية، يمكن أن بخلق تغييرات عديدة في أدوار الأصرة، فإن الطالب لا يوافق على ذلك، لربحا يرغبان بأن يعطيها دور الرجل إلى الطفل.

ويعد جورج هاربوت مبد George. H. Mead الوائد الأول لهذه النظرية ويرى أ ن المجتمع حصيلة العلاقات المتفاعلة بين العقل والنفس البشرية، وأن الوعي بالذات والشخصية إنما هو تتاج للقدرة الإنسانية على الاتبصال باستخدام الإشارات والأصوات الرمزية.

واللغة عنده تمثل الخاصية المميزة للإنسان، وقد ظهرت نتيجة للتفاعل بين الأفراد، وكانت أول صورة لها هي الإشارات التي يعبر بها الإنسان عن انفعالاته مند وجوده في الأسرة. والذات لدى الفرد تتكون من خلال عملية التفاعل الرمزي، حيث يولد الطفل الرضيع في بيئة مليئة بالإشارات والرموز التي يستخدمها أفراد الأسرة من حوله.

وعن طريق ملاحظة الطفل لتكرار عارسة هذه الإشارات الرموز من قبل الأب والأم يبدأ بإدراك هذه الإشارات، بأنها عامة، وتحمل معاني خاصة بها، وبالتالي يقوم بتقليدهم في هذا الاستعمال الرمزي، لكي يحصل على مكانة اجتماعية داخل الأسرة. والإشارات عند ميد تعني بداية السلوك الاجتماعي، وتعمل على التحفيز مثل تحريك اليد، أو الأصابع.

كما أن التفاعل الرمزي في إطار دراسة الأسرة يقوم على فروض عديدة:

الفرض الأول: يجب دراسة الإنسان ونقا لمستواه الخاص، فإذا أردنا أن نفهم النزواج والسلوك الأسري بين البشر، فلا بعد أن نعدرس الأصور الإنسانية، ذلك لأن الاختلاف الأساسي بين الإنسان واللاإنسان ليس فقط مسألة درجة بل اختلافا نوعيا أساسيا. وتتركن جوانب هذا الاختلاف في: اللغة والرسوز والمعاني والإشارات والعمليات المنعكسة. وعند محاولة نفسير السلوك الاجتماعي لرجل معين، مثل اختيار زوجة أو طلب الطلاق، فإن ذلك لن يأتي بملاحظة لسلوك شمبانزي أو كلب، فالحياة الاجتماعية لا تشبه الحياة الطبيعية، أو البيولوجية أو أي شكل غير إنساني.

والاختلافات بين الإنسان المهيأ اجتماعيا، والحيوانات الدنيا، أو بين العبائلات الإنسانية والعائلات اللاإنسانية تتلخص في أن الحيوانات الدنيا لها ثقافة، وليس لها نسق معتقدات أو قيم أو مثل عليا مشتركة بين أفواد الجماعة، التي تنتقبل فيما بينهم بصورة رمزية، وليس لها نظم عائلية أو تربوية أو دينية أو سياسية أو

اقتصادية، وليس مما أيضا معايير أو أيدلولوجيات. فالتفاعل الرمزي إذن يفترض أنه لفهم الناس لا بد من دراستهم. لأننا لن نستفيد شيئا من دراسة الأشكال اللاإنسانية لفهم الأزواج، والزوجات، والأطفال والحموات، والأجداد، وأساليب حياة الأسرة في الطبقات العليا الخ..

الفرض الثاني: إن المدخل الملائم لفهم السلوك الاجتماعي للإنسان، إنما يتم من خلال خلال تحليل المجتمع، فيمكن فهم سلوك النزوج والزوجة والطفل من خلال دراسة المجتمع وتحليله، والثقافة الفرعية التي يكونون جزءا منها.

الفرض الثالث: إن الطفل الإنساني يكون لا إنسانيا عند مولده. والمجتمع والحيط الاجتماعي هما اللذان بجددان أي نمط من السلوك يكون اجتماعيا أو غير اجتماعي. فالطفل حديث الولادة لا يستطيع أن يبكي طوال الليل ليرضيهم، لأنه يكون عاجزا عن إدراك هذه المعاني، ولمثل هذا الطفل أيضا (كأي كائن حي) دوافع، وهي دوافع لا تكون موجهة نحو غايات معينة، إلا أن الطفل تكون لديه إمكانية النمو الاجتماعي، ومع الوقت والتدريب، ينظم هذه الدوافع، ويوجهها وجهات محددة، ويسمى علماء الاجتماع هذه العملية التنشئة الاجتماعية.

الفرض الرابع: إن الكائن الإنساني المهيأ اجتماعيا، هو الذي يستطيع الاتصال ومزيا، ويشارك في المعاني، ويقعل وينفعل ويتفاعل.

تاسعا: نظريات الثملم الاجتماعي Social Learning Theory

إن نظرية التعلم الاجتماعي تنظر إلى التطور البشري كتأثير متراكم لمجموعة من التجمارب التعليمية المتداخلة لتكنون الشخنصية، وهنذا يجندث في نمنوذج المتعلم الاجتماعي بطريقتين:

الملريقة الأولى

نتم عبر إعادة التدعيم، وإن التدعيم حدث يحدث بعد الاستجابة، ويوثر في الاحتمالات بأن يزيد من احتمال الاستجابة التي ستحدث ثانية (الاستجابة الإيجابية) فأي مدعم مرفوب به بحدث بعد الاستجابة، ويزيد من الاحتمالات بأن الاستجابة

سوف تتكرر، أما التدعيم السلبي، فإنه يعني أن مثيرا غير مرغوب به يستبعد وهذا يؤدي إلى ازدياد واحتمال حدوث الاستجابة. ففي حالة العقاب، فإن مثيرا غير مرغوب به مثل الألم يجدث الاستجابة، أو مثيرا مرغوبا به يـزول ويقلـل مـن فـرص تكوار الاستجابة.

الطريقة الثانية

ويحدث فيها التعلم من خلال التقليد، وفي حالة التقليد، فإن الداس يقلدون سلوك الآخرين الذي يعجبون بهم أو يحترمون، إن أولئك الذين يؤمون بنظوية التعلم الاجتماعي يؤكدون التعزيز والمكافأة والعقاب الدفي حدثت لنا طبلة حياتنا، نبرد استجاباتنا السلوكية إلى أحداث خارجية. إضافة إلى ذلك فإن منظري التعلم مهتمون بدور النموذج الدفي يختباره الأفراد ليقلدوه على البرغم من أن نظرية المتعلم الاجتماعي تعترف بأن التعلم والنمو الشخصي بحدثان في أثناء فترة الحياة، فإنها تركز على رد الفعل نجاء الأحداث المختلفة.

عاشرا: نظرية التحليل النفسي Psychoanalysis Theory

إن هذه النظرية تحاول أن تفسر النمو الاجتماعي من الطفولة حتى البلوغ، وإن تجارب الطفولة حتى البلوغ، تترك انطباعا على نمو شخصية الطفل، وحينما بنتقل الأطفال من مرحلة جنسية إلى مرحلة أخرى فإنهم يبدأون بإدراك دافعين غريزيين، وهما الدوافع الجنسية والعدوانية، وكلا الدافعين يعتقد بأنهما مخلقان حالة مستمرة من التوتر تتيجة حاجة الجسم إلى المتعة والرضاء إن نظرية التحليل النفسي تنظر إلى هذا التوتر على أنه ناتج عن قوى ثلاثة: الهو، والأنا، والأنا الأعلى.

أما الهو فيمكن تخليها كعاطفة، لا بمكننا التحكم بها، وتعكس رغبة في إرضاء السلوك الغريزية للشيء في الحالات التي السلوك الغريزية للشيء في الحالات التي تجنبها العقوبة، أما العمل الرئيسي الأنا هو محاولة إرضاء رغبات إلهي بينما يضع تخت المراقبة طلبا المكون الثالث للشخصية تحت المراقبة.

أما الأنا الأعلى، فإنه المضمير الذي يحكم على كل سلوك، إنه الجانب الأخلاقي الداخلي، وهو ينمو خلال احتكاك تداخلات الطفل بوالديه اللذين ينقلان

له مستويات من السلوك المقبول وغير المقبول، إنه ينظر إلى الأسرة على أنها القوة الاجتماعية التي تخلق وتشكل مجموعة من الخمصائص المرغوبة السي يختزنها الطفل وتسمى المثل الذاتي، وكذلك فإن الأشخاص الذبن يقتدون بنظرية التحليل النفسي المقديمة ويركزون كثيرا على سنين العمر الأولي من حياة الطفل.

إن التصرف الذي يحدث في فترة المراهقة المساخرة أو النيضوج يكبون مداه إلى مرحلة متقدمة من مراحل الطفولة الجنسية السيكولوجية.

إن نظرية المتحليل النفسي، مع أنها غنية في فهم النفس الإنسانية إلا أنها تقدم مساعدة قليلة في فهم الأسر، أما وقد ركزت على السلوك الفردي، فإن هذا الجانب النظري لا يمكنه أن يفسر كليا النداخل المعقد الذي يحدث في الأصر أو الأسر والمجتمع.

القصل السادس

الوقاية من الشكلات الزواجية الأسرية

المقدمة

مفهوم المهارات الزواجية الأسرية وأهميتها

مفهوم الوقاية وأنواعها وأحميتها

الوقاية من المشكلات الزواجية حسب المراحل التي يصر بها الزوجان

ومنايا أساسية تلوقاية من حدوث الخلاف بين الزوجين عناصر برزامج الوقاية من المُثكلات الأسرية التي يمكن أن يتمرض لها الزوجان

القصل السادس

الوقاية من الشكلات الزواجية الأسرية

المقدمة

إن الزواج يربط بين طرفين يختلفان عن بعضهما البعض اختلافا بينا من النواحي الصحية والنفسية، وفي مقومات الشخصية، وإن طبيعة العلاقات الزواجية تدعو لارتباطات مختلفة والدماج مشترك فيما بين الزوجين، وهناك من المشكلات ما يقتضي الكشف عنه قبل قيام الزواج، وقبل بدء الحياة الزواجية بعلاقاتها المختلفة، ومن هذه المشكلات مشكلات صحية ومشكلات تكيفية ومشكلات نفسية، وإن الكشف المبكر عن هذه المشكلات وتطوير مهارات الزوجين في التعامل معها إن حدثت ينعكس لاحقا على نجاح الزوجين والأمسرة معا، ويقلل من شدة المشكلات.

وفي هذا الصدد نود التنويه إلى أنه لا توجد أسرة يستطيع أفرادها امتلاك جميع المهارات والوقاية من كل المشكلات، لأن كل الأسر معرضة لحدوث مشكلات بين فترة وأخرى: وكما قبل فإن الوقاية خير من العلاج، ومن هذا المنظلق يأتي هذا الفصل للحديث عن أمرين أساسيين يهمان الأسرة وهما: تطوير مهارات تقبد الأسرة وتبني كيانها بالشكل المناسب، والوقاية من حدوث مشكلات قد تتعرض لها الأسرة فيما بعد.

وهناك أمور مهمة لا بد من مراعاتها قبل الزواج لوقاية الأسرة من المشكلات التي ربما أوهنت جدارها، ومن هذه الأمور:

حسن الاختيار: فعلى كل شريك التأكد من صلاح شريكه قبل اختياره. واللذي سيكون شريكا له في المستقبل. وإن من أهم الصفات التي ينبغني للفرد الحسوس عليها فيمن سيختاره ليكون شريكا له في بيته وحياته صفة الالتزام بالقيم الأسرية،

وفي هذا يقول رسول الله ﷺ: "نتكح المرأة لأربع: لدينها ولمالها ولحسبها ولجمالها فاظفر بذات الدين تربت بداك كما يقول رسول الله ﷺ: إذا أتساكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير".

- 2. النظر إلى الشريك قبل اختياره: كم من الأسر تفككت روابطها وهي في أشهرها الأولى لعدم الوثام القلبي بين الزوج والزوجة، فيجب على كل شريك النظر إلى شريكه قبل اختياره، حيث أثبتت الدراسات الحديثة أننا نميل للتعامل مع بعض الناس وضهم ونرتاح لهم، ولا نميل للتعامل مع آخرين، ويفسر العلماء ذلك بسبب، وجود الهالة المحيطة بالفرد، والتي تجعل من الفرد يقترب من بعض الناس ويبتعد عن آخرين.
- 3. الشروط قيود فلا توافق إلا على ما تستطيع القيام به: على الشريك أن يعمل قدر الإمكان على أن يضع شروطا مقبولة يمكن لشريكه الآخر أن يلتزم بها، وعلى كل شريك الممل ما استطاع على الالتزام بهذه الشروط.

مفهوم المهارات الزواجية الأسرية وأهميتها

ورد في معجم المصطلحات التربوية أنَّ المهارات الحياتية هي: المهارات التي تساعد الأفراد على النكيف مع الجمع الذي يعيشون فيه، وتركز على النمو اللفوي، الطعام، ارتداء الملاسس، القيدرة على تحميل المسؤولية، التوجيه المذاتي، المهارات المنزلية، الأنشطة الاقتصادية، والتفاعل الاجتماعي.

ويقصد بالمها, ة عدة معان مرتبطة، منها: خصائص النشاط المعقد الذي يتطلب فترة من التدريب المنصود، والمعارسة المنظمة، بحيث يؤدى بطريقة ملائمة، وعدة ما يكون لهذا النشاط وظيفة مفيدة. ومن معاني المهارة أيضا الكفاءة والجدودة في الأداء. وسواء استخدم المصطلح بهذا المعنى أو ذاك فإن المهارة تدل على السلوك المتعلم أو المكتسب الذي يتوفر له شرطان جوهريان، أولهما: أن يكون موجها نحو إحراز هدف أو غرض معين، وثانيهما: أن يكون منظما بحيث يبؤدي إلى إحراز الهدف في أقبصر وقت عكن. وهذا السلوك المتعلم يجب أن تتوفر فيه خصائص السلوك الماهر. (صادق وأبو حطب، 1994).

كما أن المهارة هي مجموعة القدرات الشخصية التي تكسب أفراد الأسرة ثقة في النفس تمكنهم من تحمل المسؤولية، وقهم النفس والآخرين، والتعامل معهم بمذكاء، وإنجاز المهام الموكولة إليهم بكفاءة عالية، واتضاذ القرارات المسائبة بمنهجية علمية سليمة. ومن أمثلتها القدرة على التواصل الجيد والحسم في القرارات والقدرة على التفاوض... وتعتبر المهارات الزواجية الأسرية، طبقا لتعريف المنظمات الصحة العالمية مجموعة من التمكنات المتعلقة بسلوك إيجابي يمكن أفراد الأسرة من المواجهة الفعالة لمطالب وتحديات الحياة اليومية، ومعنى ذلك أنها مجموعة من المعارف النظرية والعملية في مجال من مجالات الحياة، يتم اكتسابها عن طريق الخبرة والتجربة، لتمكن الفرد حين وجوده أمام مشكلة ما، من تبين الحل الملائم لها. ويشلك تكون المهارات الحيائية مجموعة من الكفاءات (Competences) التواصلية التي تساعد الأفراد على:

- اتخاذ قرارات.
- حل مشاكل،
- التفكير بطريقة نقدية / تقويمية.
 - التواصل الإيجابي.
 - بناء علاقات سليمة.
- تدبير الحياة بكيفية سوية ومنتجة.
 - تحقيق الرفاهية الصحية.

وثقع المهارات في صنفين أو مستويين، مهارات حياتية مشتركة أو مستعرضة ومهارات خاصة

أولاء المهارات الحياتية العامة

ومن أمثلة المهارات الحياتية العامة:

- القدرة على النصدي للإحباط والقلق.
 - القدرة على الإقناع.
 - احترام الآخر،

- المتغلب على العنف والاعتداء.
- القدرة على مقاومة ضغوط الأقران.
 - اعتماد التحليل المنطقي.
 - القدرة على التفاوض والسارمة.
 - القدرة على حل النزاعات.
 - تقدير الذات.
 - كيفية تناول المواضيع الجنسية.
 - الفدرة على اتخاذ القرار.

ثانياء المهارات الخاصة

ويقصد بالمهارة الخاصة: المهارة التي تسرئبط بمجمال معمين من مجالات حيماة الأفراد، و لا تصدق على مجال أخر غيره. ويتعامل معها في مواقف محددة ومسع أفراد محددين وفي ظروف زمنية ومكانية محددين ومن أمثلتها:

- مهارة التعامل مع الزوجة بما يتلاءم مع طبيعتها الخاصة بها وعاداتها التي تختلف
 عن غيرها من النماء.
 - تقبل المرض،
 - الجرأة في التحدث عن المرض.
 - كيفية اختيار الشريك.

أهمية اكتساب المهارات الزواجية الأسرية

إنَّ الإنسان كائن اجتماعي بالطبع، لا يقلوى على العيش في معزل عن الأخرين، نذلك فإنه يحتاج إلى مجموعة من المهارات الزواجية الأسرية الحيي تمكنه من التواصل مع الأخرين، والتفاعل معهم، وتعينه على تحقيق أهدافه بنجاح، وتكفل له حياة اجتماعية سعيدة، وبقدر ما يتقن الفرد المهارات الحيائية يكون تميزه في حياته أعظم. لذلك: فإن الاتجاهات الحديثة في التعليم من أجل الحياة تعمل على تسليح أفراد الأسرة مجزمة من المهارات التي تتكامل بمنهجية علمية لن تساعد الفرد على أفراد الأسرة مجزمة من المهارات التي تتكامل بمنهجية علمية لن تساعد الفرد على

التعامل مع مواقف الحياة المختلفة، وعلى احتمال المضغوط، ومواجهة التحديات البومية وبما يمكنه من حل مشكلاته الشخصية والاجتماعية والتعامل معها بموعي وثقة. وبشكل عام فإن امتلاك المهارات الحياتية يساعد القرد على ما يلى:

- تكسبه ثقة في نفسه، وتشعره بالراحة والسعادة حين ينفذ أعماله بإتقان.
 - تهبه حب الآخرين، واحترامهم له، وتقديرهم لعمله.
 - غكته من القيام بأعماله بنجاح.
 - تساعده على تطبيق ما يتعلمه عملياً.
 - تزید دافعیته.

مفهوم الوقاية وأنواعها وأهميتها

يطلق عليه أحياناً منهج (التحصين النفسي) ضد المشكلات والاضطرابات والأمراض النفسية، ويهتم المنهج بالأسوياء والأصحاء قبل اهتمامه بالمرضى ليقيهم حدوث المشكلات والاضطرابات والأمراض النفسية، ويهدف المنهج الوقائي الأسري إلى عاولة منع المشكلة أو الاضطراب، بإزالة الأسباب المؤدية إلى ذلك، كما أنه يعمل على الكشف عن المشكلات السلوكية والانفعالية في مراحلها الأولى عما يسهل التصدى فا ومواجهتها.

وللمنهج الوقائي ثلاثة مستويات



وتتركز الخطوط العريضة للوقاية من الاضطرابات الأسرية فيما يلي:

- الإجراءات الوقائية الخيوية: وتنفسن الاهتمام بالنصحة العاسة لأفراد الأسرة، والتواحى التناسلية للزوجين.
- الإجراءات الوقائية التفسية: وتتضمن رعاية النمو النفسي السوي، وغو المهارات الأساسية، والتوافق الزواجي والتوافق الأسري والمهني والمساندة أثناء الفترات الحرجة والتنشئة الاجتماعية السليمة.
- الإجراءات الوقائية الاجتماعية: وتنضمن تحسين علاقات أفراد الأسرة بالأسر
 الأخرى وتهيئتهم للتعامل مع الأخرين بما يناسب المرحلة التي يمرون بها.

ويتضح مما سبق أن المنهج الوقائي يركز على الجانب التطبيقي من حيث حماية أفراد الأسرة من معاناة الاضطراب أو المشكلة عن طريق.

- أ. معرفة الأسباب التي تؤدي إلى المشكلة وإزالتها.
- ب. حماية الأفراد من المشكلات أو تقليل آثارها إذا حدثت.

ولتحقيق أهداف المنهج الوقائي الأسري توجد بعض الوسائل والتي تتمثل في الحدمات الأسرية، والتي تهتم بتحديد مشكلات الأسرة المتوقعة، وعلاقة أفراد الأسرة معما، والمستكلات السلوكية، والاضطرابات الانفعالية، والمشكلات الاجتماعية، وكذلك المرتبطة بالقدرات العقلية والاستعدادات والميول والاتجاهات والمشكلات المرتبطة بالمناخ الأسري والتفاعل بين أفراد الأسرة معا. اللخ.

وتتمثل الإجراءات الوقائية بتوفير شروط النصحة التفسية السوية في الأسرة للأبناء من خلال ما يلي:

- تحدید حاجات الأبناء والاهتمام بدراسة مشكلاتهم عند ظهورها.
 - 2. توفير الجو الفائم على التعاون والديمقراطية.
 - 3. إتاحة الفرص أمام الأبناء للتمبير عن مشاعرهم وشخصياتهم.

أهمية الوقاية في الأسرة

تعد الوقاية بأنواعها المختلفة السابقة هي الحصن المنيع الذي يجنب أفراد الأسرة الكثير من المشكلات التي يمكن أن يقعوا بها، فعلى سبيل المثال يمكن من خلالها مساعدة الأبناء قبل الدخول في مرحلة المراهقة على تجاوز المراهقة ومشكلاتها، كما يمكن مساعدة الفتاة في الأسرة المقبلة على الزواج على النجاح في الحياة الزواجية، كما يمكن مساعدة الفتان الذي أنهى دراسته الثانوية على الالتحاق بالجامعة دون الوقوع في مشكلات جديدة، ويمكن أيضا مساعدة الزوجة التي افتربت سن سن الياس في مشكلات جديدة، ويمكن أيضا مساعدة الزوجة التي افتربت من سن الياس في أورز هذه المرحلة الخطرة والحرجة لها، وهكذا تبرى أن الوقاية تلسب دورا مهما في التقليل من المشكلات الأصرية والزواجية وبشكل كبير.

الوقاية من المشكلات الزواجية حسب المراحل الذي يمر بها الزوجان أولاء الوقاية من المشكلات في فترة الخطوية

الخطبة هي وعد بالزواج، واتفاق مبدئي بين الطرفين على السير قدما في إتمام إجراءات الزواج، ولها أهداف إذا ما تحققت ساعدت في الوقاية من حدوث المشكلات الأسرية. وهذه الأهداف لا يمكن تحقيقها إلا بالمعايشة والمخالطة، وتفاعل الخاطبين معا في مواقف مناسبة يقرها العرف والدين ويدعو علماء النقس إلى التوسع في أهداف الخطبة، وجعلها مرحلة للتحقق من حسن الاعتبار، ووقوف كل من الخاطبين على سمات شخصية الأخر، وأساليب توافقه، وطريقته في التفكير، ومشاعره وميوله واتجاهاته وهواياته، وأساليبه في التبلية: ومزاجه وخلقه وعاداته في الصرف والأكل والشرب والنوم.

وتهدف النفاءات في الخطبة إلى التعارف وتحقيق الرضا المتبادل بين الخاطبين واسرتيهما وليس هدفها تنمية الحب والعشق في نفسيهما. وحشى يتجلب الخاطبان المشكلات في المستقبل يمكن من الناحية الوقائية عمل ما يلي:

- الإعلان عن الخطبة بين الأهل والأصدقاء في حقل بسبط.
- الصراحة المتبادلة فلا يغش أي منهما الآخر، ولا يخدعه.
- عدم المبالغة في التعارف بين الخاطب والمخطوبة، فلا يواعدها على اللقاء سرا.

ثانيا: الزواج بمقد القران دون الدخول (زواج مع وقف التنفيذ)

يعد الزواج مع وقف التنفيذ هو مرحلة انتقال من الخطوبة إلى الزفاف، بتم فيها التألف، وتبادل المشاعر والعواطف بين الزوجين، ويقف كل منهما على عادات الآخر ومشاعره وأفكاره وميوله، ويسبر أغوار شخصيته، وهذا ما يجعلها مرحلة مهمة في إجراءات الزواج.

ويبدو أن من أسباب تأخير عقد القران لذى بعض الأسر وعدم الاستفادة من مرحلة الزواج مع وقف التنفيذ، في اختبار مشاعر واتجاهات كيل من المزوجين تحو الأخر ولمحو الزواج، هو ما يترتب على عقد الزواج من سلطة للمزوج على الزوجة، وصعوبة تطليقها منه، إذا اكتشفت عبوبا فيه، ورغبت في عدم إتمام الزواج، فكثير من الأزواج تظهر عبوبهم بعد عقد القران، وبعنتون في الطلاق، ويشهرون قانون الطاعة في وجه الزوجة، ليجبروها على النشوز والتنازل عن حقوقها وتعويضهم في مقابل في وجه الزوجة، ليجبروها على النشوز والتنازل عن حقوقها وتعويضهم في مقابل للرحلة يمكن اتباع ما يلي:

- استمتاع كل طرف بالآخر في حدود شرع الله، وما تعارف عليه الناس من عادات وتقاليد، فعقد الزواج جعل الزوجة حلا لزوجها وهو حل لها، ومن حقهما أن يلتقبا معا، ويتفاعلا معا في بيت أهل العروس وخارجه، ومن حتى كمل منهما أن يتعرف على أفكار الآخر واتجاهاته وميوله وعاداته في الأكمل والمصرف والتعامل مع الناس، ويقف على سلوكياته، ويسبر أغوار شخصيته من خلال ائتفاعل معه وجها لوجه في عدد من المواقق.
 - محافظة الزوجين على نفسيهما، فلا يتماسا إلا ليلة الزفاف.
- علاج الخلافات التي قد تنشأ بين الزوجين، وإصلاح أمرهما حتى ينم زقافهما،
 فمن المتوقع وجود بعض الصعوبات في تفاعلهما معا في هذه المرحلة، لتبايلهما في
 الاهتمامات والتفكير والمشاعر والانجاهات، أو عجزهما عن حل بعض المشكلات
 بسبب تسرعهما، وقلة خبرة كل منهما بالآخر.

ثالثاً: ﴿ فَتَرَةَ الزَّفَافِ

يعد الزفاف مرحلة أخيرة في إجراءات الزواج، حيث تتقبل الزوجة إلى بيت الزوجية، ونكون مع زوجها أسرة جديدة، وتتغير مكانتهما الاجتماعية من العزوبية إلى الزوجية، ويمارسان معا دوري النزوج والزوجة في إشباع حاجاتهما الجنسية والنفسية، وفي رعابة كل منهما للاخر. ويغدو الزوج مسؤولا عن زوجته، والزوجة مسؤولة عن زوجها، ويؤثر كل منهما في الآخر، ويتآثر به.

وتعتمد خبرة ليلة الزفاف على التقارب بين الـزوجين، وعلى مـا لـديهما مـن معارف عن هذه الليلة. وعلى معاملة كل منهما للآخر في أول لقاء بينهما فيه معاشرة جنسية. ويقصد بالتقارب النفسي ألفة كـل منهمـا بـالآخر، واطمئنانـه إليـه، وأنـسه بوجوده معه، ورغبته فيه.

قلق الزفاف

عندما تزف العروس إلى زوجها ولا تشعر حينها بالقرب النفسي معه، فيحل الخوف مكان الأمن، والنفور مكان الرغبة، وقد تشعر بالرعب من زوجها، وتعاني من قلق ليلة الزفاف، وهو خوف غامض من الزواج، ومن الإشباع الجنسي، ومن كل ما يرتبط به، فتزداد مقاومتها اللاشعورية في تسليم نفسها لزوجها، وفي فيض بكارتها، وقد تعاني من البرود الجنسي، وفي الاضطراب النفسي بعد ذلك، وخاصة إذا اندفع الزوج لإشباع حاجاته دون مراعاة لنفسية الزوجة.

ويصب قلق الزقاف أيضا الأزواج بسبب جهلهم بالعملية الجنسية، وخوفهم من العجز الجنسي والبرود الجنسي، وما لديهم من معلومات خاطئة، جعوها من أقران منحرفين، أو من مشعوذين دجالين، أو من كتب فاسدة. وقد يؤدي هذا المتوف إلى عجز جنسي وظيفي عند الزواج، وهو عجز حقيقي عن عمارسة الجنس مع الزوجة دون أن يكون هناك سبب عضوى لذلك.

وتشير الدراسات إلى أن قلق ليلة الزفاف تعاني منه الإناث أكثر من المذكور، وخاصة اللوائي يتمنعن بجرأة.

وللوقاية من هذا القلق يجب تهيئة الزوجين نفسيا للزفاف، بتنمية التقارب النفسي بينهما، قبل انتقال العروس إلى عربسها، وتزويدها بالمعلومات الجيدة عن ليلة الزفاف، ومسؤوليات كل منهما نحو الآخر، وكيفية التعامل معا بأساليب تحقق الأمن والطمانينة لهما، وتزيد رغبة كل منهما في الآخر، حتى تكون الزوجة لباسا لزوجها، والزوج لباسا لزوجته في هذه الليلة.

وعكن الاهتمام بوجهة النظر الدينية في ذلك حيث يحث الرسول في المتزوجين بقوله. إذا تزوج أحدكم امرأة فليأخذ بناصيتها (أي يضع بده على رأسها) ويسم الله عز وجل، وليدع البركة، وليقل: اللهم إني أسألك من خيرها، وخير ما جبلتها عليه، وأعوذ بك من شرها ومن شر ما جبلتها عليه، كما يمكن للزوج أن يخفف من قلس الزوجة في هذه الليلة متذكرا قوله عز وجل: وقدموا لأنفسكم بمعنى أن لا يجبرها أو يخيفها بالحياة الجنسية، ويمكن أن يؤخر العملية بعض الأيام حتى تهدأ نفسها، وتصبح متقبلة للوضع الزواجي بشكل أفضل.

وإذا رعى الزوجان هذه المعاني للمعاشرة الجنسية في النواج، فسوف يشهب عنهما الحياء والخوف والخجل، وينظر كل منهما إلى ممارسة الجنس مع النزوج الأخر نظرة تقدير واحترام.

ويشير علماء النفس إلى أهمية المداعبة والملاعبة في تهيئة المرأة جسميا ونفسيا لليلمة الزناف، وإهمال المزوج للمداعبة لزوجته يؤذيها نفسيا، وقد يؤدي إلى الاضطراب النفسي. وبنظرة موجزة يوصى كوقاية من حدوث المشكلات النفسية في هذه المرحلة بما يلى:

- مساعدة الزوجين على تحقيق التقارب النفسي بينهما قبل الزفاف.
- تبصير الزوجين بمسؤوليات ليلة الزقاف وما بعدها، وتزويدهما بالمعلومات الجيدة عن هذه الليلة.

عدم زفاف الفتاة وهي حائض، أو في وقت قريب من موعد هادتها الشهرية، أأن زفافها وهي على هذه الحالة يصبب لها ولزوجها إحباطات كثيرة، ويفسد عليهما ليلة الزفاف.

كما ينصح علماء النفس كوقاية من المشكلات الأسرية لاحقا، اتباع التوصيات التالية المتعلقة بالممارسات ألجنسية بين الزوجين وهي كما يلي:

- احترام كل من الزوجين للحالة النفسية والجسمية للزوج الأخر، فإشباع الحاجة
 إلى الجنس، لا تتم بطريقة آلية، ولكنها عملية ديناميكية، فيها تفاعل وتبادل
 المشاعر والعواطف، وعليهما تبادل المداعية، والكلام الطيب، حتى يحدث
 التقارب النفسي بينهما، ويتهيأ كل منهما للإشباع الجنسي.
- 2. المحافظة على سرية ما يحدث بين الزوجين في الإشباع الجنسي: فلا يجبوز لأي من الزوجين أن يخبر بهذه العملية أي شخص صديق أو قريب، فالأسرار الزوجية لما فدسيتها وحرمتها، قال رسول الله ﷺ: "مجالسكم هل منكم الرجل إذا أتى أهله أغلق بابه وأرخى ستره ثم يخرج فيحدث فيقول فعلت بأهلي كذا.

ورغم كل ذلك قد يحدث عدم توافق جنسي بين النزوجين ويعبود للأسباب التالية:

- جهل الزوج بعوامل الإثارة الجنسة للمرأة، ومعاملتها بقسوة مما يسبب لهما البرود الجنسي، ويضعف تجاوبها معه.
- جهل الزوجة بالنواحي الجنسية، وحياؤها من زوجها، أو نفورها من العملية الجنسية أو خوف من الحمل.
- قلق الزفاف وما يترتب عليه من فتور جنسي عتبد الزوجة، وحاجتها إلى وقست طويل في التهيؤ النفسي غذه العملية.
- إعراض الزوج عن الزوجة إما لعجزه الجنسي أو لعدم رغبته فيها، أو لانشغاله عنها.
 - الشذوذ الجنسى عند أحد الزوجين الذي يجعله بمارس الجنس ممارسة متحرفة.

الفروقات بين الزوجين في الإشباع الجنسي، وعدم احترام كل منهما لحاجة الآخر،
 فلا يتجاوب معه إذا تأخر عنه في الإشباع، مما يؤذيه نفسيا.

رابعا: أثناء التفاعل بين الزوجين غير الناضجين

إذا كنان الأزواج والزوجنات النافسجون متشابهين في خصائبهم، وردود أفعالهم، فإن الأزواج والزوجنات غير النافسجين مختلفون في خصائبهم وردود أفعالهم في التفاعل الزواجي، فالزوجة الهستيرية مثلا كثيرة الشكوى من سوء صحتها، تبحث عن علاج لأمراض متوهمة، وتنزعج زوجهنا باهتماماتهنا المرضية، ولحاوقهنا الشاذة، والزوج الطفل بالمقابل يكون اتكاليا يعتمد على زوجته في كمل شيء، فالا يستطيع اتخاذ قراراته في أمور الأسرة، ولا يقدر على حل مشكلاته، ويريد من زوجته أن تكون كأمه، توفر له الجماية والرهاية.

كما أن الزوج غير المتزن انفعاليا عصبي المزاج، سريع الغنضب، يشور لأسباب بسيطة، ما جعل ردود أفعاله عنيفة في التفاعل الزواجي، والنزوج المستهتر لا يأخذ الأمور بجدية ولا يحترم النظام ولا يوفي بعهد، ولا يعبأ بحقوق زوجته وأولاده عليه، مما يجمل تفاعله الزواجي قائما على أخذ حقوقه، وعدم القيام بواجبات الزوجة، فيحبطها ويحرمها من إشباع حاجاتها.

ويمارس الروح أو الزوجة غير الناضج عادات تزعج الزوج الآخر، وتفسد وده وتثير عداوته ونفوره من التفاعل معه، ومن هذه العادات السبئة قبل الزواج (عدادات العزوبية) في السهر مع الأصحاب، والفوضى في البيت، والقدارة في داخمل نفسه وعدم النظام في الحياة، والتقاعس عن القيام بالواجبات الدينية والاجتماعية، فوجود هذه العادات عند أحد الزوجين تتعب الزوج الآخر في التفاعل الزواجي، إذا كان مثاليا في معتقداته والكاره، منظما في حياته.

ومن العادات السيئة التي يمارسها الأزواج غير الناضحين: التبدير أو التقسير، فإذا كان أحد الزوجين مبذرا، والأخر مقترا، فسوف يختلفان ولا يأتلفان في الأسور المالية، فاتفاق الزوجين في التقتير أو التبذير أو اختلافهما في الناحيتين بفسد التفاصل

الزواجي، ومن العادات الأخرى الشراهة في التدخين، وتعاطي الكحوليات والإدمان على المخدرات. الخ.

وللوقاية من عدم النضج الزواجي كأحد المشكلات التي قد ترافق أحد الزوجين أو كليهما ينصح علماء النفس للوقاية من هذه المشكلة ما يلي:

- عدم تزويج الفتاة أو الشاب بسن مبكرة، إلا عندما يكون في عمر يؤهله لتحميل مسؤولية وأعباء الزواج.
- تهيئة الزوجين المقبلين على الزواج، وتبصيرهما بجميع القبضايا المترتبة عليه،
 وإفهامها أن الزواج ليس فقط متعة جنسية.
- إطلاع الفتاة والشاب المقبلين على الزواج على تجارب زواجية ناجحة وأخرى فاشلة، وعدم الاكتفاء بتجربة الوالدين فقط في الحياة الزواجية.
- الطلب من المقبلين على الزواجين الشمهل والتفكير بموضوع المزواج والتأني قبل
 الاختيار الزواجي، ويمكن خلال هذه المرحلة قراءة كتب مرتبطة بهذا الموضوع.

وصايا أساسية للوقاية من حدوث الخلاف بين الزوجين

فيما بلي نقدم وصايا يمكن للروجين أن يتبعاها تساعدهما في الوقاية من المشكلات التي يمكن أن يتعرضا لها، وهي تشمل وصايا تقلل من حدوث الحلاف، وأخرى تستخدم عند حدوث الخلاف للتقليل من آثاره، وأخرى تستخدم بعد حدوث الخلاف للتقليل من آثاره، وأخرى تستخدم بعد حدوث الخلاف للتقليل من نتائجه غير المرضية.

أولا: وصايا أساسية للوقاية قبل حدوث الخلاف

- لا تقاطع شريكك مهما قال.
- ركز على نقاط القوة والاتفاق بدلاً من الاهتمام فقط بنقاط الاختلاف.
- فرق بالخلاف ما بين الرآي الذي يمكن النقاش فيه وتقبل رأي الطوف الآخر، وبين
 الحقيقة التي لا بختلف عليها اثنان ويجتمع النياس والعلم في تقريرهما ولا نقياش
 حولها.
- اعلم أن وقوع الاختلاف رحمة أحيانا يساعد في تلطيف الأجواء وتحسينها، ولكن
 المهم عدم التجريح والإبداء عند وقوع الخلاف وعدم التصيد في الماء العكر وقتها.

- لا تؤمن بفكرة المنتصر والمهزوم داخل الأسرة، فأنت وشريكك تكملان بعضكما
 البعض فإذا تضايق تضايقت أنت، وإذا انتصر انتصرت أنت.
- لا تحمل غلا على شريكك ولا تعمد إلى تجميع أخطائه من أجل محاسبته مرة واحدة، بل سامحه واعق عنه، ونظف صدرك أولا بأول نحوه.
- اعلم أنه ليس ضروريا الانفاق بينك وبين شريكك في كل الجمالات، ولكن المهمم
 الاتفاق على معظم القضايا في الحياة، فلا تضع العقبات في كل نشاش بحشا عن
 اتفاق كامل، واترك نشريكك فرصة التعبير عن الرأي بحرية وبدون قيود.
- وزع الأدوار بينك وبين شريكك، ولا تعمل على تحمل المسؤولية في كمل مجمالات الحياة وحدك.
- شجع شربكك على اتخاذ قراراته من تلقاء نفسه، حتى لمو لم تكن موافقا عليهما،
 وشجعه على تحمل مسؤولياته، وساعده عند حاجته لك، فلا تقف موقف المتشفي
 على ما حدث معه.
- تذكر شريكك في المصائب والآلام والأمراض والاحزان، وقف بجنبه وتعاطف معه
 وقدم له الدعم الذي يتوقعه منك وأكثر من ذلك.
- لا تستمع لوسائل الإعلام التي تنصور في معظم الأحيان العلاقة بين النزوجين يالظلم والاستبداد.
- لا تهدم بيتك نتيجة جلسات فارغة مع بعض الأصدقاء في حصص الفراغ أو مع الجيران الذين لا يقدسون الحياة الزواجية ولا بقيمون وزنا للأسرة.
 - لا تكثرا من المناقشات وبشكل مستمر حول موضوع القوامة.
 - لا تهملي زينتك لزوجك ولا تهمل زينتك لزوجتك مهما بلغتما من العمر.
- ابتعد عن الكلمات الحادة العنيفة وغير الموزونة أو المدروسة أو المحسوبة وابتعد عن الكلام الفاحش أو سب الأسرة أو الأقارب.
 - ابتعد عن الكلمات التي تثير الجروح العاطفية.

ثانياء أنناء حدوث الخلاف

وصايا أساسية تفيد الزوجين هكن لهما التعامل بها عند حدوث خلاف ما:

- فرق بين وجهة النظر والحقيقة فكثيرا من المشكلات التي تحدث تكون نتيجة
 وجهات نظر قدى أحد الشريكين وليست حقائق، وقذلك يجب أن يحترم كل
 شريك وجهة نظر شريكه مهما كانت وهذا لا يعني قبولها إطلاقا، وبنفس الوقت
 لا نقاش في الحقائق أو الأمور المتفق عليها.
- حدد موضوع الخلاف ولا تهوله ولا تنتقل من خلاف إلى آخر لتفتح ملفات قديمة تم إغلاقها منذ فترة.
 - مهما كان شريكك مخطئا احترم وجهة نظره واستمع له بكل جوارحك.
- تحدث عن ايجابيات في النقاش أو الحوار ولا تبدأ بالتحدث عن سلبيات مطبوع
 عليها شريكك لا يستطيع تغييرها.
- لا تبادر في حل الخلاف وقت الغنضب وإغما تريث حتى ثهمداً النفوس وتبرد
 الأعصاب فإن الحل في مثل هذه الحال كثيرا ما بكون متشنجا وبعيدا عن الصواب
- ضرورة التنازل عن بعض الحقوق فإنه من الصعب جددا حل الحلاف إذا تشبث
 كل من الطرفين برجهة نظره وكما يغسر الموضوع من إطاره الخاص.
- إذا قام احد الزوجين بتهوين المشكلة أو العمل على حلها فلا بد أن الطرف الأخر سيتأثر وسيقلل من الخلاف.

ثالثاء وصايا أساسية بعد حدوث الخلاف

- كن متسامحا و لا تكن حاقدا و تظهر غضبك وانفعالك المبالغ به.
- تعرف إلى سبب الحلاف واعمل مع شريكك على عدم تكرار حدوثه، فإذا كان سبب الحلاف حديثا نقله شخص فتبين من ذلك، قال سبحانه وتعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا اللَّذِينَ مَامَنُوّا إِن بَاءَكُرُ فَابِنَى بِنَإِ فَتَمَيّنُوا أَن تُصِيعُوا قُوماً بِحَهَمْلُو فَنْسَبِحُوا عَلَى مَا فَعَلَتُمْ نَدِمِينَ ﴾ [الحجرات: ٤].
- ناقش مع شريكك وبهدوء أثر المكان والزمان والظرف الحالية في حدوث الخلاف.

- اهتم بنقاط الانفاق مع شريكك واعمل على تعزيزها وتساعيمها وانفق قسار الإمكان حول نقاط الاختلاف.
 - لا تتهم النوایا، وكن شجاعا وتحمل مسؤولیة جزء مما حدث بینكما.
- إذا علم آخرون أو اشتركوا بالمشكلة وحدوثها بين لهم أن المشكلة قبد حلب. ولا تخص كثيرا في التقاصيل.
- لا تهتم بتوبیخ شریکك على ما حدث، ولا تهثم بتجریحه أو السخریة منه، بل قم بتغییر المکان مع شریکك والحروج بنزهة قبصیرة تخفف المضایقات و تهدئ النفوس، وقدم خلالها هدات بربطة لشریکك، تعیر فیها عن عبشك والتزامیك بالاستمراو معه.
- كن هادئا بعد حدوث المشكلة واستمع لشريكك بكل جوارحك ولا تكن منسرعا لتظهر الخطأ في حديثه، وحتى لو تحدث بكلام خاطئ استمع له وتفهمه من وجهمة نظره وليس من إطارك المرجعي الخاص بك.
- لا تكن متعجرفا وتظهر عدم رغبتك بحل الخلاف، حتى يبدأ هو بدلك، تطوع لحمله، فهذا سيجعلك أكبر من وجهة نظر شريكك وسيحترمك أكثر.
- لا تحمل الخلاف أكثر نما ينبغي فتسعى لحل خلافات سابقة وقضايا لم تتفقا عليها
 مع هذا الخلاف، ولكن تحدث حبول سا يمكنك عمله لتقليل حدوث خبلاف
 مستقبلاء واستمع لشريكك عن دوره في الخلاف وبعده.

عناصر برنامج الوقاية من المشكلات الأسرية التي بمكن أن يتعرض لها الزوجان

مثال على ما يدور في الجلسة	عناصر البرنامج
مارس وطبق أساليب وتكنيكات الاتصال الفعالة، جمل استخدام	مهارات المتحدث والمستمع
جِلِ الْأَنَا، وعدم لوم السُّريك، وتلخيص كبلام المتحدث خبلال	
متاقشة المشكلة.	
التعرف على نمط التقاهل ضير المنتج، مثل متابعة الانسحاب،	إدارة الصراع والخلاف
والانشغال بالصراع أو الخلاف والتجنب، والتخطيط للبدائل،	
والإستراتيجية الفعالة.	

مثال على ما يدور في الجلسة	عناصر البرنامج
التعرف على المشكلة، تحديد المشكلة، الباع خطوات الحل بما في	حل الشكلات
ذلك المصف الذهني وإسلوب الوافقة والمارضة، وحمل خطة	
محددة عكن تنفيذها.	
إعطاء واجبات بيتية لمساعدة بعضهم البعض بطريقة مناسبة، مثال:	تعزيز الإيجابيات
ساهم في اللعب مع الشريك، أو تحمل بعض مسؤوليات المنزل	
استخدام أمساليب الانسصال لمناقسته مواضيع مثمل: القموب	مخاطبة مواضيع العلاقة
والحميمية، والشعور يالحب والاهتمام.	الضمنية
زد الوعي والإدراك وتحدي مفاهيم العلاقات غير الواقعية، وتاقش	التوقعات والافتراضات
توقعات العلاقة الزوجية.	والعنقدات
استخدم جين جرام (Geongram) تلتعرف على أنماط الانصال	العائلة الأصل
والتوقعات، معتفدات العائلة الأصل، حيث تعرف على ما الــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
يلعب دورا في العلاقات الخاصة بالزوجين، كيف تحافظ عليها، أو	
نغيرها أو تعدلها.	
تحدى اسطورة خرافة الجنس، وقدّم مادة تعليمية تساعد النزوجين	الألفة والمودة الخسية
في استخدام تطبيق أساليب الاشصال، لمنافشة الألفة، وقم بمهام	والجنسية
تحتاج لتركيز اخواس.	
قدَّم معلومات عن أتواع الالتزام في العلاقة، ومساعد المزوجين في	الالتزام والصداقة
زيادة الالتزام والصداقة من خلال الاتصال.	
ساعد الزوجين بما يستطيمان أن يقوما به لتعزيز العلاقة من خملال	التنغليم الذاتي
الاختيار الدَّاتي لأهداف العلاقة، أي تحديد آهداف العلاقة ذاتيا.	
محيث يكون العقد والتعاقد مكتوب ورقيا وكنون قواعند أساسية	القعا
للعلاقة وضمتها وصفا لحالات عالية الخطورة والجازفة، وما همي	
الاستراتيجيات والأساليب الفعالة التي يجب تطبيقها.	

القصل السابع

سيكولوجية المشكلات الخاصة بين الزوجين

(القدسة

التكوين النفسي الضطرب تشخصية الزوجة أو الزوج

الخلافات الزواجية بشكل عام

انواع الخلافات الزواجية

مستويات الخلافات الزواجية

تستيف الخلافات الهدامة

أهم المشكلات الزواجية الخاصة بين الزوجين

القصل السابع

سيكولوجية المشكلات الخاصةبين الزوجين

المقدمة

رغم كل ما تحدثنا عنه من بناه مهارات زواجية ووقاية من حدوث خلافات قد تقع، إلا أننا في الأسر نواجه بعض المشكلات التي تحدث بين النزوجين بشكل خاص وبالأسرة بشكل عام، والتي قد تتطور إلى مرحلة لا يستطيع فيها الزوجان التكيف معا، وقد تحدث هذه المشكلات بسبب النزوجين نفسيهما أو بسبب عواصل أخرى مرتبطة بهما من مثل الأولاد أو الأقارب أو أي ظروف محيطة بهما.

ويأتي هذا الفصل من أجل أن يلقي النضوء على أهم المشكلات المرتبطة بالزوجين، مع التركيز على الجانب النفسي لتلك المشكلات، والتحليل للعواصل المرتبطة بالمشكلة والمسببة لها، ولا يتطرق كثيرا للجانب العلاجي لتلك المشكلات. مع استعراض لطبيعة الشخصية لدى الزوجين والتي قد يكون لها التأثير في حدوث تلك المشكلات.

التكوين النفسي المصطرب لشخصية الزوجة أو الزوج

إن بعض الأزواج أو الزوجات بسبب تكوينهم النفسي المضطرب والمذي هو نتيجة ما مروا به من خبرات في طفولتهم ومراعقتهم يتعرضون إلى مساكل نفسية تستحق دراسة خاصة، وإن هذه المشاكل تهدد كيان الأسرة وتحيل الحياة الزواجية إلى جحيم، وبالتالي تؤثر على درجة تكيف الأبناء أثناء فترات النمو، ومستعرض فيما يلي:

أولاء الزوجة المسترجلة

إن هذا النوع من الزوجات يكون مشبعا بالرغبة في الجنس الآخر، فالزوجة من هذا النوع تحب أن يكون لها مركز الصدارة في الأسرة، بمعنى أن يحتل زوجها في

مجلسها مركزا ثانويا، فنجد هذه الزوجة إذا ما وجدت مع زوجها في مجلس أو اجتماع عائلي تحاول جاهدة أن تظهر سيطرئها على هذا الزوج، فتعمل على مقاطعته أنشاء الكلام والاعتراض على آرائه، ومحاولة التقليل من أهمية آرائه.

مثل هذه الزوجة قبل أيضا إلى إظهار عيوب زوجها فهي توجه إليه النقد لأقبل خطأ يرتكبه، كأن يضع ملابسه في غير المكان المخصص لها، أو أن يلقي بعقب السيجارة على الأرض. ومثل هذه الزوجة أيضا تكون ثرثارة محبة للجدل فتناقش زوجها في الموضوعات المختلفة يحق أو بغير حق، والغريب أن الجدل الذي تثيره هذه الزوجة يكون غالبا حول موضوعات تافهة لا تستحق أن تكون سببا في الخلاف بين الزوجين.

ويمكن القول إن الزوجة المسترجلة تكون غير قادرة على إيجاد علاقات عاطفية مع زوجها، لأن الرجال جميعا بمن فيهم زوجها، يمثلون بالنسبة لها شخصية الأب غير المرغوب فيه، ذلك أن هذا النوع من الزوجات كن في الغالب بنات لآباء غير مكترثين بأطفاهم أو بمنازهم أو بأسرهم، أو آباء من النوع المدمن على الحمور أو المقامر، ومن ثم أصبحت فكرة هولاء البنات عن آبائهن فكرة لا يستويها الاحترام والتقدير وبالتدريج أخذت هذه الفكرة تعم الرجال جميعا حتى شملت الأزواج. وهذا بسدور، يفسر اتجاهات الزوجة العدوائية نحو زوجها وعاولتها السيطرة عليه والتقليل من شأنه وإخضاعه لإرادتها.

ومن هنا نجد أن الزوجة المسترجلة بما قيها من صفات غير مألوقة بين النساء العاديات تصبح مصدر قلق للزوج، مما يؤدي إلى سوء العلاقات بينهما فيختل التوافق الأسري، وهو عامل مهم في اضطراب الصحة النقسية لأفراد الأسرة.

ثانيا: الزوجة الهستيرية

وهذا طراز من الزوجات العصبيات، إن الزوجة الهستيرية تكون دائمة الشكوى من سوء صحتها ودائمة السردد على الأطباء تبحث عن علاج لآلامها الكشيرة الوهمية. ودائمة الإلحاح في جدب أنظار الأخرين بشتى الطرق. إما من خلال

الحديث العالي أو اللبس المكشوف الخليع أو المشي المبتدّل، ودائمة التعـرض لنوبـات مفاجئة من الضعف والإغماء أو حتى ما يشابه نوبات الصرع.

هذه الآلام الجسمية الموهومة تلفت نظر الزوج وتستدر عطفه، كأسلوب تعويض لا شعوري عن الحرمان من الحب الطفلي. كما تحقق هذه الأعراض الجسمية الهروب من المسؤوليات المنزلية.

وفي بعض الحالات الأخرى تلجأ الزوجة إلى هذا الأسلوب المرضى لتنتقم بطريقة لا شعورية من زوجها الذي يهملها. وإن الزوجة الهستيرية شانها شأن الزوجة المسترية شانها شأن الزوجة المسترجلة تعتبر مصدرا من مصادر القلق والاضطراب في الحياة الزواجية، لدرجة تصبح فيها هذه الحياة جحيما لا بطاق، وتظهر آثار ذلك في تبرم النزوج وهرويه من المنزل، وهذه كلها من العوامل التي تؤدي إلى اختلال الصحة النفسية لأفراد الأسرة جميعا كبارا وصغارا.

كالثاء الزوج الطفل

إن سلوك زوج من هذا الطراز يشبه سلوك الأطفال، ذلك أن تربيته ونشأته من أن يتعود الاعتماد على نفسه والبت في شؤونه المختلفة، فيظل دائم الارتباط بأمه وأسرته دائم الاعتماد عليهم في قضاء حاجاته.

وحين ينزوج مثل هذا الزوج فإنه يتطلب من زوجته أن تكون لـه وحده، كما كانت أمه، أي أنه ينطلب أن يعتمد عليها اعتمادا كليا في قضاء حاجاته، غير أن طبيعة الزوجة تختلف عن طبيعة الأم، فالزواج تفاعل مشترك بين الزوجين وتحمل المسؤولية معا، ولذلك فإن الزوجة العادية غالبا ما تثور في وجه الـزوج المـدلل، مما يـؤدي إلى اضطراب التوافق بينهما.

وبالإضافة إلى ما سبق ذكره فإن هذا الطراز من الأزواج لا يستطيع أن يبت برأي في مطالب الأسرة كما أنه لا يقوم بدور إيجابي كرب للمنزل، وخاصة فيما يتعلق بنشئة الأطفال، وهو لذلك عبء على زوجته، ويتطلب منها أن تكون له كما كانت أمه، يعتمد عليها اعتمادا كبيرا في إجابة مطالبه.

إن هذا الزوج إذا ما جابهته مشكلة أو كانت زوجته من النوع العنيد فإنه سرعان ما ينهار ويعجز عن التصرف، وتتضح مظاهر سلوكه الطفلي الذي يدل على عدم النضج، فيهرع إلى أمه ليلتمس منها العون في حل مشاكله.

رابعاه الزوج أو الزوجة الموسوسة

وهي شخصية مضطربة أهم ما يميزها المراجعة المستمرة المبالغ فيها، والتكرار المبرف فإن الباب يقفله ويراجع قفله عشرات المرات، وإن غسل يديه يغسلهما عشرات المرات، وإن غسل يديه يغسلهما عشرات المرات، وحتى الاستحمام. وبعض هولاء الأشخاص إن سلم على أحد يسرع في نطهير يديه بالكحول، وإن غسل خضارا لا بد من إضافة المنظفات إلى الماء الجاري.

وقد يقوم الشخص بمجموعة أنعال متتابعة، ومن أمثلة ذلك ما يفعله يعيض الناس عند ارتداء الملابس أو خلعها فهم يخضعون لنظام رتيب ويتقذونه بدقة. فالحذاء الأين مثلا لا بد أن يلبس قبل الأبسر، وإن خالف الشخص ذلك فإنه يشعر بنضيق شديد. ولكي تتوفر له الراحة لا بد من إعادة العملية من جديد حسب النظام القسري الذي يؤثره.

وهناك نوع ثالث من الأفعال القسرية يكون على شكل اتباع نظام رئيب لا بد منه في حياته اليومية، ومن أمثلته التدقيق الشديد في إدارة المنزل، الانزعاج عندما يقوم أي أحد بتحريك كتاب أو حذاء أو قطعة من الأثاث. وهناك بعض الأشخاص لا يستطيع أن يخطو خطرة دون الالتجاء إلى أي أسلوب سحري، كالأحجية والتماثم والتعاويذ وغيرها، وهناك أفعال قسرية مناهضة للمجتمع ومنها: السرقة القسرية الفيتشية القسرية (يكثر هذا المرض النفسي بين الرجال الذين يجمعون أشباء تشيرهم جنسيا، وهي عادة ما تكون خاصة بالنساء كالمناديل والجوارب والشعر والأحلية) والتطلع الجنسي والنامل في جسم الشخص من الجنس الآخر.

الخلافات الزواجية بشكل عام

يقصد بالخلافات الزواجية تباين في أفكار ومشاعر واتجاهات الـزوجين حـول أمر من الأمور، ينتج عنه ردود أفعال فير مرغوب فيها، تُظهر الخلاف وتوضيحه، ثـم

تحوله إلى نفور وشقاق وزيادة في ردود الأفعال غير المرغبوب فيهما، فيختبل التفاصل الزواجي، ويسوء النوافق الزواجي، وتضعف العلاقة الزواجية.

أنواع الخلاهات الزواجية

تنقسم الخلافات الزواجية، بحسب تأثيرها على النفاعل الزواجي والنوافق بين الزوجين إلى نوعين: خلافات بناءة، وأخرى هدامة، وتتناولهما فيما يلي:

الخلافات البناءة

يقصد بالخلافات البناءة Constructive Fight Style، خلافات لا تفسد الود بين الزوجين، ولا تؤدي إلى الخصام والنقور، فهي خلافات جزئية لا يزال فيها الحذ ورد، ونقاش وتبادل للرأي، وسميت بناءة لأنها تقوى الروابط الزواجية، وتجعل كلا من الزوجين يصحح من أساليب توافقه مع الآخر، حتى يزداد قربا منه، وتعاونا معه، وتجعله يُغير من ردود أفعاله، حتى تكون في مستوى ما هو متوقع منه.

والخلافات من هذه النوع مفيدة للحية الزوجية، في اكتساب الخبرات وصفل القدرات على مواجهة المشكلات الأسرية، فهمي - أي الخلافات - كمالملح بالنسبة للطعام تعطى للحياة الزواجية طعما، من خملال إحساس كمل من المزوجين برأي الأخر، وسعيه إلى الاتفاق معه في الرأي وإحساسه باجتهاده - أي الزوج الأخر - من أجل ترضيته والاتفاق معه.

ولا توجد خلافات بناءة أو هدامة بطبيعتها، فقد تكون الخلافات بسيطة وهدامة، وقد تكون كبيرة وبناءة، وذلك محسب نظرة الزوجين إليها، وتقسيرهما لها، فالزوجان هما اللذان مجعلان خلافاتهما الزوجية بناءة أو هدامة، ومن أهم العواصل التي تجعل الخلافات بناءة ما يلي:

- صراحة كل من الزوجين في التعبير عن مشاعره السلبية غمو الآخر، وقبول همذه
 المشاعر دون غضب أو عداوة أو نفور.
- تقبل كل منهما النقد الموضوعي من الزوج الآخر، وتقديم النصيحة التي لا تنقص
 من قدر المنصوح.

- سعي كبل منهما إلى تحديد أسباب الخلافات بينهما، ومعرفة نقباط الاشتلاف والاختلاف في المراقف، ثم يعذر كل منهما الآخر، فيما اختلفا فيه ويتعاون معه في علاج أسباب الخلافات.
- تحمل كل منهما غيضب الآخر في بعيض المواقف، وانتظاره حتى يذهب عنه
 الغضب، ثم يناقشه بهدوء في أخطائه، مناقشة الناصيح الأمين ويعامله معاملة
 العاذر لا معاملة الشامت.
- اهتمام كل منهما بعلاج المشكلة التي بينهما، أكثر من اهتمامه بإثبات خطاً الـزوج الآخر، وتحميله المسؤولية، وتبرئة نقسه منها.
- مراجعة كل منهما لنفسه بعد انتهاء الخلافات، وإعادة النظر في مشاعره وأفكاره
 واتجاهاته نحو الزوج الآخر، واجتهاده في أن يكون معه لا ضده، وإزائة كل آثنار
 سيئة للخلاف، وتخليص نفسه من سوء الظن بالآخر، ونسيان كل منا كنان منه في
 موقف الخلاف والغضب.
- استعداد كل منهما لعلاج أي خلاف قادم، وتحمل أي غضب من الـزوج الآخـر،
 باعتبارها أمورا طبيعية متوقعة في التفاعل الزواجى، دون أن تفسد للود قضية.

2. الخلافات الهدامة

يقصد بالخلافات المدامة Destructive Fight Style خلافات تؤدي إلى الخصام والعداوة والصراع والانتقام، فهي خلافات مطلقة لبس فيها تفاوض، ولا تفاهم، ولا حلول وسط، تغلو فيها العلاقات الزواجية من الود والرحمة، وتجعل مواقف التفاعل الزواجي مواقف بغيضة إلى نفس كل من الزوجين، وتدفعهما إلى التوافق الزواجي السيئ، وتنبئ بهدم العلاقة الزواجية ووقوع الطلاق

ومن أهم علامات هذا النوع من الخلافات:

 أ. ظهور العداوة الصريحة وغير الصريحة في مواقف الحلاقات، حيث يهاجم كل من الزوجين الأخر، ويحقر آراءه وأفكاره، ويجعل من شنأته، ويبرز عيوب عند كمل مشكلة تحدث بينهما.

- عدم نسيان كل منهما أخطاء الآخر السابقة، وإثارتها عند كل خلاف يحدث بينهما.
- استخدام كل منهما لما لديه من معلومات عبن الآخر في الإساءة إلى سمعته أو إيدائه نفسيا أو بدنيا واجتماعيا.
- 4. تكبير كبل منهما المشكلة البصغيرة بطرح مشكلات مبابقة ليست لها علاقة بالخلافات الراهنة، لتفجير الموقف، وتغذية الخلافات حتى تستمر أطول فترة عكنة.
- 5. الاستهانة بالمشكلة، والسلبية في مواجهتها، وتسفيه كل حل لها، وتذكية الخلافات مع الزوج الآخر، ورفض الصلح أو التفاوض حولها، وطلب المزيد من الشجار.
- العناد والخصام والهجر والتهديد بالطلاق والانفحال أو النزواج من أخرى،
 والتوقف عن القيام بالواجبات الزوجية نكاية بالزوج الأخر.
- 7. المواجهة العدائية السافرة عند حدوث أية مشكلة، حيث يعمد كل منهما أو أحدهما إلى غيرب الآخر أو سبه، أو تخريب ممتلكاته وأدواته وأعماله أو تشويه سمعته وتكديره وتخويفه، والإصرار على عميل ما يثير غيظه وخنقه وتشجيع الناس على الإساءة إليه.

مستويات الخلافات الزواجية

والخلافات الزوجية ليست في مستوى واحد، من حيث شدتها ومدتها، فبعض الخلافات بسيطة وبعضها الآخر شديدة ومزمئة، وتصنف بحسب شدتها إلى أربعة مستويات تلخصها في الآني:

المنتوى الأول

ويشمل الحلافات البسيطة، التي تحدث بين الزوجين ولا تستمر طويلا، ويظهر فيها الغضب والتنذمر، ولا يظهر الحقد والانتقام، ولا النقد والتجريح والإهائة، ويسعى كل من الزوجين إلى حلها دون أن تفسد الود بينهما، ولا تؤثر على ثقة كل منهما بالآخر.

ولا تؤثر الحلافات من هذا المستوى على التفاعل الزواجي، حيث يظلل المساخ الانفعالي في الأسرة جيدا، والعلاقات طيبة، والأزمات قليلة والتواصل بين المزوجين جيدا، فهي خلافات بناءة يسهل علاجها.

المستوى الثاني

تشتد الخلافات بين الزوجين وتستمر مدة طويلة (أقل من سنة شهور عادة) وتغدو من النوع الهدام، الذي يثير الغضب والنذمر والقلق والنقور والعداوة والنقد والتجريح والاتهامات والضرب والسب، ومع هذا فإن قنوات الاتصال بين الزوجين نظل مفتوحة، والرغبة في التفاهم وحل الخلافات قائمة. فقد تغضب الزوجة عند أهلها، ومع ذلك تنظر من يصلحها على زوجها، فهذه الخلافات وإن كانت هدامة، فإن الرغبة في استمرار الزواج ما زالت قائمة.

المستوى الثالث

تشد الخلافات الهدامة بين الزوجين، وتستمر مدة تزيد على سبة شهور، وتؤدي إلى تغير المشاعر، وزيادة الغنضب والتذمر، ونمو الحقد والعداوة، وانتشار الخلافات وكثرة الانتقاد والتجريح واتساع الفجوة بين الزوجين، واضطراب التواصل بينهما، وكثرة الهجر والخصام لمدد طويلة، وتصبح ردود أفعالهما مشاكل، حيث تأخذ شكل الهجوم والهجوم المضاد Altack and Counter Attack علاجها صعبا.

المستوى الرابع

تشند الخلافات الهدامة، بدرجة أكبر منها في المستوى الثالث، ويعم النفور والحقد والرغبة في الانتقام بالسب والضرب والإهانة، وتغدو الحياة الزواجية جحيما، ويسعى كل من الزوجين إلى الهروب منها، ويرفض المصلح، ويرفع أمر الخلاف إلى القضاء ويوكل محاميا للدفاع عنه.

تَصنيف الخلافات الهدامة

الخلافات الزواجية الهدامة كثيرة، تصنف بحسب مصدرها إلى نشوز، إذا كانت من أحد الزوجين (نشوز الزوجة ونشوز الزوج)، وشبقاق، إذا كانت من الـزوجين، وغير معروف أي منهما سبب لها، ويُلقي كل منهما اللوم على الآخر، ويتهمه بإثارتها وتأجيجها، وسوف نتناول كل نوع من هذه الخلافات فنيين أعراضه وأسبابه.

أولاءالنشوق

يقصد بالنشوز خلافات تنشأ عن نقور أحد الزوجين من الآخر، وترقّعه عليه، وإعراضه عنه، واستعصائه عليه، وجفوته له، مما يـزدي إلى إغـضابه وإثـارة عداوتـه،

ويدفعه إلى التفاعل السلبي معه، فيزداد الزوج الناشز إعراضا واستعلاء، وهكذا يستر النشوز والتفاعل السلبي، فالتأثير متبادل بينهما، ويؤدي إلى سوء التوافق بين النوحين في مواقف أسرية كثيرة، وإلى شفائهما في الحياة الزواجية، وقد ينؤدي إلى المشغاق والصراع.

وقد ورد ذكر النشوز في القرآن الكريم، في قوله عن و- لل واللاتبي خافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فإن أصعنكم قلا تبغوا عليهن سبيلا، إن الله كان عليا كبيراً كما ورد نشوز النزوج في القد ن الكريم، في قوله عن وجل: ﴿ وَإِن آمْرَا أَمَّ عَالَمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

نشوز الزوجة

يقصد بنشوز الزوجة ترفعها على زوجها، وتعاليها عليه، إما لحسبها أو مالها أو عملها أو جملها أخر، أفسد علاقتها الزوجية، ويظهر نشوز الزوجة بما يلي:

- عصيان أوامر الزوج في الحقوق الشرعية
- الامتناع عن فراشه مع القدرة على ذلك
- الخروج من البيت دون إذنه ومن غير ضرورة
- الاستخفاف يرجولته وآرائه وعمله وأهله وديئه
 - الاستخفاف محقوق الله عليها في العبادات
- التكبر على الزوج فتجعل نفسها فوق قوامته في الأسوة.

نشوز الزوج

أما نشور الزوج فيقصد به ترفع الزوج على زوجته، بسبب زيادة مفاجئة في ثروته، أو حصوله على مؤهل جامعي أو على الدكتوراه، أو وصوله إلى مركبر قيادي في العمل، دون أن يتغير وضع الزوجة المالي والثقافي والاجتماعي، فيعتبرهما دون مستواه، ويضع نفسه فوقها درجات، ثم يتكبر عليها، وإن نشور الزوج موجه إلى أنوثة الزوجة ومن أعراضه ما يلي؛

- إظهار الخشونة في معاملة الزوجة، والغضب منها لأسباب بسيطة، وإيذاؤها بالسب أو الضرب.
 - إهمال الزوجة، وكثرة الغياب عن البيت بسبب وبدون سبب
- عدم القيام بواجباته الزوجبة، والتجافي عن الزوجة، فيمنعها نفسه ونفقته ومودته.
 - كثرة التهديد بالطلاق وبالزواج من ثانية.
- التكير عليها والاستهانة بها وبأعمالها وجمالها ومظهرها وثقافتها، واستنكاف مؤانستها في البيت أو صحبتها خمارج البيث باعتبارها دون المستوى الذي يربده.
 - الإعراض عنها وعن أولاده منها، وانشغاله بالعمل أو التجارة أو الأصدقاء.
 فانبا: الشقاق

وينقسم الشقاق إلى نوعين:

ا. التنائس Competition

ومعناه النحاسد والنسابق والرغبة في الشيء والانفراد به، ويقصد بالتنافس هنا التنافس غير الشريف الذي تسيطر عليه مشاعر العداوة والنفور على الزوجين، ويسعى كل منهما إلى تحصيل حقوقه ولا يلتزم بأداء واجباته، ويسابق الآخر في الرئاسة والقوامة، واتخاذ القرارات ولا يحترم آراءه، ويحط من شأته ن ومع ذلك يلتزم ببعض الأخلاق والقيم، فلا يسرف في الخصومة ولا في الانتقام، وتقف خلافاتهما عند تحقيق الفوز على الزوج الأخر.

2. المبراع Conflict

فيضصد به سيطرة الحقد والرغبة في الانتقام واللهدد في الخصومة وتوجيه الضربات القاضية للزوج الآخر دون شفقة أو رحمة، ولا مراعاة لقيم أو أخلاق، فكل من الزوجين أو أحدهما يسعى إلى تحطيم الآخر والقضاء عليه.

وهذا ما يجعل الصراع أشد أنواع الشقاق وأسوا الخلافات الهدامة، لأنه يجعل الحياة الزوجية أشبه بحلبة ملاكمة يسعى كل من الزوجين فيها إلى شمل حركة النزوج الآخر، وتوجيه الضربة القاضية إليه. ولعل مفهوم الصراع يفسر دوافع قتمل النزوج عند الزوج، وبشاعة تنفيذ مثل هذه الجمرائم. فالعداوة في الصراع الزواجي، مثلها في أي صراع آخر، لا شفقة فيها، فعندما يستمكن أحمد الزوجين من إيداء الأخر، فإنه ينتقم منه أبشع انتقام.

ولعل من أهم أسباب الصراع بين الزوجين الغيرة الزائدة، والشعور بالظلم والقهر في العلاقة الزواجية، فعندما تشمر الزوجة بالغيرة الزائدة على زوجها، وتلمس إعراضه عنها، ونشوزه عليها، فإنها تشاققه، ويأخذ تفاهله معه شكل الصراع، وقد تدفعها عداوتها إلى قتل أو تخريب ممتلكاته. وعندما تشعر الزوجة بالقهر من زوجها الذي وقفت معه في العسر، ثم تنكر لها في اليسر، وانعبرف عنها إلى زوجة أشب منها، فإنها تعاديه، ويأخذ تفاعلها معه شكل الصراع، والانتقام منه، خاصة إذا وجدت أنه قد خدعها وسلب منها مالها وشبابها ثم تعالى عليها.

كذلك قد تدفع الغيرة الزائدة الزوج إلى التجسس على زوجته ومحاسبتها بقسوة على كلامها وأفعالها، مما يغضبها منه، فتنزداد غيرته وقسوته عليها، فيشتد غضبها ونفورها منه، إلى أن ونفورها منه، وهكذا تستمر غيرته وقسوته عليها، ويشتد غضبها ونفورها منه، إلى أن تصل الخلافات إلى الضرب والتخريب، وقد تدفعه إلى الانتفام منها بالقتل أو التشويه حتى لا تتركه إلى غيره.

ولا يعني النوافق أن يكون هناك تماثل كامل بين الشريكين في هذا التكوين النفسي والعاطفي الذي يكمن وراء فلسفة كل منهما في الحياة بل يعني النوافق والتقارب بدرجة كافية في هذه الشؤون وإلا فإن وجود تباين كبير بينهما سوف يكون في حد ذاته عاملاً أساسياً يثير النزاع ويؤدي إلى سوء النقاهم المستمر بينهما.

كما أنها توجد فترة في الحياة الزوجية خالية من إمكانية حدوث الأزمات ففي الفترة الأولى للزواج يحدث عدم التوافق الكامل مع صور الحياة الجديدة لكل من الزوجين وفي الفترة الثانية تحدث أزمة عندما تكون مستويات الإرضاء الزواجي منخفضة أو عندما تحدث صراعات في الأدوار ومن النادر أن تستمر حياة الأسرة والزوج بدون أزمات يتلوها التوافق وإعادة التنظيم. ويعتمد حدوث التوافق مع الأزماث الأسرة على مدى قاعلية أداء أعضاء الأسرة لأدوارهم وعلى استجابة الجنمع وتقديمه لصورة المساعدة والمسائدة للأسرة لمواجهة أزماتها.

إن الحلاف بين الأزواج والزوجات أمر عادي وشيء طبيعي وقد يحدث إما قليلاً أو كثيراً في جميع الأسر غير أنه قد يكون بسيطاً وقليل الحدوث فيتنهي أشرة ولا يترك في النفوس شيئاً يذكر، وقد يكون خطيراً ومتكرراً بحيث يجعل)التوتر(قائماً على أشده وأشبه بالحروب الباردة التي تهدد كيان الاجتماع الأسري مما يؤثر على انخفاض وارتفاع المستوى التحصيلي للدراسة تلك الأسر.

وحيث إن الأسرة مجتمع صغير بتميز بالروابط الوثيقة والحوافز المباشرة لتكوين العلاقات المتبادلة بين أعضائه ولذلك بعتبر سوء توافق العلاقات المتبادلة وثنافرها من أهم المشكلات التي تتعرض غا الأسرة ويمكن النظر إلى هذه المشكلات من زاوية العلاقات بين الزوج والزوجة أو فيما يتصل بالتأثير في عمليات غبو الأطفال. وقد استخلص كل من هيلي الوعال وبرونر Bronnar من الدراسة التي قاما بها بان المشاجرات المستمرة في الأسرة من الأسباب التي تؤدي إلى جنوح الأحداث.

وقد كتب كل من أبيرجس ولموك للتمييز بين الصراع والدوتر ويعتقدان أن الصراعات بمثابة معارك تنشب في الأسرة ولكن بنتهي الأطراف عادة إلى إيجاد حل لها أو إنهائها. أما التوترات فهي صراعات بفشل الأطراف في حلمها وقد تجد أسلوباً مباشراً للتعبير عنها وقد تكتب وتصبح قوة انفعالية متراكمة قد يتغير في أي لحظة أن مقدار ما تستنفده المشاجرة من اهتمام الأبوين ووقتهما وطاقتهما يوثر على عملية تدريب الطفل والاهتمام به حيث يصرف جهد الآباء ووقتهم في المعارك وتنبعث المشكلة الأساسية لكثير من الأطفال نتيجة لضياع جهود الآباء وطاقياتهم الحيوية في المعارك وتنبعث المعارك التي تحدد مينهم وبالتالي تذوب عواطفهم ولا يبقى منها إلا قدر ضئيل يوجه

للأطفال بالإضافة إلى إسقاط الانفعالات المختلفة التي تشور في نفس الأبوين على الطفل ومن المظاهر المألوفة أن يعير الأبوان المتشاجران عن حقهما على الأطفال أو وكثيراً من الآباء يعبرون عن الازدراء لبعضهما البعض عن طريق تجاهل الأطفال أو إظهار القسوة في معاملتهم، ومن الواضيح أن كثيراً من صور القسوة في معاملة الأطفال من جانب آبائهم ليست إلا تعبيراً عضمراً عن كراهية كامنة بين الأبوين قالأم التي يتضربها زوجها تستطيع بدورها أن تنضرب الطفل الذي يمثل صورة الأب المتدي، أما في حالات المشاجرات الطفيفة فإن الآباء المتشاجرين يفقدون الإحساس المعدوء والقدرة على نكوين الأحكام الصائبة والاستبصار الضروري لتكوين علاقات طبيعية مع الأطفال إذ تستحوذ عليهم انفعالاتها ومشكلاتهم الخاصة بدرجة تعوقهم عن نقديم المساعدة لحل مشكلات اطفائم.

ونلاحظ أن موقف المشاجرات الأبوية يبدو مضطرباً غامضاً أمام عميني الطفال ولا يستطيع أن يتقبل المشاجرات كأسلوب ملائم للحياة ولا يستطيع الطفال بعقليت الصغيرة أن يدرك كل ما يدور حوله. ورغم أن هذه الحياة الأسرية المضطربة والمفككة وما تتضمنه من توترات هي صورة الحياة الواقعية التي يمتصها في قرارة نفسه فهمي لا تعدو أن تكون غامضة لا قيمة لها من وجهة نظر الطفل.

كما شبة كل من بيرجس ولونادر حالة الطفل الذي يتقبل المشاجرات الأبوية كنمط عادي للتفاعل، وهكذا يخلق الآباء أطفالا مشاغبين يشبون على المبل إلى المشاجرات مع زملائهم وهذا يؤكد ما أثبتته البحوث الخاصة بالتوافق في المزواج، وعادة يغقد بعض الأبناء احترامهم للآبناء المتشاجرين أو يفقدون الثقة في قدرتهم ويحكمون بفشلهم على مواجهة الحياة، وغالباً ما يشعر مثل هؤلاء الآباء بمشكلة الابن وحاجاته للمساعدة بعد فوات الأوان مما يسبب إشكائبات متعددة له داخل الأسرة ومن تلك المشكلات الأسرية ضعف المستوى التحصيلي،

وكذلك توجد صراعات ثقافية بين الزوجين بحبث لا بوجد شخصان بتنميان كلية إلى نفس الخلفية الثقافية ومن ثم فإن كل زواج عثل بالمعنى الحرفي للكلمة اتحاد شخصين من نحطين مختلفين وتنؤدي حياتهما المشتركة إلى ظهور مواقب بسودها الصراع الثقافي. وبالرغم من ذلك فإن كثيراً من صدّه المصراعات ذات طابع بسيط

ويمكن النغلب عليها والتوافق معها أما الأكثر خطورة قند تنؤدي إلى تمزين حيناة الأسرة.

ولعل من أهم العوامل التي تساعد على استقرار الابن نفسياً وعلى تقدم تحصيله الدراسي هو الترابط والتفاهم والتعاون بين أفراد أسرته توافق الأسرة (وفي ذلك يقول يرست وود) إن الحياة العائلية المضطربة والمشاحنات بين الوائدين والمشاكسات الدائمة داخل جدران المنزل تؤثر ثاثيرا بالقا في تكوين ميول الأطفال، وقد تؤدي بعض الحالات التي تنشأ في البيت إلى تكوين شخصية تنفر من الحياة ونكرهها ولا ريب في أن أثر هذا النعط من الشخصية مدوف يظهر في الأعمال المدرسية كما وكيفاً.

وتبدو الصراعات في دورها في مسألة تدريب الأطفال وتربيتهم وتظهر واضحة في أي جانب آخر من جوانب الأسرة نظراً لأن عملية تربية الأطفال تعتبر بصفة أساسية مجموعة من القرارات التي يتخذها الوالدان. خاصة في مرحلتي الطفولة المبكرة ومرحلة المراهقة وفي هاتين المرحلتين ينبغي اتفاذ قرارات دقيقة وكلتا الحالتين تعتبران من أهم المراحل البارزة في عملية تكوين شخصية الطفل. وقيد يأخذ المصراع بين الأبوين أشكالاً مختلفة وغالباً ما يدور النضال حول الشخص الذي له الحق في توجيه هو الطفل وغالباً ما تشير العبارات المسترة إلى أن كلا من الأبوين بحاول السيطرة على الطوف الأخر من خلال الطفل ولهذه الأسباب كلها تأثيرها السلبي على انخفاض على الخفاض المستوى التحصيلي لأبناء تلك الأسرة التي بجدث فيها الصراع.

أهم المشكلات الزواجية الخاصة بين الزوجين

وصوف نستعرض قيما يلي:

أولاه سوء التواطق الجنسي

يعتبر عدم النجاوب أو التوافق الجنسي بين المزوجين فـشلا في تحقيـق الـسلوك المتناسق الذي يعبر عن العاطفة، وكـثيرا ما يتحـول الـصراع بـين الـزوجين في عجـال السلوك العاطفي والجنسي إلى تـوتر ويرجـع ذلـك إلى حـد كـيير إلى النمـو النفـسي والجنسي للزوج والزوجة، مضافا إليه اختلاف المعايير الثقافية لكل منهما، عن العلاقة

العاطفية بين الزوجين، وتظهر النوترات الجنسية والعاطفية عادة في وقت واحد، ولـو أنه يحدث أحيانا أن يكون الزوجان على وفاق عاطفي، ولكن غير متفقين من الوجهة الجنسية.

وقد بينت بعض الدراسات أن هذا الفشل يؤدي لا محال إلى الصراع والتوتر بل أنه قد يؤدي إلى ازدياد درجة الخلافات ووصولها إلى نقطة يصعب معهما التوفيس بين الزوجين، ويصبح لا مفر من حل رابطة الزواج.

ومن هذه النراسات دراسة قام بها برجس ولوك واستخلصا منها ما يأتي:

- ا. وختلف السلوك الجنسي بين الأقراد كما يختلف نفس الزوجين من وقت لآخر.
 - 2. يرجع الصراع عامة إلى العوامل التفسية والثقافية.
- يسرتبط الوفساق الزوجسي باتضاق الأزواج والزوجسات في اتجاهساتهم إزاء العامسل الجنسي.

كما يرى فرويد أن أول مظهر من مظاهر الحب في الحياة هو مجرد البحث عن اللذة والراحة، عن طريق الوظائف البسيطة للجسد التي يباتي بهما المشعور بالمدفء، وإشباع دافع الجوع والنوم، وتفريغ المثانة والمعدة وتجنب الألم الجنسي، فيشتق الطفيل اللذة من الامتصاص بالفم(Oral) والتبرز واشتقاق اللذة من أجزاء الجسم المختلفة (Erotogenic Zones) وتسمى هذه اللذة باللذة الذاتية (Auto-Erotism) وحرمان الطفل من إشباع دافع المص في هذه المرحلة بدفع الفود دفعا ملحا في طلب المزبد من الماكل أو الشراب ولو على حساب الآخرين.

وتأتي الخطوة الأولى بعد ذلك عندما يغرق الطفل بين نقسه وغير نفسه، وهنا تتقل الطاقة الحيوية Libido يبطئ من طور اللذة الذاتية إلى ملذات المتفس، ويسمى هذا الطور، الطور النرجسي Narcissism (لفظ مشنق من نرجس، المذكور في أسطورة يونانية، وهو شاب جيل رأى صورته على صفحة الماء فعشقها وهام بحبها)، حيث يشتق الطفل اللذة من إعجابه بجسمه، والحرمان والصراع في هذه المرحلة يولد دافعا قويا إلا أن يبدو الفرد جذابا، ولديه رغبة جارفة في تلقىي المديح من الآخرين على الذات الجسمية أو النفسية.

ويتجه الطفل بعاطفته من السنة الثالثة وحتى الخامسة نحو الآخرين، والقاعدة أن الطفلة تحب بالآكثر أبها، على حين أن الطفل الصغير بحب بالآكثر أمه، وربما كان مسبب ذلك لأن الرجل يعامل ابنه ببعض الخشونة، حتى يشب الطفل متشبعا بالاتجاهات الذكرية على عكس البنت، وكذلك تعامل الأم ابنتها بشيء من الشدة حتى تستطيع الطفلة في المستقبل تحمل أصاء المنزل.

ويحدث في هذه المرحلة ما يسمى بعقدة أوديب (Oedipus Complex) عند الولد الذي يجب أمه ويجد في أبيه منافسا له، فيشعر في عداء له ويشعر بالإثم، ويحدث عكس هذا الرأي في عقدة الكترا (Electra Complex) حيث تحب البنت أباها وتجد في أمها منافسا لها، فتشعر بعداء تحوها، وتشعر بالإثم. وتثبيت الحب في هداه المرحلة نتيجة الحرمان الشديد أو التدليل المسرف يجعل الفرد باحثا طيلة حياته عن حب الأم ولن يجده، فيحب كثيرات دون ارتواء. أو أن يسرى المشل الأعلى للجنس الآخر في كبيرات السن فيعتمد كثيرا عليهن، بأسلوب اتكالي طفلي ويتطلب دائما المعاملة الأمومية التي تعطي ولا تأخذ، عكس الحب الزوجي.

ويلاحظ أن الإنسان مجتفظ بالعادة بأثر كل من هذه الأطبوار فالشاب السوي الذي ينتهي بالزواج، مجتفظ ببعض حبه لنفسه، وبعض حبه لأبيه، وبعض حبه لأمه، وبعض حبه لأفراد جنسه، وبعض حبه للجنس الآخر في عمومه، لكن مختص بالأكثر شخصية واحدة من الجنس الآخر وهي زوجته.

كذلك يرى فرويد أن التبيت أو الانتكاس هو صبب الانحرافات الجنسية أو العاطفية، والتي تلعب الدور الرئيسي في المشاكل الجنسية والزوجية، وأن صوء التوافق الجنسي والعاطفي يعد من المشاكل القديمة العهد وهو دائما في أول قائمة أمسباب الطلاق، وإن كانت في الغالب تتستر وراء ظاهرة مقبولة اجتماعية أهمها الكراهية، صواء كانت كراهية الزوج للزوجة أو العكس، ومن الواجهات الأخرى المتي تخفي ورائها سوء التوافق العاطفي والجنسي، وإهمال مصالح الزوجة أو مصالح الزوج وصوء المعاملة والإعسار، وغير ذلك من الأسباب.

أما البرود الجنسي فهر عدم رغبة أحد الزوجين للجماع وضعف تفاعله وتهربه منه وعدم قدرته على أداء العملية الجنسية بشكل يناسب الشريك.

ومن أهم أسباب البرود الجنسى:

- عدم الإنسجام بين الزوجين.
 - كثرة المشكلات الأسرية.
 - وجود عوارض مرضية.
- وجود عوارض نفسية (مثل الوفاة / الحسارة / الديون).
 - عدم إنقان القدرة على جذب الشريك جسديا.
 - تكدير الأطفال لفرص الهدوء.
 - التفاوت الكبير بين الزوجين في الوصول للنشوة.
- أنانية أحد الطرفين في حصوله على ما يجبه دون الاهتمام بالطرف الأخر.

ثانياه عدم النضج الجنسي النفسي

هو أن أحد الزوجين نسبب أو لأخر لا تسير حياته الجنسية النفسية في طريقها السليم، فإن العلاقة الجنسية لدى الرجل الناضج ليست بجرد صلة بدنية، وإنما هي في جوهرها التعبير عن شعور بحب، يجد التعبير عنه في كل كبيرة وصغيرة من حياة الطرفين المعنيين، ومن هنا كانت العلاقة الجنسية اتصالاً يدعو إليه الحب ويودي إلى شعور مباشر بالشبع والراحة والارثواء. وهي في المدى البعيد عامل هام من عواصل دعم الصلة العاطفية والروحية والذهنية بين الطرفين.

إن عدم نضج أحد الزوجين الجنسي يؤثر في نفسيته بشكل كبير وخاصة إذا علم أنه غير قادر على تلبية رغبات الشريك الآخر بالشكل المناسب، وهذا مما يخلس مشكلات بين الزوجين، أما عدم النضج النفسي فيجعل الشريك غير قادر على التعامل مع شريكه، ويجعله أيضا عصبيا يستفز لأنفه الأسباب، وهذا مدعاة للعديد من المشكلات الزواجية الأسرية لاحقا.

والثاء اختلاف الأنماط الثقافية

كثيرا ما يختلف الزوج والزوجة في عاداتهما وأخلاقهما واتجاهاتهما، والقسيم التي تسود حياتهما، وكافة الأشياء التي اكتسبها كل منهما خلال حياته المبكرة، مما يؤدي إلى نشوء الخلاف والنزاع بينهما، كأن يكون أحد الزوجين من طبقة اجتماعية منخفضة أو مرتفعة عن الأخر، أو أن أحدهما متدينا والآخر غير متدين، أو أن يكون هناك ورق كبر بينهما في السن.

هذا وتزداد فرص الصراع في الأسرة عندما تنتقل الأسرة إلى بيشة جديدة من ريف إلى حضر مثلا، ويختلف الأفراد في مدى أخذهم بأساليب الخيضارة والثقافة في البيئة الجديدة، ويتضع هذا الصراع أكثر باختلاف مكان النشأة الاجتماعية بين الأولاد وآبائهم، أو اختلاف كل منهما من حيث درجة التعليم والثقافة العامة. كل هذه العوامل تؤدي إلى تضاوب القيم والمعابير والمفاهيم بين الأبناء والآباء، فيما يتعلق بالحب والزواج والترفية والعمل والاختلاط.

فالآباء يتوقعون من أبناتهم أن يتبعوا نفس العادات والثقاليد التي درجوا عليها، في حبن أن الأبناء يصادعهم خارج المنزل بحكم البيئة الجديدة أو الظروف المتغيرة، أغاط للسلوك تختلف كثيرا عن الأنماط التي يتوافق عليها الوالدان، ومن هنا ينشأ الصراع بين القديم والحديث الذي يتطلب من الآباء مرونة حتى لا يعدفعون أبناءهم إلى الانحراف.

رابعاء الخلافات المانية بين الزوجين

تظهر الخلافات المادية في الأسرة عندما تختلف اتجاهات الزوجين تجاه الأهداف والمسؤوليات والأدوار الاقتصادية، ومن أمثلة ذلك أن لا يقدر الرجل اتجاه المرأة نحو الصرف بذخ في أمور لا تهمه من أزياء وأدوات تجميل، أو الحصول على أدوات منزلية حديثة تقليدا لجارتها، وبالرغم من عدم استطاعة الزوج تحقيق ذلك.

هذا كما أن بعض الأزواج يفيضل الانفراد بمسؤولية العمل والإنفاق على الأسرة، وحصر الزوجة في تربية الأبناء فقط، والقيام بأعمال المنزل، في حين أن الزوجة ترغب في العمل خارج المنزل لتحقق استقلالها الاقتصادي وطموحها الشخصي بما يضفيه عليها من مكانة اجتماعية، وإحسامها بالثقة نتيجة لشعورها بقيمة العمل الذي تؤديه، بالإضافة إلى ما يحققه اشتغالها من شغل وقت الفراغ من ناحية والشعور بالاستقرار نحو المستقبل من ناحية أخرى.

ولا يمكن إنكار أن الدخل الإضافي للزوجة العاملة بعد أحد أمباب النزاع بين الزوجين لدى بعض الأسر في الحالات التالية:

- عندما تكون الأسرة في حاجة إليه عندما تمتنع الزوجة عن مواجهة احتياجات أسرتها.
- يطالب بعض الأزواج زوجاتهم العاملات بأن يساهمن بدخلهن كله في نفقات البيت على أن يترك لهن ما تبقى من دخل الزوج، بعد استثناره بمصروف شخصي كبير.
- بعض الأزواج بأخذون دخل الزوجة، ويتولون هم أنفسهم الصوف على التزامات الأسرة.
- بعض الأزواج والزوجات لا مجترمون الارتباطات العادية للطوف الأخو نحو أهله، مما يثير الشجار بينهما.

خامساء حالات العقم

يحدث الحمل عندما يلتقي الحيوان المنوي بالبويضة الناضجة في الجنوء الطوق لقناة المبيض وتحدث الإباضة عادة في منتصف الدورة الشهرية أي في اليوم الرابع عشر من ابتداء الدورة الشهرية في حالة انتظام الدورة الشهرية وفي حالة حدوثها كل 28 يوما أما في حالة عدم انتظام الدورة فيحدث التبويض قبل الدورة التالية بأسبوعين ولذا ينصح أن يتم اللقاء الجنسي بصورة منتظمة حول الأيام المنتظر حدوث التبويض فيها حتى يصل الحيوان المنوي إلى طرف أبوبة المبيض منتظرا النقاط البويضة عند التبويض بواصطة الزوائد الاصبعية الموجودة في آخر قناة المبيض لندخل البويضة إلى داخل القناة، تنتقل البويضة المخصبة (بداية تكوين الجنين) إلى الرحم خلال 4 – 5 أيام وبعد يومين تنغمس في الغشاء المبطن للرحم المجهز لاستقبالها بواصطة هرمونات حويصلة البويضة ثم هرمونات الجسم الأصفر.

العقم مشكلة لا ينكرها أحد، قبال الله تعبالى: ﴿ إِنْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ اللهُ الْمُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمَالُ وَالْمَالُونَ رِبَالَا اللهُ اللهُ اللهُ هو السبب، وتلجأ النساء عادة إلى الأطباء والمعالجين، وحتى الدجالين والمشعوذين، والعقم من أكبر مهددات الحياة

الزواجية بالانفصال، أو على الأقل بتعدد الزواج، ولا تقتصر المشكلة على جوائبها الفسيولوجية بل تشمل جوائب نفسية مثل شعور العاقر بالإحباط والحرمان والحسرة والحقد والحسد وتوتر الأعصاب، وخاصة كلما جاءت الدورة الشهرية كشذكار دائم للعقم.

هذا ويلاحظ أن العقم قد يكون نفسي المنشأ أي عقما وظيفيا، وبحناج إلى علاج نفسي، إذ أنه من المعروف منذ مدة طويلة، أن بعض الانفعالات مشل الحوف الشديد والغزع، لها تأثير في حالات العقم، كما أن القلق المزمن والشك والغيرة والحزن والمسؤوليات الزائدة عن إمكانيات الفرد والانجازات الكبيرة التي يتحتم قضاؤها في وقت قصير أو التهديدات بفقد السند المادي أو العاطفي أو المعضلات الوجدانية الصراعية المزمنة التي لا يمكن تجنبها أو حلها، كل هذه المشاكل النفسية لها أثرها على إفرازات الغدد الصماه، ومن ضمنها الغدد التناسلية (الخصيتان عند الرجال، والمبيض عند الإناث).

كما أن الإرهاق الشديد في العمل مع الإمسراف في الشدخين تنوثر على قندرة بعض الرجال على الإخصاب. كما أن الضغط الانفعالي عند المرأة أحيانا يخلق نوها لا إراديا من العوائق الداخلية من شأنها أن تسد قناتي فالرب عند المرأة، وتنؤدي إلى تشنج المهبل بوضع يعرقل دخول العضو التناسلي الذكري.

كما أن التعديل البيتي الذي يتناول العلاقات الأسرية سواء بين الزوجين أو بين الأبناء له تأثير كبير، ولا بد أيضا من مساعدة الزوجين اللذين يعانيان من الإرهاق في العمل على تنظيم حياتهما، وأخيرا تشجيع الزوجين على استمرار حياتهما الزوجية إن كانت هناك فرصة لذلك، فلا يتحتم على أن يكون العقم السبب في انهيار الحياة الزواجية، وعلى الرجل والمرأة أيا كان نصيبهما في المسؤولية أن يتعاونا على التغلب على هذه المشكلة، وان يبحثا لحياتهما عن ينبرع آخر للسعادة، فالأطفال ليسوا ينبوع السعادة الوحيد في الحياة الواسعة، يقول سبحانه وتعالى. "يهب لمن يشاء إنائا، ويهب لمن يشاء الذكور، أو يزوجهم جميعا ذكرانا وإناثا، ويجعل من يشاء عقيما، إنه عليم قدير.

وينصح علماء النفس للوقاية من حدوث مشاكل في الإنجاب:

- تغيير الحالة النفسية السلبية التي قد يشعر بها الشريك بسبب شعوره أنه فقد دوره الذكري إذا كان الزوج، أو أنها قد فقدت دورها الأنشوي والأصوي إذا كانت الزوجة، ولعل من أبرز المشاعر التي تظهر تأنيب الضمير لما يحدث معه في حياته الزواجية.
- عدم التسرع في عاولة الإنجاب أو اللجوء إلى الوصفات من غير الأطباء المنخصصين حيث يؤدي ذلك إلى انبداد البوقين.

سادساه الغياب الاضطراري لأحد الزوجين

يشكل الغياب الاضطراري لعائل الأسرة أو الزوجة خطرا جسيما يـؤدي إلى اضطراب الحياة الزواجية، ويؤثر في تشكيل الأسرة ويعرضها للتفكك والتصدع، وقد يكون هذا الغياب لأحد الزوجين دائما، كما يحدث بسبب الموت، أو مؤقتا بسبب سجن أحد الزوجين أو كليهما، أو بسبب سفر عائل الأسرة للممل في بلاد أخرى غير مقر إقامته المعتاد، ورفيض بعيض الزوجيات العياملات مصاحبة ازواجهين إلى مقر العمل الجديد لأحد الأسباب الآتية أو جيمها:

- الدوراك الزوجة العاملة للفلسفة الاجتماعية والأخلاقية لخروجها للعمل،
 وعزلها مصالح الأسرة ووضعها في مرتبة أقل من مصالحها الذاتية الخاصة.
- ارتباط الزوجة بوالديها وأسرتها السابقة نتيجة للتدليل المسرف أثناء الطفولة، عما يفسد عليها إدراك مسؤوليتها الأسرية الجديدة.
- 3 سيطوة الاعتقاد الخاطئ بالخوف من الطلاق لدى الزوجة العاملة عما يدفعها إلى التشبث بعملها وامتناعهما عن مصاحبة النزوج إلى مكان جديد لا تشعر فيه بالطمأنينة.

ولا شك أن مثل هذه الحالات: كالسجن وعدم تواجد الزوجين في مقر إقاصة واحد لظروف العمل قد تظهر الاضطرابات الأسرية المادية منها والعاطفية، ومسرعان ما يظهر الانحلال والتفكك نتيجة ذلك في الأسرة، وذلك للأسباب التالية:

 توقف مصدر السلطة في الأسرة وهو الأب عن مباشرة وظيفته في الأسرة، وسا يترتب على ذلك من انحلال القيم والمعايير الأخلاقية الأساسية للأسرة.

- 2. الاضطراب المادي الناشئ عن توقف الدخل لسجن العائل أو نقصانه.
- آن اضطراب المعاشرة الزواجية السوية، فقد ينجه الزوج أو الزوجة إلى إشباع الغريزة الجنسية بطريقة غير مشروعة.
- حرمان الأطفال من الجو الأسري السعيد، لبعد الأب عنهم بما يـدفعهم للـهروب من هذا الموقف بأساليب السلوك الملاسوي تحت تأثير الرفاق والأصدقاء.
- قد يقدم الزوج على حاقة لا يدرك آثارها في المدى الطويل بأن يتزوج من زوجة الحدى تعبش معه في مقره الجديد، أو قد تطلب الزوجة الطلاق خاصة إذا طالت مدة السجن.

سابعاه الثوت لأحد الزوجين

ويعد الموت أمرا حتميا لكل واحد منا، وفقدان عزيز هو بمنزلة فقدان جزء من كيان الأسرة، فأهل الفقيد يشعرون بأنهم بائسين، لا حول لهم ولا قوة. ويطلس على الزوجة التي مات عنها زوجها، مسطلح أرملة Widow والنزوج اللهي مائست عنه زوجته مصطلح أرمل widower، ومن الصعب تخيل أن كثيرا من الأبناء يفقدون أحد الأبوين قبل بلوغهم الخامسة عشرة، والبالغين الذين تمكنوا من البقاء أحياء، حتى بلغوا الستين من عمرهم، من المحتمل أنهم فقدوا زوجا أو زوجين.

وقد يفقد الرجل زوجته على سبيل المثال وهنو في الخامسة والشلائين بعند أن تكون قد أنجبت له أربعة أو خمسة أبناء، ثم يتزوج هذا الرجل من أرملة شابه لهنا من الأبناء واحد أو اثنين. وهذا بدوره يزيد من عدد أبنائه وقد يموت الزوج فتقوم أرملته بالزواج ثابة أو تبقى بدون زوج.

أما عن الموت كمسألة قيمية يتعرض لها كل إنسان وما له من آثار وانعكاسات سلبية على الحياة الأسرية، فإنه لا شك يؤدي إلى تغير في الدور الاجتماعي للشريك الباقي على قيد الحياة، وإن كان ولأسباب عديدة يكون الدور الجديد للأرملة أكثر صعوبة في عجال التوافق سيكولوجيا واجتماعيا، إذا ما قورن بدور الأرسل ومن بين هذه الأسباب ما يلى:

- أن الزواج يكون هادة أكثر أهمية بالنسبة للمرأة من الرجل، في كثير من المجتمعات
 في أغلب مناطق العالم. وهذا يكون انتهاء الزواج يعني انتهاء دور حيوي بالنسبة
 للزوجة، إذا قورن بالدور المماثل للرجل إذا ظل على قيد الحياة.
- يجدث غالبا أن الأرملة لا تجد تشجيعا اجتماعيا على الـزواج مـرة ثانيـة، ولهـذا تكون أكثر ميلا من الأرامل إلى عدد تكرار الزواج.
- 3. يرتبط بذلك أن مشاكل الأرملة المتصلة بتحمل المسؤولية الاقتصادية لنفسها ولأطفافا سوف تواجه إمكانية معاودة النظر في مستوى المبشة الذي سيتعرض بشكل أو آخر للهبوط، وهذا موقف قد لا يتعرض له الأرمل.
- 4. تواجه الأرملة في حياتها الاجتماعية فيودا أكثر مما يواجه الأرمل: ويرجع ذلك إلى أن المرأة بوجه عام أكثر ميلا للسلام اجتماعيا، وأكثر ميلا إلى الاستسلام لظروفها الجديدة.
- 5. إن الأرامل النساء لا تكون أمامهن فرص مثل ما هو أصام الأراصل من الرجمال لتغيير المكانة من خلال الزواج، نظرا لما يكتشف ذلك بالنسبة لهمن صن صنعاب ومعوقات، وتظهر حدة هذه المشكلة خاصة إذا كانت الأرامل قبد صات عنهن أزواجهن في سن مبكرة.

وفي هذا الحصوص تقول هيلينا لوباتا Lopaia (ن مشكلة الأراصل تتمثل في أنهن يمثلن عجائز في مجتمع السبباب: حزانى في دنيا تموج بالمرح، فرادى في عالم الأزواج، ومن أكبر مشكلات الترمل الحياة في وحدة، بسبب عدم وجود أولاد، أو الأولاد المتزوجين والمتزوجات تجنبا للصراعات المحتملة وسيطرة الأخرين، وتمتعا بالحرية الشخصية، وقد يصاحب الترمل الاضطرار للعمل لكسب العيش، وإذا صاحب الترمل الكبر والضعف بلات الحاجة إلى المساعدة عما قد يضطر الأرمل إلى المعيشة مع الأولاد المتزوجون أو المتزوجات، معيشة الضيف الذي ليس له من الأرمل شيء، وقد يتدخل الأرمل في شؤون الأولاد وتربية الأحفاد، وقد تنشأ خلاقات ومشكلات نتيجة تعدد الرئاسات في البيت، وقد يعيش الأرمل مع بعض الرفاق، وفي هذا انتقال إلى إطار اجتماعي وحياة وعلاقات اجتماعية جديدة تحتاج إلى تواقق، وقد

يعيش الأرمل وحده دون رفيق، إلا أن القلق والهم والخرف من الموت تسيطر عليــه دون أن يدري أحد.

ومشكلات الأرامل من النساء عادة أكثر من مشكلات الرجال، الدنين يسهل عليهم الزواج من جديد، ويعض الأرامل الصغيرات السن، يشكين من أن صديقاتهن يتنكرن لهن ويعتبرنهن خطرا، فقد يخطفن أزواجهن أو يغيرهن بحكم المعرقة والألفة السابقة على علاقة جنسية، وبعضهن يخشين الخروج إلى الأماكن العامة والمناسبات الاجتماعية دون محرم، لذلك يتقوقعن في البيوت، ويلاحظ أن أفراد أسرة الزوج المتوفى يتنكرون أحيانا للأرامل، فقد زالت الرابطة وأحيانا تحدث خلافات أو قطيعة بسبب الميراث أو الأولاد.

المناه التنازع في قوامة المنزل

من المتعارف عليه أن المجتمعات العربية أعطت القوامة للمزوج أو الأب، وجاء في القرآن الكريم. الرجال قوامون على النساء. ورغم ذلك قد تحدث اختلالات في قوامة المنزل والأسرة، حيث قد يحدث غرد على قوامة الرجل، بحجة المساواة بين الرجل والمرأة في اتخاذ قرارات الأسرة فلا تكون السلطة للمزوج وحده، ولا للزوجة وحدها، وتكون القوامة والرئاسة فيها للمزوجين معا، وعند حدوث هذا التمرد الزواجي نتباين أدوار الزوجين، ولا يعودان قادرين على القيام بواجباتهما نحو الأسرة والأطفال بالشكل الصحيح، مما قد يدفع الروح إلى التخلي التام عن مسؤولياته الأسرية والبقاء بعيدا عن المنزل وعن تربية الأبناء بحجة العمل مثلا.

إن القوامة في الأسرة تعد دورا قياديا يقوم به أحد النووجين أو أحد الوالدين اكثر من الآخر، وليس من مصلحة الجماعة المساواة بين أفراد الأسرة في اتخاذ القرارات، فهي إما أن تكون للزوج أو الزوجة. من هنا ذهب أصحاب النظرية النفعية في أمريكا إلى ضرورة إعطاء القوامة في الأسرة إلى الزوج الأكفأ، الذي يستطيع الإنفاق والنواب والعقاب. فإذا كانت الزوجة أفضل من النزوج في اتخاذ القرارات، تعطي القوامة، وتنكون الأسرة الأمومية، وإذا كان الزوج أفضل من الزوجة في ذلك، يعطى القوامة، وتتكون الأسرة الأمومية، وإذا كان الزوج أفضل من الزوجة في ذلك، يعطى القوامة، وتتكون الأسرة الأبوية.

وبشكل عام يوصي علماء النفس الاجتماعي لحل الخلافات المتعلقة بالقوامة بما يلي:

- أن تتغير نظرة الزوجة لكون الزوج قواما في المنزل من كونه مسيطرا على زوجته
 إلى كونه يتحمل مسؤولية البيت الأول، ولا يعني ذلك إهماها أو التقليسل من
 قيمتها وشأنها، وإنما يعني توزيع المسؤوليات بين المزوجين حتى تستمر الأسسرة
 وتستقر أحوالها.
- 2. على الزوجة أيضا أن تفهم أنها تساعد الرجل في قوامة المنزل من خلال قيامها بأدوارها التي لا يستطيع أحد القيام بها غيرها، وخاصة أدوارها في رعاية الأبناء والقيام بشؤونهم، وكل الأدوار التي يعطيها الزوج لها.
- 3. على الزوجة أيضا أن تفهم أنها قد تكون في بعض الأحيان الأذكى في الأسرة والأكثر دخلا وإدراكا من زوجها، ولكن ذلك لا يعطيها مسؤولية القواسة، بلل يجب أن تساعده بما لديها من ذكاء ليقود الأسرة إلى بر الأمان
- 4. أن المرأة أكثر تأثيرا في شؤون المنزل الداخلية وفي أبنائها من الرجل، فهمي القدوة والمنموذج الذي يحتذى وعلى الأم أن تعي وتدرك ذلك، لتكون نموذجا إيجابيا وفعالا للابناء، وخاصة البنات منهن.
- 5. على الزوج ألا يستغلى مفهرم القوامة بالسيطرة على زوجته، أو إهانتها أو التقليل من شأنها، بل عليه أن يعتبرها مسؤولية جسيمة وعليه الاهتمام بالتالي بشؤون المتزل، والقيام بواجباته داخل وخارج المنزل، وعليه تحميل زوجته العديد من المسؤوليات المرتبطة بشؤون المنزل، وهليه أن يفهم أن القوامة لا تعني أنه السيد وهي العبد له، وإنما جيء بالقوامة فقط من أجل تقسيم المسؤوليات في الأسرة، ولا يعنى ذلك أنه أفضل منها، بل هو مسؤول عنها.

تاسعا: الخلاف في القيام بالأعمال المنزئية

إن أكثر فقهاء المسلمين متفقون على أن قيام الزوجة بالأعمال المنزلية ليس مسن واجهاتها الشرعية، ولكنه من باب التعاون بين الزوجين، وما تعمارف عليه النماس في المجتمع، ويتفق مع طبيعة المرأة، فهي أقدر من الرجل على إدارة شؤون المنزل، وتربية الأطفال، ومع هذا فالزوج مسؤول عن مساعدتها ومشاركتها في هذه الأعمال.

ويتفق مع هذا الرأي علماء النفس الذي يرون أن الأعسال المتزلية في مقدمة اهتمامات الزوجة، والعمل خارج البيت في مقدمة اهتمامات الرجل، ويلهب بارسونز وهو من أشهر علماء النفس الاجتماعي إلى أن لكل من الرجل والمرأة مهاما في الأسرة تناسب طبيعته البيولوجية والنفسية والاجتماعية. فالزوج يقوم بالأعمال التي تمثل الأسرة خارج البيت، وفي كسب الرزق والإنفاق، وهي أعمال ترتبط بالأدوار الوسيلية في الأسرة. أما الزوجة فتقوم بالأعمال المنزلية وتربية الأطفال وتوفير الراحة والأمن لزوجها وأولادها، وهي أعمال ترتبط بالأدوار النعبرية في الأسرة.

ولا يعني تقسيم العمل عدم المساواة بين الرجل والمرأة، بقدر منا يعني التكامل بين أدوارهما، ومساواتهما في الحقبوق والواجسات والمكانبة الاجتماعية، فالزوجان يعاملان على قدم المساواة في المجتمع، وعمل الزوجة في المنزل لا ينقص من قدرها، ولكن يجعلها زوجة صالحة في رعاية أطفالها وزوجها.

إن ديناميات الأسرة لا تتفق مع الذين يقولون بوجوب الأعمال المنزلية على الزوجة دون الزوج، لأن مساهمة المزوج فيها، يزيد من كفاءتها لمصالح الأسرة، ويخفف من أعبائها على الزوجة، بخاصة إذا كانت تعمل خمارج البيت. كما أن ديناميات الأسرة لا تتفق مع الذين يدعون إلى تخليص الزوجة من هذه المسؤوليات، حتى ولو كانت تشارك الزوج العمل خارج البيت، لأنها أي الزوجة أقدر من المزوج على القيام بهذه المسؤوليات، وإذا تركتها وأهملتها فسوف تخسر جماعة الأسرة كضاءة أساسية، لا يمكن تعويضها بالزوج أو الخادمة.

يضاف إلى هذا أن الأعمال المنزلية وتربية الأولاد، من وظائف الأسرة الأساسة لبست لصالح الزوج وحده بل لصالح الزوجة وأولادها. وقيام الزوجة بهذه الأعمال يشبع أمومتها وأنوتتها، فمن خلالها تعبر عن حبها لزوجها، وتضحي من أجل أبنائها. وقيما يلي نبين توزيع المسؤوليات كمقترح بين الزوجين:

 ا. قيام الزوجة بالأعمال المنزلية إذا كانت لا تعمل خارج البيت، من باب التعماون مع الزوج.

- قيام الزوجين معا بالأعمال المتزلية، إذا كانت الزوجة تعمل مع النووج خارج البيت، فعليهما التعاون المتكافئ في هذه الأعمال.
- تعاون الزوجين في تربية الأولاد، سواء أكانت الزوجة عاملية أو غير عاملية، لأن دور كل منهما في التربية يكمل دور الأخر ولا يقضله.
- 4. حل صراع الدور أو صراع الأدوار الذي قد يتعرض له أحد الزوجين بقيام الزوج الآخر بمساعدته في بعض المسؤوليات، لتخفيف ما يعانيه من ضغوط نفسية بسبب الصراع.

وينصب علماء النفس كوقاية من هذه المشكلة بما يلي:

- آ. تكوين أتجاه إيجابي عند البنات نحو الدور التقليدي في أعسال المنزل وتربية الأطفال.
- تدريب البنات في سن مبكرة على تدبير شؤون المنزل وتربية الأطفال وأعمال الطبخ والكنس والغسيل.
- تكوين اتجاه إيجابي عند الشباب تحو الأعمال المنزلية وتربية الأطفال، باعتبارها من مسؤوليات الزوج في القوامة.
- 4. تدریب الشباب قبل الزواج على تندبير شنؤون المنزل، وأعسال المنزل ورعاية الأطفال، حتى بالفوها.
- حجود القدوة الصالحة في البيث والمدرسة فينشأ الشباب من الجنسين في أحضان
 الآباء والأمهات بشكل متعاون.

عاشراء انفيرة الزواجية المرشية

هي حمية تشتمل في النفس لمزاحة الأخرين لهما في شميء تحب وتحمل صاحبها على ما لا يليق من الأقوال والأعمال. ومن مظاهرهما الإضرار بالمشريك بأسناليب وصور عدة ومنها:

- الوقوع في غيبته ومحاولة إظهار عيوبه والنيل منه.
 - الحمد والضغينة.
 - الاستهزاء والتحقير.

- إفساد حاجاته وإتلافها.
 - بغضه وهضم حقوقه.
 - المتفاخر عليه.

إن الغيرة الطبيعية هي قلق يبعث على اليقظة والانتباه والاهتمام، أما الغيرة المشكلة فهي المرض القاتل الذي يعصف بالوعي وينذهب بالعقال، كما أن الغيرة الطبيعية هي همسات غاضبة عاتبة، أما الغيرة المشكلة فهي صرخات مفزعة جارحة. كما أن الغيرة الطبيعية جوهرها الحب الحقيقي، أما الغيرة المشكلة فجوهرها حب التملك أي الحب الزائف. قال غبة أي التملك والسيطرة تنقل الغيرة الطبيعية إلى الغيرة المشكلة.

حيث إن الغيرة الطبيعية شعور صحي بناه يدفع إلى الانتباء والاهتمام من أجل الحفاظ على الشريك، أما في الغيرة المشكلة فالشريك ينكر على الطرف الآخر حريت ونضجه وتطوره، ويحتكره لنفسه تماما، ولا يشعر بالأمان إلا إذا شعر بسيطرته الكاملة على الشريك، إذا فالغيرة المشكلة هي الديكتاتورية المطلقة، ورغم الحب فهي تنظوي على قسوة وتدمير للشريك.

وتختلف الغيرة المرضية عن الغيرة المشكلة ففي الغيرة المرضية يظهـر أن الحيانـة قد وقعت أو أنها في طريقها للوقوع، أما في الغيرة المشكلة فـلا يوجــد أدنــى شــك في الحيانة ولكنها تنظوي على الحوف والقلق الشديدين خشية وقوع الحيانة.

ملامح شخصية الشريك الغيور المشكل:

- ا. الشعور بالنقص: حيث إن لديه مشاعر ناقصة سيئة سلبية مليشة بالدونية وعدم الجدوى وعدم القيمة، وأنه لا شيء، ولا يستحق الحب وغير جدير بالاهتمام، مما يؤدي إلى لوم الذات، ويلحق بذلك الهجوم المستمر على الذات. وقد تعود جذور المشكلة إلى الطفولة حين تعرض للإهمال والنبذ والإنكار والقسوة، وحين افتقد الحب غير المشروط الذي يقدمه كل من الأم والأب.
- حب السيطرة: أساس الغيرة المشكلة الشعور بالنقص، فهو حجر الزارية والقاعدة التي تنبني عليها مشاعر الغيرة وتتصاعد وتتضخم وغلا العقل وتهز النفس وتفسد

الرؤية وتؤذي الأعصاب وترهق الجسد وتشل التفكير، ونقطة الارتكاز الثانية هي حب السيطرة، فالغيور لا يصمت أبدا بل يصرخ بصرت مرتضع ولا بتورع عن الحديث بلا خجل، وملا حياه، وفي أكثر المواضيع حساسية، وإذا شعر بإهمال الشريك فإنه بندفع في ثورة حادة يحطم فيها كل شيء من حوله.

قد يحدث ذلك بسبب ما تعرض له الشريك من حرمان زائد في الطفولة، أو كمان هناك تلبية زائدة لطلباته واحتياجاته، فالنتيجة واحدة في الحالتين. وهو السعور الدائم بالتهديد، والخوف من الفقد، ويتولد من ذلك حب التملك وحب السطرة لتحقيق الإحساس بالأمان.

- 5. الأنانية: إن درجة من الأنانية موجودة عند كل شريك، وقدر معقول من الأنانية يصبح مقبولا وعتملا لأنه يعني الحرص والذود عن الحياة الخاصة وحمايتها من تدخل الأخرين. وهذا النوع من الأنانية يمكن تسميته بالاهتمام بالمذات، أما الأناني الذي يمتلك السمة المشكلة فهو يريد كل شيء لنفسه بطريقته متجاهلا وغبات واحتياجات الآخرين، لا يهمه تعارض ما يريد من رغبان واحتياجات الآخرين، بل يريد احتلال الطريق وحده ولا يفسح مجالا للآخر، وثلك هو عقلية الطفل الذي لم يتعلم المشاركة ولم يتعلم أن يدفع مقابل أية خدمة يحصل عليها، ولم يتعلم أن يضع اهتمامات وآراء ورغبات الآخرين في المقدمة بعض الوقت. فهو يريد الاستحواذ الكامل على الشريك، وقد تنصل إلى درجة الخيرة من انشغال يريد الاستحواذ الكامل على الشريك، وقد تنصل إلى درجة الخيرة من انشغال ثنكر الشريك بشخص آخر أو موضوع آخر أو قصة لا يكون هو محورها.
- 4. الحوف: الغيور يسيطر عليه الخوف بشكل عام، إنه مثل خوف الأطفال يخاف من اشياء بسيطة لا يخاف منهما أي إنسان، يخاف من أكثر الأشسياء براءة، واقبل الأحداث وأبسطها تؤثر عليه، وتثير في نفسه الفزع، ويشعر بالتهديد من أي شيء، فهو يخاف من أخيه أو أمه أو أبيه، وقد تخاف الشريك في المقامل من أخت الزوج أو السكرتيرة في العمل، أو الخادمة في المنزل،

والخوف إحساس مؤلم ومعذب ويجعل الشريك بفقد السيطرة ويندفع بتسرع غير مبنى على أي حقائق ليتهم شريكه بأشياء غير حقيقية تكون أحيانا مثيرة للمضحك

لعدم معقوليتها. وحين يهدأ لا يجد مبررا لسلوكه غير أنه يحب الشريك حبا جنوئيا يغذي مخاوفه.

- 5. الشعور بالاضطهاد؛ وهو شعور سيء يدفع بالحزن إلى نفسه نحيث يجعلها في حالة دائمة من النضيق والسخط. فالإنسان الغيور يحمل بعض ملامح الشخصية الاضطهادية "البارانويد والتي لديه حساسية زائدة فيجسم الأمور ويبالغ فيها، ويحمل الأشياء والكلمات والمواقف معاني بعيدة عن الحقيقة ويتصور أن مشاعر الناس تجاهه عدائية، ويتوقع منهم الإيذاء وانضرر، ويسيء الظن حتى من أقرب الأصدقاء.
- 6. هزيمة الذات: الإنسان الغيور لا بصيرة له، فبالرغم من أنه يكون في الغالب لامع الذهن وذكيا، وناجحاً في حياته، لكن في علاقته الزواجية يبدو كالغي يقوم بسلوكيات يؤذي فيها نفسه ويرتكب حماقات من أن أجل أن يجرح ويضايق نفسه، ولا يستطيع منع نفسه عن القيام بأشياء سلية يمارسها باستمرار، فهو كالمهزوم والمنهار من الداخل.

حيث يكره نفسه ويرغم باندفاعية إلى إيدًا، ذاته، وقد يظهر ذلك نتيجة ممارسات تنشئة خاطئة في الطفولة حيث يسرف الطفل فيها في الطعام ليزداد وزنه أو يمتنع عن الطعام حتى ينحف إلى حد خطير. وقد يدودي ذلك إلى أن ينزع الشخص شعره أو لا يتناول الطعام إطلاقا. وقد ينصل الأصر إلى التفكير في الانتحار العاطفي من أجل المحافظة على الشريك.

7. عدم تحمل المسؤولية: إنها إحدى الصفات البارزة في شخصية الإنسان الغيور، إنه يرفض تحمل مسؤولية غيرته، بل بلقي اللوم على الشريك وعلى الآخرين البذين ساهموا في تعاسته، ويعتقد أن الشريك السبب في الاضطراب النفسي الذي يعاني منه، ويرفض بعناد التراجع عن موقفه.

إن الغيرة تقود إلى أربعة أشياء أساسية وهي: الغيضب، والعداء والكراهية، والحيرا الاستعلاء والوهم، حيث تمر الأشياء السابقة بالمراحل الستة التالية:

 ا. أنا أريد أن أحصل عليك بالكامل، أريد كذلك كل ذرة من اهتمامك، ولا أريد أن يشاركني أحد فيك.

- 2. أشعر بالإحباط لأنتي لم أستطع الحصول على كل ذلك.
- 3. إنه لشيء فظيع ألا أحصل على ما أريد. أنا أكره المدخول في متافسة ولمذلك لا أريد أن يكون أحد حولك، لا أريدك في دائرة الضوء، فأنا لا شيء إذا لم تكن أهم شيء في حياتي.
- 4. ليس من حقك أن تحبطني، أنا لا يهمني ما تربد أنت ولكن يهمني أن أحصل على ما أربد أنا، فرغباتي هي الأهم، قد أكون ديكتاتوريا وقد أكون طفلا أخلط بين ما أربد وما أحتاج ولكن هكذا أنا.
- انت سيء الأنك احبطتني، إنني أرفض سلوكك وأقعالك، بل الرفضك أنست الأنني أرفض أن تخطئ مثل أي إنسان.
- الإنسان السيئ لا بد أن يعاقب. لمذلك لا بد أن أعاقبك وسبوف تتحسن إذا عاملتك بسوء.

لذلك فهناك حالة حرب دائمة تبدأ بالغضب وتنتقل إلى العداء وتصل في النهاية إلى الكراهبة وامتلاك بعض الأفكار الوهمية غير المنطقية عن الشريك.

أحد عشره الخيانة الزوجية

أحيانا تظهر شكوك من شريك نحو شريكه الأخبر، أو من المجتمع نحو أحد الأزواج بأنه قد ارتكب فعلا خائنا، وهنا قد يكون هذا الشريك بريئا، ونود أن سُذكر في هذا الصدد قصة السيدة عائشة رضي الله عنها حين ابتحات عن الركب بعض الوقت لقضاء حاجتها، وحين عادت كانوا قد رحلوا، فعاد بهما أحمد الفرسان المذي كان – بالصدقة – مارا.

إن تخلفها عن الركب ثم ظهورها بعض ساعات مع الفارس يؤكد مباشرة الانطباع السيع الذي تولد عند البعض، وكان في هذا الإطار فريقان. فريق كان واثقا من براءة السيدة عائشة ولكنه حقدا وحسدا وكراهية لرسول الله الختلق القصة التي تفيض فسقا وفحشا وإفكاء أما الفريق الثاني فكان من ضعاف العقول الدين قبلوا بالمنطق الزائف المستخلص من الصدفة التي أدت إلى تشابع الأحداث بمشكل

معين. ونستخلص من هذه القصة ضرورة عدم الحكم على الشريك بأنه قــد ارتكــب فحشا إلا عند التأكد النام من ذلك.

أما بالنسبة للخيانة الزواجية فيشير علماء النفس إلى أن هناك أتماطا من الخيافة الزواجية وهي:

ا. التمط البغاثي أو ما يسمى بالمهر

وقد يظهر البغاء لأسباب اقتصادية أو اجتماعية أو نفسية حيث يشير رواد التحليل النفسي في الأسباب النفسية إلى أن الفتاة التي تمارس البغاء عانت في طفولتها من افتقاد الحب وخاصة من جانب الأب.

قالأب أعطى اهتمامه كله للأم أو لنساء اخريات وتجرعت الابنة مرارة النبذ والإهمال والاحتقار أحيانا فآثرت الابتعاد وأدى ذلك إلى التبلد الانفعالي مع إحساس بالحقد والعدوائية تجاه الأب، فاندفعت إلى أحضان كل الرجال لتحط من فدر نفسها وبذلك تكون قد انتقمت من أبيها.

2. النمط الأوديبي

بعنى أن الشخص يعاني من العقدة الأوديبة حيث لم يتخلص من حبه الجنسي لوالده أو لأمه، وعانى الغيرة والقسوة والاضطهاد من أحد والديه. وتظهر المرحلة الأوديبية في السن بين ثلاث وست سنوات من العمر، وفيه يكنسب الطفل قيمة هامة وهي كراهية انحارم، أي الاشمئزاز والرفض من محارسة الجنس صع أقارب الدرجة الأولى، وهذا الامر الطبيعي لدى الناس بشكل عام إما إذا عانى من عقدة في هذه المرحلة وتئبت فيها فسوف بحب محارمه، حبا غير مشروع. وهذا يصبح الفرد غير طبيعي وغيل للقيام بالخبانة الزوجية.

3. النمط المستيري

الشخص الهستيري بعاني من شبعور داخلي ببالنقص وخاصة الأنشى عندها تعاني من برود جنسي وتميل إلى الاستعراض وجذب الرجال جنسيا لها. والشخص الهستيري لا يستمتع جنسيا ولا تستهويه العملية الجنسية ولا يقبل عليها لإرضاء رغبة بدنية ملحة لديه، بل قد يتباهى بعلاقات جنسية لم تحدث حتى يبعد عن نفسه شبهة

البرود الجنسي، وحسب التفسير النفسي فإن هذا الشخص عاني من كبت للجنس أي كبت واقع على الرغبة الجنسية، فأصبح عندما كبر يغري الأخربن بشتى الوسائل تلبية لنداء الإغراء، مع أنه سطحي المشاعر إلى حد بعيد أقرب إلى التبلد الوجداني، وإن كانت تظهر لديه عواطف حارة ولكنها مؤقنة وسطحية، وسيرعان ما تتبخر وتؤول سريعا مثلما بدأت.

ومعظم الخيانات لهذا الشخص تكون شفوية أي باللسان دون النورط في علاقة جنسية، ولذا يكثر من حوله الإشاعات والذي يؤكدها هو ذاته بمظهره المبالغ فيه، وبصوته الذي يجيده من أجل الإغراء.

4. النمط السيكوبائي

ويقصد به الشخصية المنحرفة في كل شيء في الحياة ويكون أحد جوانب انحرافه الحيانة. إن سمات الشخصية السيكوبائية تبدأ في سن مبكرة، فالمراهق الصغير الذي لا يتعدى عمره الرابعة عشرة يقيم علاقات متعددة مع الجنس الأخر

وبنطلق من علاقة إلى أخرى في وقت واحد، وقد تهدو عليه في سن مبكرة السرقة والكذب والهرب من المدرسة والإهمال في الواجبات، والقسوة على الإخرة، مع عدم وجود مشاعر إيجابية في الأسرة. إن الشخص السيكوبائي لا يعرف الحب في حياته فهو متبلد وجدانيا، ولا يحب إلا نفسه وهو شديد الأنانية والقسوة والعنف، ويستهويه إيذاء الآخرين وتعذيبهم وإذلالهم، والحط من شأنهم.

وهو لا يخون شريكه فقط وإنما يخون كل شيء في حياته. ويبدو أن في غايمة القسوة والحبد والحقد من الآخرين، وهو قادر على خداع الآخرين البسطاء والطيبين ويتلذذ بهدا الحداع، فهمو يتلذذ بالحيائمة أكثر مما يتلذذ بالجنس. وتهدو عليمه الاضطرابات التالية:

- لا يستطبع أن يصادق آخرين، ولا توجد له صداقات حميمة، وإنمنا هنباك صداقة لكل مرحلة، والصداقة قائمة على المصلحة المطلقة.
 - · معظم الأصدقاء يكونون من المنحرقين الذين لهم نفس السمات ونفس الميول.
 - لا يجمل عواطف لأي إنسان، سواء أكان الأب أو الأم أو الأشقاء أو الأبناء.

- يسعى إلى المال بشتى الوسائل، ولو كان عن طريق السرقة، فالسرقة هواية عببة له،
 بل يسعد بالسرقة والنصب والاحتيال والغش من أجل الحصول على المال.
 - الكذب هو السمة الأساسية في حياته، لا يمكن أن يصدق أبدا.
- يعد شخصا شديد القسوة لا يرحم أحدا ويتلذذ بتعذيب الآخرين وخاصة النضعفاء كالخدم والنصغار والنذين يعملون تحت إدارته، ويتفنن في إيذائهم وتحقيرهم وإهانتهم.
 - نرجسي لا يعشق إلا ذاته، مغرور متعال لديه شمور طاغ بأهميته.
- وبالمقابل فهو يعرف كل ذلك عن نقسه، أي أن لديه استبصار ويعرف مـدى جـوه
 عواطفه وعدم قدرته على الحب وميله وعشقه للخبانة.

النمط الوراثي

ويعنى أن الخيانة قد تورث فإذا كانت الأم خاتنة فيإن جينات وكروموزومات الخيانة قد تنتقل إلى الأبناء. حيث يرى بعض العلماء أن في الخيانة جانبا وراثيا، وأن الانحراف عموما يرتبط بجانب وراثي، حيث يلاحظ في هذا الصدد ما يلي: الخيانة لا تتجزأ، والأخلاق لا تتجزأ والسوء لا يتجزأ.

حيث قد تبدو الحيانة عند أحد الوالدين في الأسرة وتنتقبل مع أولاده المصغار عندما يكبرون. وقد تظهر الحيانة بسبب مرض يعرف باسم زيادة الرغبة الجنسية أو النيموفومانيا Nymphomania، إن معظم الذين يُخونون شركاههم الجنسيين يشصفون بما يلي:

- لا يشعر الشخص بالحب تجاء من يمارس معه الجنس.
 - لا يصل في معظم الأحوال إلى ذروة النشوة
 - تتعد العلاقات الجنسية مع أفراد الجنس الأخر.
- تنتهى صلة الشخص الخائن مع شريك الخيانة غاما بعد عارسة الجنس.
- يحرص أن يكون جذابا دائما في أعين الجنس الأخر ويستثيرهم جنسيا.
 - لديه مخاوف من تقدم العمر ويخشى النبذ من الجنس الأخر.

علاقته مضطربة بوالده أو أمه.

6. النمط البيثي

ويعيش الشخص هنا في بيئة فاصدة تسود فيها الانحرافات وتنصبح الحيانة من الأمور العادية. هناك اتجاه يندعم تأثير البيئة على السلوك والدافع إلى الانحراف، وتشمل البيئة الآب والأم والأخوة والأخوات والجيران والحي والمدينة والمجتمع كله، الذي تعيش فيه المرأة، وحجتهم في ذلك أن الطفل يولد ونفسه وعقله صفحة بيضاء نظيفة ويتطلع حوله ويتعلم بالمحاكاة والتقليد، وابتداء من نطق الكلمات إلى المشي إلى تعبيرات الوجه وهكذا، ثم يتعلم الأنماط المختلفة من السلوك في التعاصل صع الأخوين.

واحبانا نبارك البيئة بشكل أوسع سلوك الحيانة، والبيئة تشمل المجتمع المصغير والمجتمع الكبير، حيث يكون من الأمور الشائعة والمعتمادة أن يكون للزوجة عشيق وتتباهى بذلك، وأن تتسابق النساء من أجل إقامة علاقات بالرجال، ويصبح ذلك هو الحديث المعتاد والمسلي في تجمعات النساء من كل الطبقات أعلاها وأدناها ولا حرج ولا خجل ولا حياء بل أمور تجلب السرور وتدفع الملل وتثري الحياة، وتؤكد المكانة الأنثوية الجمالية التي تحظى بها المرأة.

والمنحرفون يتعرفون على بعضهم البعض بسهولة، ويكونون صحبة أو شلة، ومن الصعب أن تجد بينهم سيدا فاضلاء والشخص هنا في الغالب لا يهمه أن يخفي أمره أو يداري سلوكه بل يتحدث عن مغامراته بصراحة ويثرثر عن نفسه، وكأنه يتلذذ بتعرية نفسه ولعله يتشابه مع أصحاب مرض التعرية.

7. النمط الحوسي

ويقصد به أن الخائن مريض بمرض نفسي يعرف بالهوس والذي يتمينز بفقدان السيطرة على السلوك، وانطلاق الغوائز والرغبة في تحقيقها وإرضائها بدون خجل.

مريض الهوس تغمره سعادة طاغية، يكون كثير الحركة والنشاط ولا يكف عن الكلام، قليل النوم يسرف في كل شيء، والأهم أنه يفقد السيطرة تماما على مسلوكه الاجتماعي وخاصة في سلوكه الجنسي، ويبدو أن هذا المرض يكشف اللاوهبي

الحقيقي للإنسان، يعريه تماما بظهره على حقيقته، ويزيل من على عقله القناع. لا حياء ولا خجل، يقول أي شيء يفعل أي شيء، رغبته الجنسية الجاعة لا بخفيها، ينهار وقاره، ينسى مكانته الاجتماعية، أما المرأة فإنها تتجاهل صورتها كأم، تتحدث عن كل أمور الجنس ببساطة أمام بناتها وأمام كل الناس تتغزل في الرجال تتصرف بأي رجل في أي مكان في أي وقت. ويتم اللقاء الجنسي بعد أول تعارف، ويتكرر الفعل. مع أي رجل إفراط زائد ونشاط بلا حدود ورغبة جاعة ولا مبالاة تامة. لا مانع أن تعاشر رجلا جديدا في كل يوم رجلا تلقاه بالصدفة. وتحكي لصديقتها عن فعلتها ولا تخفي شيئا.

8. النبط القصامي

ويقصد به أن الخائن مصاب بمرض الفصام النفسي، ومن أعراضه التبلمد الوجداني والانفصال عن الواقع، وفقدان الإرادة والسلبية، ويسبب غمير مفهموم قمد يخون هذا المريض شريكه بدون أي دوافع جنسية أو نفسية.

إذن هناك خيانة بلا معنى، بلا سبب بلا رغبة، خيانة غير مفهومة. خيانة تصدر عن عقل مريض، لحظة جنون مطلق، لحظة تعطل الإرادة والانفعال. لحظة لا يسبقها إحساس.

9. النعط الدوري الشهري

وتلك حالة فربدة حيث لا تخون الزوجة شريكها إلا مرة واحدة في السهر في السبوع ما قبل بدأ الدورة الشهرية. ثم تندم بعد ذلك وتتالم لما فعلت وتشوب إلى الله: ولكنها تعاودها تلك الرغبة القهرية الانحرافية مرة أخرى في الشهر التالي وهكذا.

اثنى عشر: الزّوجة المُعلَّقة

وتدل هذه الآية دليلا قاطعا على عدم ترك المرأة معلقة مهجورة، ورغم ذلك أصبحت هذه الظاهرة متقشية في المجتمعات العربية، ويؤكند علماء النفس على أن

المشكلة تبدأ عند نشوب الخلاف بين الزوجين وينقطح الاتصال بينهما، أو تظهر في الصورة زوجة أخرى للرجل الذي يرفض تطليق زوجته الأولى إمعانا في إذلالها أو يرفض إعادة الوضع إلى السابق، لأنه ببساطة لم يعد يكترث حقيقة أن الزوجة معلقة لأجل غير مسمى تنجرع فيه مرارة الصبر.

وفي بعض الأحيان لا يمكن لبعض النساء أن يسبرن على هذا، بسل إن هذا الوضع يمكن أن يؤدي بها إلى طريقة الخطيئة أو الضياع، كذلك فإن العاصل النفسي الشديد الذي تعاني منه المرأة في هذا الوضع بفقدها الثقة في النفس، مما يجعلها تتسرد على العادات والقيم والتقاليد. والرسول عليه الصلاة والسلام يؤكد خطورة إهسال الزوجة حتى لو كان الرجل متزوجا بأخرى، حيث يقول على أحداهما جاء يوم القيام شقه مائل.

ولذلك يتصح علماء النفس والاجتماع بما يلي:

- ضرورة عدم إهمال الزوجة، ومعاودتها بين الحين والأخر.
- الحرص على حسم الأمور، وعدم تركها دون حسم، فيرى علماء النفس في هما! المجال أن الطلاق الحضاري يفيد في مصلحة الزوجين والأولاد معا، وهو أفضل من تركها دون طلاق لفترة طويلة.
- قرورة عدم البعد عن الشريك حتى لا تراوده الأفكار الخاطئة، ويـ قدي بــه ذلــك
 إلى الانحراف والضياع.

ثلاثة عشر الطلاق

هو انحلال الرابطة الزواجية، ويترك آثارا مختلفة على الآباء والآبناء معا. وهو وإن كان في قليل من الحالات قد يعد خطوة ايجابية تحرر الأسرة من صعوبات حادة ومزمنة لا سبيل إلى علاجها إلا بالانقصال، إلا أنه في معظم الحالات يؤدي إلى نشائج سلبية على الأطفال، من مثل الحرمان من وجود عطف أحد الوائدين وتدن في الدخل المادي، وهناك الكثير من الدراسات التي تؤكد أن للطلاق تأثيرا سالبا لا على المصحة العقلية والتفسية للآباء والأبناء وحسب، ولكن أيضا على صحتهم الجسمية، حيث يحتمل ازدياد نسبة الإصابة بالأمراض الجسمية أو الأمراض المسيكوسوماتية تلك

الاضطرابات التي تصيب النفس والجسم معا، فهي اضطرابات ناشئة عن التفاعل بين الظواهر الجسدية والنفسية، والشخص المصاب يعاني من أعراض جسدية وعقلية ناشئة عن اختلال عقلي أو نفسي، ولعل أوضح مشل للأمراض النفسية الجسمية: الربو، وقرحة المعدة، والالتهاب القرحي لغشاء القولون، والصداع النصفي، وبعض الأمراض الجلدية.

وهناك شكل من أشكال الطلاق يعد من الإساءة للمرأة وهو الطلاق التعسفي، إذ أن الطلاق حق يتمتع به الرجل، وإذا ما طلق الرجل زوجته دون علمها فبإن هنذا الطلاق يعتبر طلاقا تعسفيا، لأن هذا الطلاق لا يستند إلى مبررات مقبولة اجتماعيا، أو على الأسباب التي تبيحها الشريعة لإتمام شروط الطلاق.

وقد أشارت إحدى الدراسات أن هناك عبرا استفاد منها الأشخاص الدين تطلقوا وأهمها: ضرورة التفاهم قبل الزواج، التأني في الاختيار، النصير والتحمل. وقد ظهرت تفسيرات اجتماعية وثقافية ونفسية كثيرة تتحدث عن أسباب زيادة الطلاق ومن أهمها الآتى:

التفسيرات الاجتماعية والتقافية

وهي تفسيرات أرجعت ارتفاع معدلات الطلاق في العصر الحديث إلى عوامل اجتماعية وثقافية واقتصادية من أهمها الأتى:

- أ. تعقد الحياة الصناعية، وما ترتب عليها من ضعف في الروابط الأسرية والزواجية، جعل كثيرا من الأزواج يتخلون عن علاقاتهم الزوجية بسهولة.
- ب. قيام الحياة الحديثة على الفردية وتحقيق الدات، عما أدى إلى ضعف الغيرة والتضحية، والتي تقوم عليها الحياة الزواجية والأسرية.
- ج. خروج المرأة للعمل جعلها تتجرأ على هذم الحياة الزواجية، التي لا ترضى عنها، دون أن تكنون في حاجمة إلى حمايمة الرجال، مما أضمعف دافعيتهما في الارتباط بزوجها.
- د. تغير قوانين الزواج والطلاق وإعطاء الفرد الحرية في الـزواج والطـلاق جعـل الرجال والنساء لا يتحملون الحياة الزواجية، وينهوتها لأسباب بسيطة.

- ه. الأزمات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية التي تواجهها الأسرة والمجتمع تعرض الحياة الزواجية لضغوط وتوترات لا تنتهي إلا بالطلاق.
- و. سوء الاختيار في الزواج، ووجود تباين كبير بــپن الــزوجين في الــسن والمستوى
 الاجتماعي والثقافي والاقتــصادي، ممــا يجعــل التفــاهـم الزواجــي صــمبا، ويزيــد الخلافات التي لا تحل إلا بالطلاق.

2. التفسيرات النفسية

- أ. نظرية التعلم: Learning Theory: التي أرجعت الطلاق إلى عدم حصول كل من الزوجين على الثواب من الآخر، وشعورهما بالحرمان من إشباع حاجاتهما في الزواج، أو تعرضهما للعقاب، وشعورهما بالتوتر والقلق في تفاعلهما معا، عما يجعل استمرار علاقتهما الزوجية خبرة مؤلمة، لا يقدران على تحملها ويكون الطلاق وسيلة لتخليصهما من مشاعر الحرمان، والتوتر والقلق المتي يعانياتها في وجودهما معا، ومساعدة كل منهما على الحصول على الثواب في المزواج من شخص إلى آخر، فكل شخص بحسب هذه النظرية يسترك العلاقة الزواجية المتي يحرم فيها من إشباع حاجاته الجسمية والنفسية والاجتماعية والاقتصادية فحرم فيها من الثواب) أو يتعرض فيها للتهديد والأذى والإهانة والظلم (العقاب من الزوج الآخر).
- ب. نظرية التبادل الاجتماعي: Social Exchange Theory: الني قامت على نظرية الربح النفسي في التفاعل الاجتماعي عند هومانز وزملاته، وأرجعت الطلاق إلى حرمان الزوجين (أو أحدهما) من الربح النفسي في تفاعلهما معا، أو شمورهما بالخمارة النفسية في وجودهما معا، حيث تكون التكلفة النفسية للزواج أكبر من العائد النفسي. فكل شخص حسب هذه النظرية يترك العلاقة الزواجية التي العائد النفسي. فكل شخص حسب هذه النظرية يترك العلاقة الزواجية التي لا تحقق له ربحا نفسيا، أو تعرضه للخسارة النفسية، أو عندما يجد علاقية أخرى

أفضل في الربع النفسي، حيث يتخلى عن علاقته بالشخص اللذي يمنعه من إشباع حاجاته، وينجذب إلى الشخص اللذي يجد في تفاعله معه ما برضي حاجاته.

كما أن هناك هذة نقسيمات وتصنيفات الأسباب الطلاق:

- أسباب مباشرة: حيث يكون السبب قويا بحيث لا يوجد حل إلا الطلاق، أو نتيجة ردة فعل مباشرة وسريعة، أو مباشرة من الزوج.
- أسباب تراكمية: وذلك نتيجة تكرار المشكلات الزوجية، وحدم حلها أولا بأول فبالتالي تؤدي إلى الطلاق، وقد تكون الزوجة هي السبب في تكرار المشكلات وقد يكون الزوج، وربما الزوجان مشتركان في تكرار الأخطاء ثم يقع الطلاق.
 - 3. أسباب صحية ونفسية من مثل:
 - اكتشاف أحد الزوجين عيبا خلقيا أو خلقيا في الأخر.
- تعرض أحدهما لمرض خطير أو إعاقة كاملة أو جزئية لا يستطيع الطوف الآخر التحمل أو التآقلم معها.
- تعرض أحد الزوجين لمرض مفاجئ أو حالة إدمان أو اتحراف في المسلوك أو شذوذ جنسي.
- وجود الضغوط النفسية عند أحد الزوجين أو كليهما مبب رئيسي في الطلاق،
 إذا لم يقدر الزوجان ذلك، ومن أمثلة ذلك نذكر: وجود أمراض نفسية عنيد أحسد السزوجين (الغسضب، السشك، الوسواس القهري، الانفسمام في الشخصية، اللامبالاة بالطرف الآخر، عدم التقدير للمسؤولية، عدم الشعور بالحب للطرف الآخر).
- 4. أسباب اجتماعية: كل مجتمع يحتوي على أسر صغيرة ومتوسطة وكبيرة، وقبائل وتجمعات قروية أو مدنية وتركيبات سكانية منسجمة حينا وغتلفة أحيانا أخرى، ولذلك تنشأ الاختلافات بين الزوجين نتيجة لتصادم هذه الثقافات واختلاف الطبقات الاجتماعية، ومن أمثلة ذلك: الفخر بالنسب والحسب والماثلة، الفخر

بالمكانة الاجتماعية والعاتلية، الاحتقار لمكانة الطرف الآخر الاجتماعية، الاحتقار للمكانة الطرف الآخر، التعالي بالوظيفة والغرور بالمركز الاجتماعي.

- 5. أسباب مائية: للفروقات الاجتماعية والحائة الاقتصادية والوضع المالي للمزوجين أثر عند اختلاف وجهات النظر وتباينها ومن ثم تصادمها مما قد يكون سببا رئيسيا في الانفصال والطلاق مثال ذلك:
 - طمع الزوج في راتب الزوجة أو دخلها أو ارثها
 - تبذير وإسراف الزوجة في مال زوجها أو عتلكاته
 - ثعالي الزوجة بمكانتها المالية على الزوج
 - بخل وتقتير الزوج عنى زوحته وأبنائه
- أسباب عارضة: يمكن تفسير الأسباب العارضة بأنها التي تحدث بين التروجين أوعليهما فجأة فتؤثر في سيرة زواجهما.

آثار الطلاق على الفرد والجتمع

لا شك في أن الحكمة تكمن وراء الحديث الشريف بأن أبغض الحلال عند الله الطلاق، فهو أبيح نعمة ومصلحة للإنسان لإخراجه من الضبق. أما كراهيته فتتمشل بما قد يلحق بالأسرة وأفرادها من ضياع عاطفي وإجتماعي، وما قد يلحق بالمجتمع من ضرر عيني أو معنوي. فارتفاع نسبة الطلاق في المجتمع تؤشر إلى خلل بالأسوة وبالمجتمع. فالطلاق يحرم أحد الوالدين من عواطف ذريتهما كاملة ويحرم الذرية التنشئة الاجتماعية السوية لفقدان أحد والدبهما. كما أن هذا الحرمان العاطفي فلأطفال المطلقين قد ينعكس مستقبلاً على سلوكهم ومقدراتهم كآباء وأمهات صمالحين، كما يقوي من احتمال وقوع الأطفال ضمحايا أو أدوات للانحراف الاجتماعي.

كشفت دراسة حديثة أن المشاكل الاقتصادية تعد إحدى أكثر المشاكل تـأثيراً في المرأة المطلقة، ووجدت الدراسة أن 58 ٪ من المطلقات يعانين من مـشاكل اقتـصادية. وتتمثل أهم المشكلات الاقتصادية التي تعاني منها المطلقة في تحملها مسؤولية الـصرف

على أبنائها، حيث وصلت نسبة المطلقات اللاتي يعمانين من هذه المشكلة إلى 81 في المائة تلتها مشكلة تسديد الفواتير.

ووجدت الدراسة أن 64 % من المطلقات يعانين منها، قيما جاءت مشكلة تحمل المطلقة مسؤولية الصرف على نفسها في المرتبة التي تليها، حيث بلغت النسبة 63 %، أما مشكلة عدم التمكن من الحصول على عمل نسد الاحتياجات المادية فأتت في المرتبة الرابعة إذ بلغت 48 %، أما في المرتبة الاخبرة فجاءت مشكلة دفع الإيجار السنوي، حيث بلغت نببة المطلقات الملاتي يعانين من هذه المشكلة 44 %. أما عن أثر الجوانب الاقتصادية في حصول الطلاق فإن ارتفاع معدل نسبة الطلاق اللاتي تزوجن عن هم دون المستوى الاقتصادي لأسرهن بلغ 37%.

الآثار النفسية للطلاق

إن أكثر المعاناة التي تحدث نتيجة الطلاق تؤثر على الناحية النفسية حيث نظهر أعراض متعددة ومن أهمها:

- كثرة الانفعالات النفسية مثل: الصمت، الشرود المتعنى: الانعزال، التهرب من المواجهة، الجفاء في الكلام والمعاملة مع الآخرين، القسوة على الأبناء.
- فقد الأبناء حنان الوالدين أو أحدهما، ونقد الرعاية الأسرية والتربية المترلية، وهذا
 من العوامل المؤثرة نفسياً على الأبناء عنا ينزدي إلى تنصرفهم بطنرق خاطئة، أو
 هروبهم، أو تأثرهم بأصدقاء السوء، أو انجرافهم عن السلوك السوي".
- فلهور العنف الأسري، نتيجة الانتصار للنفس والانتقام من الطرف الأخر، ويكون
 الأبناء ضحية ذلك.
- كثرة الاعتداءات والتحرش الجنسي بين الأزواج غير المطلقين تتيجة عدم إشباع رغباتهم الجنسية بالشكل السليم.
 - رجود آثار نفسية لمدى أخوات المطلقة خوفاً من تكرار المأساة.
 - كثرة الأمراض النفسية للمطلقين والمطلقات وأبنائهم.
- وجود الانحراقات السلوكية بين ضحايا الطالاق وانجرافهم منع أصحاب السوء
 والمخدرات والإجرام، وخطورة ذلك على الأسرة والمجتمع.

الآثار النفسية للطلاق على المطلقة: الشعور بالإحباط، الشعور بالانكسار النفسي
والكآبة، ظهور اضطرابات عصبية كالقلق والنوتر وسرعة الاستثارة ولوم الدات،
والتحرج الشديد من الجثمع ومن كلام الناس وتظراتهم وتدخلاتهم، والارتباط
بالماضي والذكريات السعيدة أو المؤلة، وعدم القدرة على الخاذ القرارات السعائبة،
وفقدان الثقة بالأخرين ولا سيما الرجال، والحساسية الزائدة لتدخل الأهل أو
انتقاداتهم.

آثار الطلاق الاجتماعية

- نفكك الأسرة ونشتنها يؤثر على العائلات وبالتالي الجتمع.
- انتشار حوادث العنف الأسري وتأثيرها سلباً على المجتمع.
- انتشار قطيعة الرحم بين أسر المجتمع من نتائج وآثار الطلاق.
- انتشار الجرائم الأخلاقية واختلال الأمن الاجتماعي من آثار الطلاق.
- تحدث الأقارب عن حالة الأسرة المفككة، وربما الشمانة بهما، وانتشار الشائعات التي قد تمنع الإصلاح بين المطلقين.

أما المراحل النفسية التي تمريها المطلقة بعد صدمة الطلاق:

- 1. مرحلة الذهول أو اللاتصديق
 - 2. مرحلة البكاء والحزن الشديد
- 3. التذبلب بين التصديق واللاتصديق
- الإصرار على معرفة سبب القرار ومحاولة النبش عن الحقيقة
 - العيش في حالم اللاوحى التام عما يجري
 - 6. الاكتئاب النفسي
- 7. عماولة استرجاع الأحداث والإصرار على العودة إلى الحياة الماضية
 - 8. الكراهية الشديدة للمطلق وللجنس الآخر عامة
 - 9. الصمت الرهيب
 - 10. محاولة التكيف مع المواقف الضاغطة

- 11. الانشغال الذهني بأعمال وقضايا وأمور عملية أو اجتماعية
- 12. الفضفضة وكثرة الحديث عن الماضي وعن الحياة الزواجية للصديقات المقربات
 - 13. عاولة النسيان
 - 14. ادعاء النسبان ومحاولة التكيف والاعتراف بالأمر
 - 15. سب الشريك وأنه لا يستحق
- الرغبة في الانتقام والبحث عن الشريك البديل لـدى البعض بـسرعة أو كراهية
 حنس الرجال عامة لدى البعض الآخر.

الوقاية من الطلاق

وينصح علماء النفس النساء وكوقاية من الطلاق عمل ما يلي:

- عدم طلب الطلاق: إلا في حالة الباس الكامل من تضير النزوج أو تحسنه، وهي حالات ثادرة جدا.
- الابتعاد عن المقارنة ما بين الزوج وآخرين من حيث المعاملة والوضع المادي أو المنظر أو أي شيء كان.
- التعرف على الخصائص النمائية للشريك في تلك المرحلة والتي قمد تدفعه أحبائها للتفكير بتعدد الزوجات أو الحديث عنهن بشكل أكثر من اللازم.
- العمل على الارتباط كليا مع الشريك على أساس أنه الشريك والأب والأخ وأن الحياة معه مستمرة، بدلا من التفكير بأن الحياة معه مؤتتة ولن تطول.
- 5. تصحیح التصورات حول الزوج من مثل: أنه ملك للزوجة، أو أنه يجب أن يطيع
 الزوجة، ويوقر لها جميع ما تطلبه، ويجب أن يتصرف كما نريد باستمرار..
- 6. البدء منذ شهر العسل بالتخطيط لحياة طويلة المدى لا تنتهي بانتهاء شهر العسل، والتعرف علي غط حياة الشريك والبدء بتقبله والتعود عليه، وبالمقابل التغير بعض الشيء حتى يتم الاقتراب أكثر من الشريك، وعدم ترديد عبارات مشل: أريده أن يتغير دون التغير الشخصي بأي جانب.

- ترك الحرية للزوج بأن يبقى وحده أحيانا، والتقليل من الإصرار بمعرفة ما يفكر به في هذه اللحظة.
- أن تعمل الزوجة على أن يكون الزوج محور حياتها، وطموحها ومستقبلها، وهذا لا يعنى إهمال مستقبلها والتفكير ببناء ثقافتها وتعليمها.
 - تذكر خبرات الزواج السابقة والعمل على تنميتها وتنشيطها.
- 10. تقليل خبراتها أن البيت مكان منعب ومرهق، وزيادة خبراته أن البيت هو مكان يشعر فيه بالراحة والسعادة والاستقرار، ويتطلب هذا الابتعاد عن النق والمصراخ والمقارنة المستمرة.
- 11. الثناء على الزوج لما يقوم به في البيت مهما كان صغيرا، كما ينبغني تعزيزه على إنفاقه في المنزل والمال الذي يحضره، وإشعاره باستمرار أنه صاحب همذا البيت وقائده، حتى لو لم يحضر نقودا، ويتطلب هذا استشارته بمعظم القرارات المهمة التي تدور في المنزل وما تريد أن تقوم به الزوجة خارج المنزل.
- 12. حتى يتحقق الاحترام المتبادل بين الطرفين، فيكمن دور الزوجة في تقديم الاحترام له، وأقصد بالاحترام هنا الاحترام الطبيعي التلقائي في القول والعمل والإشارة، ولا أقصد تلبية الأوامر فقط.
- 13. أن تهتم بمظهرها والذي هو عشوان لها ولزواجها، وسبرر عند بعض الأزواج التفكير بزوجة أخرى،
- 14. كما أن على الزوجة أن تبذل جهدها بأن تحاول أن تفهم الحزوج وتتقبله دون
 وضع شروط لتقبله أو تحاول ربط هذه الشروط بعلاقتها بشريكها.

استيان: أسباب الطلاق

عزيزي القارئ: نظرا لأهمية موضوع الطلاق وانتشاره، أرجو تعبشة الاستبانة التالية والتي تتضمن أسباب الطلاق من وجهة نظرك.

رجاء اغتيار الإجابة المناسبة برضع علامة (X) أمامها:

غير عكن	تادرا	1حاتا	دائما	من أسباب الطلاق	
				تلخل الأسرة	l
				عدم توافق الزوجين	2
				تغيب الرجل عن المنزل	3
				الخيانة الزواجية	4
				السكن مع هائلة الزوج	5
				إنجاب المرأة للإناث	. 6
				كثرة المواليد	7
				خروج الزوجة للعمل	8
				تواجد الشفالات	9
				الزواج من أخرى	10
				صوء المعاملة بين الزوجين	11
				عدم الانجاب	12
				مرض أحد الزوجين	13
				غيرة الزوجة الشديدة	14
				ضرب الزوج زوجته	15
				عدم استغرار الزوج في أي وظيفة	16
				سهو الزوجة خارج المنزل	17
				عدم رعاية المرأة للأيناء	18
				قلة الدحل للزوج	19
				وجرد دخل مستقل للزوجة	20
				عدم تلبية الزرج لاحتياجات الزوجة	21
				راتب الشغالة	22
				قلة الانفاق على ضروريات الأسرة	23

غير نمكن	ادرا	أحيانا	دائما	من أسياب الطّلاق	الرقم
				كدم الزوج	24
				پخل الزرج	25
				قلة الوعيي بين الزوجين	26
				عدم وجود توعية من الأهل	27
				وجود فرق في التحصيل الدراسي للزوجين	28
				عدم إجادة المرأة للطبخ	29
				فروقات المستوى الثقافي بين الزوجين	30
				عدم تأدية الزوجة لحقوق الزوج	31
				عدم نأدية الرجل لحقوق الزوجة	32
				اختيار المرأة بسبب جمالها	33
				التقصير الديني من أحد الزوجين	34
				الفارق العمري بين الزوجين	35
				تزوج الرجل من أمرأة كبيرة	36
				تزوج الرجل من أموأة صغيرة	37
				مشاهدة القنوات الغضائية	38
				ضعف شخصية الرجل	39
				شك المرأة يؤوجها	40
				سهر انزوج على الانثرنت	41
				سهر الزوجة على الانترثت	42
				إرغام الشاب على الزراج	43
				إرغام الفتاة على الزوجة	44
				أمياب أخرى حدد	45

أربعة عشر: العصبية... (الغضب)

وهو الغضب السريع والانفعال الشديد عند وقوع الخطأ أو عند سماع (الزوج، أو الزوجة) أو رؤية ما لا يتوافق مع ما يجبه أو يظنه.

ومن مظاهر المشكلة

- الغضب الشديد عند وقوع الخطأ.
- إيقاع العقوبات العظيمة على الأخطاء التافهة.
 - كثرة السب والشتم واللعن.
 - الضرب المبرح.
 - كسر الأشياء وإثلاف المثلكات.
 - الهجران لمدة طويلة مع عدم قبول الاعتدار.
- إخراج الزوجة من بيتها أو خروجها من بيتها.

وهناك أسياب عديدة للغضب نجملها فيما يلى:

- طبيعة نفسية، ونزعة خلقية منذ الصغر.
- كثرة المشكلات اليومية (في العمل / في البيت).
 - عدم الانسجام في الطباع والآراء.
 - ضعف الحب بين الزوجين.
- تكرار الخطأ واستمرار الطرف الآخر على اخطائه.
 - الغيرة المرضية.

القصل الشامن

الشكلات الاسرية الشائعة

المقدمة

أولاً: الإساءة الأسرية ثائياً: التفكك الأسري ثائثاً: الطفل الأول وابعاً: الملاقة بين الاخوة

القصل الثامن المشكلات الأسرية الشائعة

المقدمة

رضم أن الزوجين قد يعملان على حل الخلافات بينهما، إلا أن بعض الخلافات قد تنشأ وتتطور مع تطور الأسرة وظهور الطفل الأول في همده الأسرة، كذلك فإن هذه المشكلات والتي يشترك فيها الأطفال تساهم في نشوء الخلافات والتي قمد تنؤدي إلى الطلاق أحيانا. ويستمرض هذا الفيصل أهم همده المشكلات مع التركيز على مشكلة بدأت أعراضها ونتائجها بالظهور بشكل كبير في المجتمع وهي مشكلة الإساءة الأسرية، والتي قد يكون الأطفال هم الجهة المعرضة لها: كما قد تكون الزوجة أو حتى الزوج هو المعرض لها.

أشارت الدراسات في المملكة المتحدة، إلى أن واحدة من بين أربع نساء قد تعرضن لاعتداء جمدي من قبل شربك سابق أو حالي في مرحلة ما من حياتها، وأن 90٪ من حالات العنف الأسري تحدث في حضور الأطفال في الغرفة ذاتها أو في غرفة مجاورة، كما تحدث الإساءة إلى الأطفال في 40-60٪ من هذه الحالات.

أولاء الإساءة الأسرية Abuse

يعرف حامد عبد العزيز العبد (1993) الإساءة بأنها الفعل المقصود غير العرضي والذي ينتج عنة إيذاء الفرد وإلحاق الضرر به جسميا أو صحبا أو جنسيا، أو هي كل شكل من أشكال الإماءة الجسدية، الجنسية أو العاطفية التي تحصل ضمن نطاق علاقة تقارب تنطبق في معظم الحالات على العلاقات ما بين الأزواج، ويمكن أن يكون العنف الأسري فكريا، جسديا، جنسيا، اقتصاديا، أو يظهر من خلال فقدان الحرية، أو إنلاف الممتلكات... الخ. وفي كل من هذه الأشكال، يقع الأسر من أجل السطوة والسيطرة.

أشكال الإساءة الأصرية

ومن أهم أشكال العنف في الأسرة ما يلي: وهي على سبيل الشال لا الحصر: الإساءة الجسدية، الإساءة اللفظية، الإسماءة النفسية، الإسماءة الجنسية أو العاطقية، الإساءة الاقتصادية، الإهمال والتجاهل.

1. الإساءة الجسدية Physical abuse

وهي أية إصابة للطفل لا تكون ناتجة عن حادث، وقد تنضمن الإصابة كالكدمات أو الخدوش أو آثار ضربات أو لكمات بالجسم أو الخنق والعض والدهس والمسك بعنف وشد الشعر والقرص والبصق أو كسور في العظام أو الحرق أو إصابة داخلية أو حتى الإصابة المفضية للموت.

كما تعرف الإساءة الجسمية بأنها: 'حدوث أفعال من قبل المحيطين بالطفل من شأنها أن تلحق به جرحاً، كدمات تجمع دموي، إصابات حروق، نزيف، كسور وسوء التغذية الذي يعتبر أكثرها شيوعاً، حيث يبلغ عدد ضحايا الأطفال نتيجة هذا النوع أربعة آلاف طفل متوفى في أمريكا وحدها، أما الباقون منهم معاقون بتشوهات مختلفة من شأنها أن تخلق اضطرابات نفسية مختلفة، وهذا النوع هو الأكثر انتشاراً لأنه قابل من شأنها أن تخلق اضطرابات نفسية الجسدية اشكالاً مختلفة، وقد تؤدي إلى الإعاقة أو الموت.

- من أهم أشكال العنف الجسدي التي قد تحدث في الأسرة والموجهة ضد الزوجة ما يلي: الضرب، القرص، اللكم، السصفع، الإمسالة بعضف، التقييد، الدفع، الشد، الركل، الإكراء على عارسة الجنس، الجرح، العض، الحك أو استخدام أية أداه للإبداء.
- أما أهم أشكال العنف الأسري الموجهة نحو الأطفال ما يلي العنف بالقوص،
 الغيرب، الركل، الدفع، لوي الذراع، الخنق، سفاح القربي، اللمس أو التقبيل
 الجنسي، تفسير سلوكيات الطفل العادية بطريقة جنبية.
- تحطيم الأشياء والممتلكات في الأسرة بحجة تخويف أفراد الأسرة، واستعراض الأسلحة لنفس الحجة.

- إرغام الزوجة على الحمل من دون رضاها، أو منعها من استخدام وسائل منبع
 الحمل ودون رضاها أيضا.
 - إجبارها على الإجهاض.
- إجبار الشريك على ارتداء الملابس الفاضحة أو الاحتشام الكامل دون رضا الشريك الآخر، فقد يمير الرجل زوجته على ارتداء ملابس فاضحة جدا أشاء الخروج في سهرات اجتماعية، بحجة أنه ينباهي بمظهرها أمام أصدقائه، أو إجبار الرجل زوجته على وضع عطر غير مخصص للسهرات لكي تلفت انتباه الحضور.

2. الإساءة الجنسية Sexual Abuse

وهي تعرض أحد أفراد الأصرة لأنشطة جنسية لا تتوافق مع الطبيعة في الأسرة مثلا: الاعتداء الجنسي على الطفل، ملامسة أعيضائه التناسلية، استعراض الأعيضاء التناسلية أمامه، عرض الصور والأفلام الفاضحة أسام الطفل أو الزوجة دون رغبة منها، ممارسة الجنس أمام الطفل.

وتتمثل هذه الإساءة في الاتصال الحنسي واللواط والتعرية وهذا النوع من الإساءة آخذ بالانتشار بشكل ملفت للاسباء، والذي ساعد على ذلك هو ممارسته والمواقف المعيية. وعرف فتكلور(Fin-clhor) الإصاءة الجنسية الموجهة للطفيل على أنها خبرة جنسية غير موغوبة مع الطفل راوح بين المداعبة وحتى الاتصال الجنسي الذي يقوم به من هو أكبر منا من الطفل. ومن أشكال الإساءة الجنسية الأخرى أيضا ما يلى:

- الحيانة الزواجية: كأن يقيم الزوج عاقبات خارج إطار الأسرة مع الجنس الآخر، وبعيدا عن عيون زوجته، أو تقيم الزوجة علاقبات مع رجل خبارج إطار الأسرة.
- انهام أحد أفراد الأسرة لفرد أخبر بالهبام بعلاقات جنسية غير شبرعية دون
 وجود دليل، وبشكل دائم.

إكراه الشريك على مشاهدة أو المشاركة في تصوير الأفلام الإباحية بدون رضى
 منه: كأن يجبر الزوج زوجته على مشاهدة أفلام إباحية في التلفاز قبل ممارسة
 الجنس أو أثنائه.

3. الإساءة اللفظية

- شتم أحد أفراد الأسرة أو تحقيره أو إهانته.
- وقع الصوت عاليا أو الصراخ عند الحديث مع أقراد الأسرة من أجل السيطرة على الحديث، وتخويفهم وقيامهم بما يربد هذا الفرد.
- إطلاق الألقاب على أحد أفراد الأسرة، وتشبيهه بالحيوانات المختلفة محجة تربيته.

4. الإساءة الاقتصادية Economical Abuse

- استخدام العنف الاقتصادي: كحرمان الأبناء من المصروف اليومي بسبب
 انخفاض المعدل التحصيلي.
 - منع الزوجة من العمل.
 - إجبار الأبناء أو الزوجة على الاستجداء من الأخرين.
 - سلب الزوجة أو أحد الأبناء أو البنات مالهم من قبل فرد أو أكثر في الأسرة.
- إجبار الزوجة أو أحد الأبناء على القيام بفعل غير أخلاقي لكسب المال،
 كالسماح لشخص بممارسة الجنس مع إحدى البنات أو مع الزوجة.
- صرف وإنفاق المال الأسري على أمور غير غصصة لحاجات المنزل الأساسية،
 كأن يصرف وينفق الزوج ماله على التدخين والأرجيلة على حساب حاجات البنائه وزوجته الأساسية.
- أخذ الزوج لراتب زوجته العاملة كاملا، ودون موافقتها أو رغبتها، بحجة إنفاقه على المنزل، وأخذ ثروتها التي قد تحصل عليها من ميراث أهلها، بحجة أنه رجل المنزل.

5. الإساءة التفسية الانفعالية Emotional Abuse

وهي من اخطر أشكال الإساءة التي يتعرض لها الفرد في الأسرة وبعرفها كاربرينو (Carbarino) بأنها عمارسات مستمرة من أحد أفراد الأسرة التي تسبب دمارا عنيفًا وأضراراً بالغة لقدرة الفرد على التكيف في الأسرة، فهني شؤدي لحدوث الاضطرابات النفسية والسلوكية الخطيرة، وتضعف القدرة على النجاح وعلى تكوين علاقات سويه مع الآخرين، وتؤدي إلى حدوث تغيرات في تفكير وشخصية الفرد وبالتالى تؤثر على مستقبله.

وتتعدد أشكال ومظاهر الإساءة النفسية ولعل من أكثرها شيوعا في مجتمعنا ما يلي:

- إستخدام الإكراء والتهديد ضد أحد أفراد الأسرة.
 - التهديد بالانتحار أو بالهجر.
- إجبار أحد أفراد الأصرة على إسقاط التهم عن فرد آخر في الأسوة.
- إجهار أحد أفراد الأسرة على القيام بأمور غير قانونية، كإجهار الأبن على
 العمل وترك المدرسة.
- معاملة أحد أفراد الأسرة كخدم، كأن يعامل الآخ أخته كخادمة لذيه، فيأمرها
 رينهاها ويتحكم بها.
- اتخاذ القرارات المهمة في حياة أحد أفراد الأسرة، كأن يتخذ الأب قرارا لابنته
 بعدم الزواج من شخص ما بحجة وضعه الاقتصادي أو الاجتماعي المنخفض.
- تصرف أحد أفراد الأسرة كسيد القلعة فهو الآمر الناهي في الأسرة، وعلى
 الأخرين الطاعة.
 - إشعار أحد أفراد الأصرة بالذنب بشكل دائم نتيجة أخطائه.
- استخدام التخويف من قبل فرد في الأسرة على فرد آخر، كأن تخوف الأم ابنها من الظلام بقولها: إن هناك شبح في الغرفة الأخرى.
- استخدام النظرات المنفرة والمضايقة لأحد أفراد الأسرة بشكل متكرر، مع التحديق الزائد عند حديث ذللك الفرد ببصره عليه.

- الإغداق في الله ف والحنو تارة ثم الانزعاج والغضب أو حتى العنف بلا سبب عطفى تار أخرى.
- المنع من رؤية الأول والأصدقاء، كأن يمنع الزوجة زوجته من زيارة أهلها بحجة أنهم بؤثرون سلبه على الحياة الزواجية.
- انتقاد مظهر الزوجة الدائم. أو دينها أو أفراد عائلاتها القادمة منها، وتهديدها المشر بالطلاق أو انزواج من جديد.
- التعابق على أي عمل يقوم به أحد أقراد الأسرة: مثلا تعليق الزوج الدائم على طبة زوجته له، مهما كان متقنا.
- عطاجة أحد أفراد الأسرة الدائم بالكمال وعدم الخطأ وإلا تعرض للانتقاد والنوبيخ والضرب.
- التدبير في معاملة الأبنا ، وتفضيل أحدهم على الآخر، والمقارنة الدائمة بينهم،
 حيث بعد ذلك من العنب الموجه ضد الأبناء.
- معاملة الزوجة كخادسة بحجة القواسة في الأسبرة. والتلذكير المدائم بحقوقه
 عيها، مع الطلب منها عارسة سلوكيات جنسية غير مقبولة أثناء اللقاء الجنسي
 بحجة الطاعة للزوج.
- عدم الحديث في الأسرة، واستخدام الصمت لأكثر من ثلاثة أيام عقابا لأحد أفراد الأسرة.
- إصدار كل القوانين والفرارات من قبل أحد الأفراد في الأسرة، دون اللجوء الاستشارة أفراد الأسرة الأخرين.
- لتحكم بأفراد الأصرة بدون مبرر من مثل تحكم الأم بأبنائها ماذا بأكلون ومتى باكلون ومتى بتامون.
- ستخدام الأطفال للإساءة والسيطرة على الشريك: من خلال نقبل بعيض الأخبار السيئة عن الشريك.

6. التجاهل والإهمال Neglected

ويتعثل في ترك أحد أفراد الأسرة وحيدا لفترة طويلة مع معانياة من الجوع والبنية الهزيلة والملابس غير المناسبة مثلا. ويعرف (عبد الوهاب، 1991) إهمال أحد

أفراد الأسرة بأنه: إهمال في تغذيته ومرضه وتعليمه وملابسه واستغلاله في العمل مما يعني أن الإهمال في حد ذاته بشير إلى سوء المعاملة. ويرى (السيد، 1995) أنه يقصد بالإهمال انعدام الاهتمام بالطفل وشؤونه وحاجاته وعدم التواجد النفسي معه في مشكلاته أي يكون الوائدان حاضرين غائبين في حياة الطفل. كما يعرف (عبد الله 2000) الإهمال بأنه: عدم وقاء أو قيام الوائدين أو من يقوم مقامهما بتوفير الحاجات الجسمية والنفسية والاجتماعية الأساسية للطفل.

وتعرف الجمعية الأمريكية للحمحة النفسية المعادية المحادية المحادية الأساسية Association. 2000) الإهمال على أنه المفشل في إمداد الطفل باحتياجاته الأساسية مثل المأكل المتوازن والملبس والمأوى والتعليم والعناية الطبية وأيضاً احتياجاته العاطفية مثل الأمن والحب والعطف والحنان....الخ. وقد أشارت منظمة انصحة العالمية إلى أن الإهمال الذي يتعرض له الفرد عكن الاستدلال عليه من خلال عدد من المؤشرات والتي عكن إجمالها بالنقاط التالية:

- عدم الاهتمام بالصحة العامة ويشتمل على الحرسان من الرضاعة وإهمال الطفل مثلا في حالة مرضه.
 - الإهمال في المظهر العام (الملبس والنظافة).
 - عدم الاهتمام بدواقع الفرد وإشباع حاجاته الطبيعية.
- إهمال الطفل في مواقبف اللعب وخمصوصاً المواقب السي تتطلب مشاركة الآخرين.
 - إهمال تعليم الأبناء منذ الطفولة.

وهناك أسباب كثيرة للإهمال منها:

- جهل الأم: كثير من الأمهات بقتقون إلى أسلوب التنشئة السليمة وعندها يقعن
 في أخطاء ثؤثر على شخصية الطفل وتؤثر على التغيرات الفسيولوجية.
- التوقعات الكبيرة: كشير من الأمهات يعتقدن أن أبناءهن في مرحلة معينة يستطيعون أن يقوموا بواجبات وذلك من خلال مقارنة الطفل مع غيره متناسية الفروقات القردية بين الأطفال.

- كسل الوالدين: هو عدم رغبة الوالدين بالقيام بأعمال المنزل فيكتفيا بتوجيه
 الأوامر ويعللا ذلك بأن الحدف هو تدريب الطفل من أجل الاعتساد على
 نفسه.
- وجود اهتمامات آخرى: فهنا قد يتناسى الوالدان الأطفال وذلك بسبب الشغالهما بأعمالهما خارج المتزل والاهتمام بمظاهرهما ونشاطاتهما الخارجية.
- ولادة طفل جديد في الأسرة قد يكون سبباً لإهمال طفل آخر بسبب انشقال
 الأهل بثربيته واعتنائهم بالطفل الجديد.

ويكون الإهمال الموجه إلى الأبناء حينما لا يعرف الآباء كيفية رهاية أبنائهم وأيضاً يكون حينما يكون الآباء واقعين تحت ضغوط كثيرة، فبالتاتي لا يستطيعون مواجهة احتياجات أطفاهم. ويعد الإهمال من أهم أشكال الإساءة في التأثير على الطفل من الناحية الجسمية والصحية والنفسية، فقد أشارت الدراسات إلى أن (63٪) من حالات الإساءة المبلغ عنها في الولايات المتحدة هي حالات الحرسان من الاحتياجات الأساسية مثل الغذاء والملبس والمأوى وغيرها من مظاهر الإهمال. ويرى روتر (Rutter, 1981) بأن الإهمال هو السلوك الذي يقوم به الوالدان أو من يقوم على تربية الأطفال، ويؤدي إلى معاناة الطفل من أشياء يمكن تلافيها سواء أكان هذا السلوك مقصوداً أم غير مقصود، أو عدم تقديم عنصر أو أكثر من العناصر الضرورية لنمر الطفل وتطوره العاطفي والجسدي والعقلي، وللإهمال أشكال متعددة، منها:

- الإهمال الجسدي. أي عدم ترفير الطعام والعلاج واللباس والاهتمام بنظافة الأطفال.
- الإهمال العاطفي: عدم مراعاة عواطف الطفل كأن يقوم الأب بشرب أمه أمامه أو يصرخ عليها أو مناداة الطفل بألقاب بذيئة.
- الإهمال التربوي: عدم الاهتمام بتربية الطفل على القيام بالمثل العليا واحترام
 الآخرين إضافة إلى الحرمان من التعليم، أو عدم متابعة دراسته ونشاطاته
 الدراسية.
- الإهمال الصحي: وهو عدم توفير الأدوية والمعالجة للطفل وصدم الاهتمام بنظافته.

فأثيرات الإساءة الأسرية

يصاب الكثير من ضحايا الإساءة بصدمات نفسية نتيجة العنف الذي تعرضوا لله، وإذا ما استمر الإيذاء البدني والعاطفي والمسيكولوجي طوال فترة من النومن فإن كثيرين سيتملكهم شعور بأنهم فقدوا مهارتهم وقوتهم اللازمتين لممارسة نشاطاتهم البومية العادية. وتصف النساء على مبيل المثال اللوائي تعرضن للعنف الأسري علنا شعور الانفصال أو الانقطاع عن الاعتداء وعبشهن في الأوقات التي لا يحدث فيها الاعتداء وشعورهن بأنهن يعشن واقعين منفصلين، وشعورهن بأنهن يعشن في عالم خيالي، وشعورهن بأنهن يعشن في عالم خيالي، وتحجر الاستجابة العاطفية.

ومن الضروري أن تتذكر أن الضحابا ضعفاء وقد يجدون أنفسهم معزولين اجتماعيا وفي وضع يحتم عليهم استيعاب البصدمة الملقاة عليهم. وتتعدد تبأثيرات الإساءة الأسرية والتي قد يكون المتأثر الأكثر منها الزوجة والأطفال، ولعبل من أبرز هذه التأثيرات ما يلي:

أولاً: تأثير الإساءة على الزوجة

أشارت الدراسات إلى أن أهم المشاعر التي تشعر بها الزوجة بعد تعرضها للإساءة ما يلي: الشعور بالتوتر العصبي، الإنهاك العاطفي والجسدي، النفياع، الاضطراب، الوحدة، الأذى، عالقة، التجمد، المحاصرة، الاختناق، عدم الأهمية، العار، غير محبوبة، المناشة، عكن لأحد أن يحبني، المضعف، المشاشة، عديات القيمة، الحمق، الإذلال، التوثر، الفزع، الرعب، عدم التوازن، عدم الأسان، فقدان الثيقة، شعور بعدم الوثوق بالأخرين، الشك، القسوة، الغضب، العدوانية: الدمار، الخيانة، التحطم، الاكتئاب، الجنون، هوس الاضطهاد، الشعور بالحلاك، الشعور بوطأة كل الأشياء، الشعور بعدم القدرة على الاستمرار، هواجس الانتحار.

المظاهر النفسية التي تحملها المرأة المساء لها:

- ا. يمتلكن مفهوما متدنيا عن الذات، وأفكار هازمة للذات.
- 2. شدة الإساءة الواقعة عليها ترتبط بمستوى الأعراض النفسية لديها.
 - 3. النساء المساء من خيرن التعرض الاضطراب قلق ما بعد الصدمة.

- 4. تعاني النساء المساء إليهن من استجابات تجنبية واضطرابات في النوم والأكل.
 - يرتبط الفقر كعامل ضاغط بشكل إيجابي مع حالة العنف.
 - 6. المعاناة من حالة اكتئاب.
 - 7. الافتقار إلى مهارة حل المشكلات والمهارة الاجتماعية.
- المرأة المساء إليها تعاني من العزو الداخلي وتحمل نفسها المسؤولية وتفترض أن العنف لن يحصل ثانية.

تأثير الإساءة على العلاقات الاجتماعية للنساء المنفات:

- الشعور بالإحراج.
- الشعور بالخذلان أمام الأخرين.
- الخوف من معرفة الآخرين للإساءة.
- الشعور بالنوثر بعد التحدث مع شخص ما.
 - الخوف من الحكم هليهن.
 - عدم الرغبة في الخروج أو زيارة الأخرين.
- عدم الرغبة في رؤية الناس والرغبة بالتالي في الانعزال والوحدة.
 - الحديث بمرارة مع الآخرين عن مشكلاتهم.

ثانيا: تأثير الإساءة على الأبناء في الأسرة

أثر العنف الأسري على الأطفال: قد يشاثر الأطفال بالعنف الأسري بطرق عديسة غتلفة مشل: الشأثيرات الجسدية، تعرضهم للإيناء الجسدي، تعرضهم للإصابات، الحرمان من النوم، فقدان التركيز، التبول الليلي، اضطرابات الأكل، التأثيرات العاطفية، الخوف، الغضب، عدم الثقة، القلق، التوثر وعدم القدرة على الاسترخاء، ضعف الثقدير الذائي، فقدان الحس الطفولي، المشاكل النفسية، تأثيرات السرية والوصم بالعار، الانزواء، فقدان الأصدقاء، الانعزال، فقدان الاتصال مع العائلة، التأثيرات على السلوك، بصبحون عنيفين تجاه والمدتهم، الاستقواء على

الأطفال الآخرين، السرقة، استعمال أحد المواد المُذهبة للعقبل، الوقوع في المشاكل، صعف الأداء الدراسي، والتغيب عن المدرسة.

ثالثًا: تأثير الإساءة على الزوج

- مشاكل العمل الحالية (قد يُسقط بعض الرجال الإحباط المرتبط بعملهم وغضبهم على أسرهم ـ وينزداد الخطير إذا لم يكن للشخص عميل ثابت خيلال السنة الماضية).
- 2. الشعور بعدم الاستقرار، وعدم القدرة على مسك زمام الأمور في الأسرة، والشعور بعدم الرغبة في الاستمرار بالوضع الحالي، والشعور بالخوف من التعرض للتهديد والشكوى، والحزن بعد القيام بالعنف أو الإساءة، والشمور بلوم الذات، الشعور بالإحباط نتيجة عدم القدرة على إتجاز ما يريده بسهولة.
- 3. في حالة كان الزوج المعتدى عليه من قبل الزوجة أو أحد الأبناء يمكن أن يشعر بما يلي: المضعف، الإذلال، المتحقير، عدم الأهمية، الرغبة في الموت، الرغبة في التخلص من الأسرة، الرغبة في الانعزال، الرغبة في وقوع الأسرة في مشكلات مختلفة.

رابعا: تأثير الإساءة على النظام الأسري

- خطر فقدان الحياة: حيث إن حوالي نصف حالات قتل الإناث في بريطانيا ناجمة عن عنف أسري.
 - 2. الخوف من المستقبل بسبب تكرار العنف.
 - 3. مشاكل العلاقة الحديثة (الانقصال عن الشريك).
- 4. كما يشعر المعرضون للإساءة الجنسية بما يلي: التشويش، التعب، الإرهاق، الذنب، لوم النفس، الأذى، الخدران، كما لو كانوا أجساداً بلا أرواح، أو كما لو كانوا نكرة، الرعب، الإذلال، إلعار، التحقير، الاتساخ، التقرز، الغضب، عدم الجاذبية، أنهم غير طبيعيين، عدم الرغبة في شيء، المبرود الجنسي، عدم وجود مشاعر جنسية، الرعب عند اقتراب ساعة النوم، عدم القدرة على النوم، فقد الثقة بالآخرين.

المتغيرات الديموغرافية الاجتماعية ذات العلاقة بعنف الأزواج

فيما يلي أهم الدراسات حول المتغيرات الديموخرافية المرتبطة بالعنف لدى الأزواج

- العمر: إن أصحاب الأعمار في العشرينات والثلاثينات عارسون العدوان الجمدي ضعفى الأزواج الأكبر عمرا.
- الوضع الاقتصادي والاجتماعي: نزداد عارسة العدوان في الطبقات الاجتماعية والاقتصادية المتدنية أكثر.
 - 3. ينتشر العنف في جماعة الأقلبات أكثر من الجماعات الغالبة في الجنمع.
- 4. الأزواج الذين يعيشون في حالة تعرض لخطر وقلة الشعور بالأمن بشكل أكثر هم
 أكثر عرضة لحدوث العدوان.
 - الرجال في مرحلة الشباب العاطلين عن العمل يزداد لديهم العنف الجسدي.

السمات الشخصية للأزواج المدوانيين

- ا. الأعراض النفسية والاضطرابات: مثل الاكتئاب، وتدني تقدير الذات، اضطرابات في الشخصية، أكثر اعتمادية على الزوجات.
 - 2. التدعيم: يفتقر الرجال العنيفون للمهارات الاجتماعية ومهارات توكيد الذات.
- 3. الحصيلة المعرفية والإدراكية: إن الاتجاهات والمعتقدات التي يحملها الرجال ربما تقود لاستعمالهم للعدوان الجسدي، وأيضا توقعات الدور الجنسي التقليدي، قد يزيد من احتمالية أن الرجل سوف يشترك في العدوان الجسدي، أيضا أسلوب الفرد المتبع قد يزيد من فرصة العدوان، إذا عزا الزوج النوابا السلبة للزوجة.
- 4. عنف الزوج كوسيلة لتأكيد القوة: الأزواج العنيفون ربحا يبرون أنفسهم عديمي القوة، ويستعملون العنف لإعادة كسب حالة الضبط، أيضا هم يغتقرون لمصادر دعم متنوعة مثل الوضع الاجتماعي والاقتصادي ومهارات الاتصال.
- الضغط: إن أنواع الضغط المختلفة متعلقة بعنف الزوج بالإضافة إلى عدم الرضا الزواجي.

الأسباب التي من أجلها لا تترك الزوجة المعرضة للعنف أو المساء إليها المزوج أو المنزل:

- أ. قد تكون الزوجة معرضة ألأذى الزوج بالرغم من أنها أنهت علاقتها به.
- إن الاعتماد الاقتصادي مرتبط بقرار الزوجة، فالزوجة الـعي تمثلـك مـصادر دهـم
 هي أكثر ميلا لمرك العلاقة.
 - قد تقرر الزوجة الانفصال بناء على التغير المفاجئ في مستوى العنف.
- أن تجد الزوجة المساء لها صعوبة في ترك الزوج وحتى السيع منه بسبب ضغط المجتمع عليها.

الاحتياجات اننفسية للمعرضين للعنف الأسري

أولا: المنائدة والدعم

يحتاج المساء لهم من العنف الأصري للمساندة والنصح والتشجيع لثلافي تكبرار الإساءة وما بعد ذلك. تنسى الكثير من النساء المساء لهن معظم ما يقال لهن لأنهن منزعجات، ويجب مساندة الناجين لكي يتمكنوا من معالجة كل المشاكل المرتبطة بموضوع الإساءة من مثل الأمور المائية.

ويمكن من باب الدهم النفسي والمساندة الاستماع والتواصل مع الفرد المدي تعرض للإساءة واستخدام مهارات التواصل كالتعاطف والتقبل والتفهم لمشكلة الفرد المعرض للإساءة، والانتباء بكل الأحاسيس للفرد المعرض للإساءة، كما يمكن تقديم الدعم بأشكاله الآخرى من مثل: الدعم المالي، والدعم الجسدي كالتربيت على الكتف.

ثانيا: السلامة

مجتاج المساء فم إلى تنوفير منصادر تنضمن سلامتهم، سنواء وصلت القنضية للمحكمة أو لم تصل، وقد لا يشعر المساء لهم بالأمان بعد وقوع الإساءة فقد يستعمل المسيء طرقا تهدد سلامة المساء له في المستقبل إن هو اشتكى أو لم يشتك.

ثالثا: المعلومات

يعتاج المساء لهم إلى العديد من المعلومات والتي غالبا ما تدور في أذهانهم، على شكل تساؤلات من مثل: أبن أذهب؟ أبن أجلس؟ أبن أنظر؟ ماذا سيحدث؟ مع من أتكلم؟ ومتى؟ من علي أن أقابل؟ لماذا حدثت الإساءة؟ ما هنو دوري في حدوثها؟ كيف يمكن تجنبها لاحقا؟ من يمكن أن يساعدني على المتخلص منها؟ من يسفمن سلامتي في المستقبل إن تقدمت بشكوى؟

ملاحظة: فيما يلي مقياس يمكن استخدامه لمعرفة وجود العشف لمدى الأبساء، ويقوم الأبناء بتطبيق المقياس على الفسهم لتحديد درجة وجود العنف في الأسرة. مقياس عمارسة الإساءة الوالدية للأطفال كما يدركها الأيناء.

عزيزي الطالب اعزيزتي الطالبة:

لا تنطبق	احيانا	تنطبق	الفقرة	الرقم
			يسارع أبي أو أمي إلى فسربي ضرباً مبرحاً عند كل خطأً ارتكبه.	1
			لا يهتم (ابي أر أمي) في معالجتي إذا مرضت	2
			يستهزئ بي (أبي أو أمي) أمام الغرباء.	3
			يضريني(أبي أو أمي) يعنف إذا لم أنم في الوقت المحدد.	4
			لا يهتم(أبي أو أمي) بشراء الملابس الجديدة لي في المناسبات رغم قدرتهم المادية.	5
			لا يهتم (أبي أو أمي) بإظهار تصرفات تشمرني يحبه وحناته	6
			بستخدم أبي)أو أمي) أساليب قاسية في مصافيتي (كناخرق بناداة حادة) إذا عصيت له أمراً.	7
			لا يتحدث معي(أبي أو أمي) كثيراً.	8
			يتعامل معي(أبي أو أمي) كأنني غويب عن الأسوة.	9
			يتعمد(أبي أو أمي) بضوبي على رأسي إذا حصلت على هلامة سيئة.	10

لا اتعلق	أحيانا	ثتعلبق	الفترة	الوقم
			لا يسارع(أبي أو أمي) إلى إسعافي إذا أصبت بمكروه.	11
			يردد (أبي أر أمي) عبارات تتم عن رغبتيه بطودي من البيت بسبب أو يدون سبب.	12
			يهددني(أبي أو أمي) بالقتل هند قيامي بسنرك سيء	13
			لا يتابع(أبي أو أمي) بنفسه تنفيث التعنيمات المتعلقة بمواعيك ومقادير الأدوية التي يجددها الطبيب لي.	J4
			يشتمني (أبي أو أم) عندما لا أطبعة أو إذا قمت بعمل لا يرضبه.	15
			يحاول(أبي أو أمي) خنقي هندما أرتكب خطأ	b
			لا يهشم(ابي أو أمي) بمساعدتي عندما أكون بماجة إلى المساعدة.	<u>1</u> 7
			يوبخني(ابي أو لمي) كلما حاولت التحدث معه في موضوع ما.	18
			حدث أن أصبت بالإغماء تيجة تعرضي للضرب الشديد من قبل أبي أو أمي.	19
			لا يولي أبي أو أمي اهتماما بمظهري الخارجي من حيث نظافة جسمي وملابسي	20
			يعتمد أبي أو أمي الصراخ بحدة عند حديثه معي.	21
			يهددني أبي أو أمي باسنخدام السكين لمعاقبتي إذ قمت بخطأ سا	22
			لا يحرص ابي وامي على زيارة مدرستي للاستفسار عن أحوالي فيها.	23
			يقلل أبي أر أمي من قيمة أي عمل أقوم به.	24
			ينشدد أبي أو أمي في معاقبتي عن أي تصرف سين يصدر مني.	25
			يلع على أبي أو أمي بترك المدرسة بالرغم من عدم حاجتهم المادية.	26
			يذكرني أبي أو أمي بعيوبي وفشلي أمام أصدقائي.	27

		_		
لا تنطبق	أحيانا	تطبق	الْفقرة	الرقم
			يستخدم أبي أو أمي الحجارة والعصي لمعاقبتي إذا تشاجرت مع أبناء الجيران.	28
			بتعمد أبي أو أمي من حرمياني من المشاركة بالنشاطات الاجتماعية والترويحية.	29
			يردد أبي أو أمي على مسامعي كلمات تظهر كرههم	30
			حدث أن أصبت كسور في يدي أو رجلي أو يعفس أسناني نتيجة المعاقبة الشديدة من قبل أبي أو أمي.	31
			يقرض أبي أو أمي علي اللهام بأعمال رضم علمهما أنها فوق طاقتي وتضر بصحي.	32
			يوجه أبي أر أمي لي كلمات نابية لا أطبقها .	33
			حدث أن ظهرت كدمات في بعض أتماء جسمي نتيجة تعرضي لمعاقبة شديدة من قبل أبي أو أمي	34
			يجبرني أبي أو أمي على عمل أي شئ تحت أي ظرف لتحصيل التقود.	35
			يسخر مني أبي أو أمي عند قيامي بعمل لا يرضيه.	36
			لا يتوانى أبي أو أمي من ضربي بقدميه على جسمي وأنحاء خطيرة من جسمي عندما أخطئ.	37
			يجرمني أبي أو أمي من اللعب مع أصدقاتي بدون مبرر.	38
			يجسني ابي أو أمي في البيت عندما ارتكب خطأ	39
			حدث أن أصبت بجروح نتيجة تعرضي للغمرب من قبل أبـي ، أو أمي.	40
			لا يهتم أبي أو أمي بنوعية الأصدقاء الذين أتعامل معهم.	41
			يميُّوني أبي أو أمي بالآخرين تمن هم أفضل مني عشدما أحمصل على علامة سيئة.	42

لا تنطبق	أحيانا	تنطبق	الفقرة	الرقم
			يستخدم أبي أو أمي السوط لجلدي به معاقبة لي.	43
			لا يكترث أبي أو أمي لأمور دراستي.	44
	-		لا يُعترم أبي أو أمي مشاعري داخل البيت.	45
			يربطني أبي أو أمي عبل داخل المتزل هندما أخطبئ أو اتراخبي بأداء واجباتي	46
			لا يثيح لي أبي أو أمي الحجال للتعبير عن أفكاري ومشاعري.	47
			لا يكثرث أبي أو أمي بالوفاء بما يعدني به.	48

التصحيح والتفسير

تنضمن المقياس ثلاثة أشكال للإساءة وهبي الإساءة الجسدية، والنفسية، والإهمال على النحو التالي: الفقرات التي تنضمن الإساءة الجسدية هي:

(1,4,7,10,13,16,22,28,25,31,34,40,43,46)

الفغرات المتي تتضمن الإساءة النفسية هي:

.(48,45,42,39,36,27,24,21,18,15,12,9,6,3)

الفقرات التي تتضمن إساءة الإهمال هي:

.(47,44,41,38,35,26,23,20,17,14,11,8,5,2,3)

وبذا يكون الحد الأدنى لدرجات المفحوصين التي يأخذونها على كل بعد من أبعاد الإساءة (16) و(48) على الحد الأعلى أما المقياس ككل فقد أصبح الحد الأدنى لدرجات المفحوصين (48) و(144) للحد الأعلى.

وفي ضوء آراء المحكمين حددت درجات الإساءة لكل بعد من أبصاد الإمساءة (الجسدية، والنفسية، والإهمال كالتالي: من 16 أقل من 22 قلبلة، من 23 أقل من 48 متوسطة، من 33 – 48 عالبة وكذلك حددت درجات المقياس ككل كالتالي: من 48 وأقل من 75 فلبلة، من 75 وأقل من 100 متوسطة، من 100 – 144 عالبة.

كذلك فيما يلي مقياس يمكن استخدامه مع النساء لمعرفة ممدى وقوع العنف عليهن، علما أن المستجيب هو الرجل العنف الموجه ضد المرأة:

احيانا	¥	نعم	النثرات	الرقم
			أرى أن المرأة مجرد أداة للجنس والمتعة ووعاء للإنجاب.	
			إن ربة المنزل تستحق العنف أكثر من المرأة العاملة.	2
			هل برأيك المرأة تابعة للمرجل،	3
			المرآة نصف المجتمع والولاها لما كانت البشرية.	4
			المستوى الاجتماعي والانتصادي المندني يُعِمل المرأة تستحق المنف.	5
			المرأة غير المتعلمة أكثر تعرضاً للعنف من المرأة المتعلمة لأنها جاهلة.	6
			وراء كل رجل عظيم أمرآة عظيمة.	7
			عدم قدرة المرأة على القيام ببعض الأعمال التي يقوم بهما الرجـل تعطيه الحق بالتسلط عليها	8
			أنا من مشجعي المرأة العاملة والمتعلمة لأن شخصيتها أقوى	9
			المرأة في مجتمعنا تأخذ أكثر من حقوقها.	10
			هناك علاقة بين عمل المرأة والانحواف والتفكك الأصري.	11
			الرجل المتعلم أكثر تفهما وتقديرا لدور المراة وأهميتها	12
			يجب عمارسة ثربية متوازنة موحدة للذكور والإناث مع جميع الأبناء	13
			اعتقد أن الرجل الذي يمارس العنف ضد المراة يعاني من نقيص في جوانب شخصيته الاجتماعية الانفعالية.	14

أحيانا	¥	تعم	الفقرات	الوقع
			توجد علاقة بين همر المرأة وتعرضها للعنف فالمرأة الكبيرة تستحق العنف.	15
			أنا مع العنف المرجه ضد الفتاة في حال إقامتها لعلاقة عاطفية.	16
			أرى أن للبيئة تأثيرا في حجم العنف الذي تتعرض له المرأة قالبيثة تشجع على العنف ضد المرأة دائما.	17
			أزمن بالمساراة بين الرجل والمرأة.	18 :
			آرى أن للتربية الأسرية دوراً في تكريس ظامرة العنف؛ لذنك يجب تغيير بعض أغاط التربية.	19
			سيأتي اليوم ريقال أن مجتمعنا الشرقي ليس مجتمعا ذكوريا.	20

التصحيح والتفسير

الفقرات النائية هي فقرات إيجابية: 4، 7، 9، 12، 13، 14، 19، 19، 10، ويقية الفقرات هي فقرات سلبية، وكل فقرة يجبب عليها المفحوص يحصل على نعم علامة 3، أحيانا علامة 2، ولا علامة 1 في حالة الفقرات الإيجابية، وتعكس العلامات في حالة الفقرات السلبية، وتتراوح الدرجة التي يحصل عليها المفحوص بين 20، 60، وكلما ارتفعت علامة الفرد دل ذلك على نظرته الإيجابية للمرأة، وعدم عنفه نحوها، وكلما انخفضت علامة دل على نظرته السلبية لها، واعتبرت العلامة 40 هي الحد الفاصل لذلك.

ثانيا: التفكك الأسري

تنوعت وكثرت التسميات في استعمال مقهوم مصطلح التفكيك الأمري، ومنها:

 يشير التفكك الأسري إلى فقد أحد الوالدين أو كليهما أو الطلاق أو الهجر أو الموت أو الغياب الطويل.

- آخرون يسمونه 'بتصدع الأسرة وغالباً ما يحدث نتيجة لوفاة أحد الوالدين أو الطلاق.
- قريق ثالث يسمونه بالبيوت المحطمة والتي غالباً ما تكون نتيجة حتمية للطلاق أو الفراق أو لموت لأحد الزوجين أو كليهما.
- 4. فريق رابع يسميه الأسرة المحطمة والتي يدفعها لتحطيم علاقاتها الطلاق أو الشجار المتواصل أو الوقاة أو السجن لأحد الوالدين أو الغباب المستمر لأحدهما أو كليهما.
 - 5. فريق خامس: يطلقون هليه تعبير التفكك العائلي أ.
- فريق سادس يطلقون عليه تعبير العائلة المتداعية التي تحدث بسبب الوفاة الأحد الوالدين أو كليهما أو الطلاق.

إن التنوع في الألفاظ لا يخرج عن كونها جيعها تشير إلى معنى واحد، ويعبود المصلحات الأجنبية مثل: Home Broke, Broken - المصطلحات الأجنبية مثل: Home, the Broken Family

ولكنها بمجملها تشير إلى تفكك الأسرة يسبب عدة عوامل كالموت، والطلاق، والانقصال، والفقر المزمن وانقطاع الآباء عن أسرهم بسبب انشغالهم بأعمالهم وعدم إعطائهم العناية الكافية لأبنائهم، أو بسبب كون الآباء يتصفون بأعمال الرذيلة والإجرام، أو عدم قدرة الأسرة المهاجرة على التكيف مع الوضع الجديد وقلة خبرة الآباء في تربية أبنائهم وتوجيههم.

كما أن إهمال الأسرة للطفل وعدم رعايته بالشكل المطلوب يؤثر على سلوكه حيث يتصف بالسلوك الهجومي والعدائي على من يتعامل معهم كما تؤثر سلبياً على التحصيل الأكاديمي له ويجد صعوبة في التعلم يؤدي إلى صعوبة بناء علاقات اجتماعية ناجحة مع الآخرين، فيصبح منعزلاً كما يواجه صعوبة في التعبير عن الموقف الاجتماعي بنجاح أمام الآخرين.

أشكال التقكك الأسري

يشير الأدب النفسي إلى أن التعامل الأسري بأخذ أنواعاً متعددة ومنها:

- التفكك الجزئي: غالباً ما يتم في حالات الهجر المتقطع والانفصال المقصود حيث يعود الزوج والزوجة إلى حياتهما الأسرية، ومن المستبعد أن تستقيم حياتهما الزوجية إذ يعودان مرة ثانية للهجر والانفصال ويكون ذلك من وقت لأخر.
- الوحدة الأسرية غير الكاملة: وتتمثل في عجز الأب أو النزوج عن أداء واجبائه والمتزاماته كما هي معروفة من قبل المجتمع وفي ضبعف السيطرة الاجتماعية على الأطفال.
- 3. التغيرات في تعريف الدور: وغالباً ما تنتج عن التأثير المتفاوت للتغيرات الحضارية — كخروج الزوجة للعمل وتوزيع المؤولية بين الزوج والزوجة وادعاء كل طرف بمسئوليته عن قيادة الأسرة.. الخ، صراع ما بين الآباء، أو صراع بمين جميع أقراد الأسرة وظهور مشكلات التنشئة الاجتماعية للأبناء.
- 4 الأزمات الأسرية الناتجة عن أحداث خارجية ومنها الغياب العرضي كسجن رب الأسرة، أو إرساله في مهمات عمل بعيدة عن مكان الأسرة ولمدة طويلة بحبث يضعف دوره الموجه في الأسرة، وأحياناً بسبب الموت أو الكوارث الطبيعية التي قد تصيب أحد الزوجين وتشله عن عمله.
- النكبات الذاتية: والتي تحدث بسبب ضعف الأدوار الرئيسية بتأثير الأمراض النفسية والعقلية البدنية وأثرها في تربية وتنشئة الأطفال وسلامة صحتهم النفسية وأثرها في الانحراف والجنوح.
- 6. أسرة القوقعة الفارخة: وهي أن يعيش الأفراد حقاً كأسرة ولكن النصالاتهم ببعضهم البعض وتوزيع الأدوار بينهم تكون معدومة، أو يسود معظم علاقاتهم الشجار، واختلاف الرأي.
 - كما قام الياسين (1988) بتصنيف أنماط التفكك الأسري إلى نوعين أساسيين وهما:
- أ. التفكك الأسري الجزئي الناتج عن حالات الانفسال والهجر التقطع، حيث يعود الزوجان إلى الحياة الأسرية، غير أنها تبقى حياة مهددة من وقت لأخر بالهجر أو الانفصال.
- ب. التفكك الأسري الكلي الناتج عن الطلاق أو الوفاة أو الانتحار أو قتل أحمد الزوجين أو كليهما.

كما أن هناك تصنيفا آخر للتفكك الأسري على النحو الآتي:

- أ. التفكك النفسي: الناتج عن حالات النزاع المستمر بين أفراد الأسرة وبخاصة الوالدين، فضلاً عن عدم احترام حقوق الأخرين والإدمان على المخدرات والكحول ولعب القمار.
- ب. التفكك الاجتماعي: الناتج عن الهجر أو الطبلاق أو ونباة أحد الوالبدين أو كليهما أو الغياب طويل الأمد لأحد الوالدين، وقد يزيد على ذلك غياب العدل في حالات تعدد الزوجات.

وهكذا فإن تفكك الأسرة أو تصدعها نتيجة فقدان أحد الرائدين أو كليهما بالوفاة أو السجن أو الغياب المتكرر، أو المرض أو الطلاق أو الهجر، يؤثر سلباً على الطقل الذي يعيش في ظل تلك الأسرة حيث يفقد عناصر التنشئة الاجتماعية السلمية عا يجعل منه حدثاً معرضاً للانحراف.

أسبأب التفكك الأسري

يذكر الهاجري، وآخرون(2001) أن التفكك الأسـري يعـود لعـدة أسـباب أو عوامل نفسية ودبنية واقتصادية واجتماعية، ولكن يمكن حصرها بالآثي:

7أولاً: عدم الالتزام والتمسك بالأسس المعروفة شرعاً بالزواج المتمثلة بتعاليم القرآن وتعاليم الرسول في:

إن كثيراً من الأفراد يقوم أساسهم على اختيار المرأة لجماضا أو لما تملك من الأموال، وكذلك العائلة تلعب دوراً مهماً في الاختيار، إلا أن هذه الأسباب لا تعود إلى أسس شرعية، إذ يجب على الفرد عند اختياره المرأة الصالحة الالترام بما جاء به الفرآن وكذلك اتباع ما يقوله الرصول ﷺ.

قفي بحال اختبار الزوجة الصالحة يقول تعالى في كتابه العزيـز: ﴿ وَلَأَمَةٌ مُؤْمِكَ أَنَّ مُؤْمِكَ أَنَّ مُؤْمِكَ أَلَا الْحَرْبِـزِ: ﴿ وَلَأَمَةٌ مُؤْمِكَ أَنَ الْمُوافِقِينَ اللَّهِ إِلَى تَفْضِيلِ المُواةِ المؤمنة على المشركة ولو كانت المشركة جميلة، كما أن الرسول ﷺ: قال: تُتكح المرأة الأربع: لما لها ولحسبها ولجمالها ولدينها، فاظفر بدات الدين تربت بداك أ

حيث أن هذا دليل على أساس الدين والعقيدة من أجل النزواج من المرأة، متخلباً عن المعايير الآخرى من المال والحسب والجمال، من أجل أن تبنى الأسرة على أسس متبنة وثابتة. أما فيما يتعلق باختيار الزوج، فينصح الإسلام باختيار النزوج ذي الدين والحلق، حيث قال الرسول على إذا أتاكم من ترضون دبنه وخلقه فزوجوه، وألا تقعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير.

ثانياً: الشكلات الأسرية

إن الأسرة تشكل القاعدة التي ينتمي إليها الفرد، إلا أن النزاع والشجار بين الزوجين يُغلق جواً من عدم الاستقرار بينهما، بما له من انعكاس سني على أفراه الأسرة. حيث بمثل النزاع والشجار المتركز بين الزوجين عاملاً رئيسياً في النفكك الأسري. إذ أن حالات النزاع والخصومة التي تجري على مرأى من الأبناء تترك بصماتها على شخصياتهم، فنلاحظ بأنهم يهربون من جو الأسرة المضطرب المشحون بالخوف والقلق والصراع، وعدم الاستقرار، ويحاولون البحث عن بديل يتقبلهم وينتمون إليه ويصبحون أعضاء فيه. والمرشح الأبرز في هذا البديل هم رضاق السوء الذين يؤثرون عليهم بالعادات السيئة والسلوكيات المنحرفة، فيصبحون عناصر هدم بدلاً من أن يكونوا عناصر بناء ومصدر سعادة لأسرتهم ومجتمعهم.

كما أن المشكلات الاجتماعية السائدة في المجتمع مثل المخدرات والكحول تلقي بظلاها الفاغة على الأسرة بأكملها، إذ يعود تأثير المدمن على الأسرة سلبا، حيث أن نسبة التفكك الأسري في أسر المدمنين تزيد على سبعة أضعافها في أسر على المدمنين. لأن المدمن يفقد القدرة على القيام بأعباء الأسرة وأعباء العمل فيفقد العمل والأصدقاء والصحة والأسرة، ويصبح عباً على الأسرة.

ثالثاً: فشل الوالدين في التنشئة الأسرية السليمة لأبتائهم

الأسرة هي المسؤولة عن إشباع الحاجات العاطفية للأبناء كالعطف والشفقة والحب والحب والعدل بين الأبناء والبنات، وتحريرهم من المخاوف والقلق وكل ما من شأنه أن يهدد أمنهم النفسي، قيشعر الأبناء بأنهم محبوبون ومرغوب بهم، وأنهم موضع اعتزاز للأسرة.

ولن يتحقق ذلك إلا إذا كان المناخ الأسري يسوده الاستقرار والتماسك. فالأسرة هي القادرة على تنمية هذا الشعور بالعطف والتضحية والحبة، وهي التي تتولاه بالنماه؛ مما يساهم في استقرار الحياة النفسية والاجتماعية للأبناء، فيما يتعذر إشباع هذه الحاجات في المناخ الأسري المضطرب المشحون بالقلق والصراع والحدوف، ويجب على الوائدين أن يدركا عظم المسؤولية الملقاة عليهما تجاه أبناتهم.

كما أن للأسرة دوراً رئيساً في إشباع الحاجة إلى الانتماء الأسري، إذا كانت مترابطة ومنسجمة ومستقرة وحريصة على كيان أفرادها وتسودها الحجة والتفاهم. أما إذا لم تتمكن من إشباع الحاجة إلى الانتماء الأسري لدى الأبناء، تولدت لديهم المشاهر بالاغتراب عن الذات وعن الأسرة وعن المجتمع بعامة.

رابعاً: الفقر والبطالة

إن الزوج هو المطالب بتوفير الحياة الكريمة للأسرة والسير بها نحو بر الأمان، ويجب عليه أن يلتزم المطرق المشروعة من أجل تأمين احتياجاتها. مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ وَعَلَا الرَّهُ مِنْ أَكِنَ مُنَا اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالطائمة في كثير من المجتمعات بعد السبب الرئيسي في الأزمات الأسرية، إذ يبؤدي إلى عدم إشباع الحاجات الفسيولوجية لأفراد الأمسرة، وقعد بدفعان الأب إلى ممارسة بعض أشكال الانحرافات السلوكية كالإدمان على الكحول أو المخدرات، هروباً من مواجهة المسؤولية، أو اللجوء إلى مزاولة أعمال بحرمها القانون كالسرقة أو الانجار بالمخدرات.

كما أن الفقر قد يؤدي إلى تشرد الأيناء أو سزاولتهم النسول في فسوء الحاجة المادية أو العمل في سن مبكرة في أماكن خطرة، كالبيع في مواقف السيارات والإشارات الضوئية، أو في المدن الصناعية التي قد تستغل حداثة سنهم فيقعون في الانجراف الاجتماعي، فضلاً عن حرمانهم عن فرصة التعليم، وقد تجد الأم نفسها مضطرة إلى التسول أو العمل خارج المنزل، ويبقى الأبناء عرضة للضياع دون مربي أو موجه، وقد يؤدي عملها إلى نشوء الشقاق والنزاع مع الزوج. كما أن الفقر والبطائة تصطران الأسرة إلى العبش في المناطق المكتظة وفي مساكن غير صحيحية، تسبب المصطران الأسرة إلى العبش في المناطق المكتظة وفي مساكن غير صحية، تسبب الأمراض وتضاعف احتياجات الأصرة، عا يؤدي إلى نشوء التوتر والنزاع بين أفراد الأصرة وبخاصة بين الكبار والصفار.

خامساً: عمل المرأة

إن عمل المرأة خارج المنزل يؤدي إلى اختلال دورها الأمومي، فمن العسير أن تتمكن من القيام بمسؤوليتها الطبيعية كأم لأبنائها وفي الوقت ذاته تنؤدي عملها في الخارج.. وفي أغلب الأحوال، إن لم يكن في جيعها، يكون عمل المرأة في الخارج على حساب أبنائها، قنجدهم محرومين من مقومات النمو النفسي، أما فيما يخص نموهم الجسمي فيكون اهتمامها موجها نحو شراء احتياجاتهم الغذائية الأساسية. كما أن عمل المرأة قد يؤدي إلى حرمان الأبناء من الدفء والمودة والحنان والعطف، كما يفقدهم التربية والتوجيه.

سادساً: الحدم في الأسرة

تعد هذه الظاهرة من الظواهر السلبية على تنشئة أفراد الأسرة، إذ ظهرت الخادمة كأم بديلة قادرة على القيام بالأعباء المتزلية وعلى إشباع الحاجبات الأساسية للأبناء، بالإضافة إلى تعلق الأبناء بها عاطفياً إلى حد يمكن عنه القول: بأن اعتماد الأبناء عليها بات مهدداً لفهوم الأمومة الحقة، كما أنها قد تؤثر على الأبناء من حيث القيم والسلوكيات غير المقبولة اجتماعياً ودينياً، ويجعلهم ينشأون على الجهل بقيمهم وبهويتهم، عما يؤدي إلى تفريغ الأسرة من محتواها الخلقي والقيمي.

سابعاً: الطلاق

إن الطلاق يعد من العوامل الرئيسية لانحراف الأبناء وتشردهم وضياعهم وتشتت أفراد الأسرة، فعندما يفتح الطفل عينيه على الحياة ولا يجد أما ولا أبا يرعاه، فإن ذلك سيؤول به إلى الضياع والتشرد. فضلاً عن تولد مشاعر القلق والحوف لمدى الأمهات على مستقبلهن ومستقل أبنائهن،

كما أن التمامك الأسري والاستقرار الزوجي يقتضي وجود أسرة متكاملة متحابة متعاطفة، وإن انفصال الزوجين بالطلاق أو حتى بغياب أحدهما لفترة طويلة سيؤدي إلى الحرمان العاطفي للأبناء، والفشل في تكوين القيم الاجتماعية لمديهم، وشعورهم بالقلق وعدم الثقة بالذات وبالآخرين.

ثامناً: الحيانة الزوجية

بعد وفاء الزوجين من الدعائم الأساسية للاستقرار الزوجي والسعادة الأسرية: وبالمقابل فإن الخيانة الزوجية والإشباع العاطفي خارج حدود الزوجية يعد من العوامل الرئيسة في هدم البناء الأسري وانهياره وتقويض دعائمه وبالتالي في إنهاء العلاقة الزوجية وحدوث الطلاق.

تاسعاً: تقديات العولمة والإعلام

تعد العولمة من أبرز التحديات التي تواجه الأسرة المسلمة، وتهدف إلى إزالة الحدود وإذابة الفروقات بين المجتمعات الإنسانية وشيوع القيم الإنسانية المشتركة التي تجمع بين البشر، ويلاحظ أن الجانب الاجتماعي للعولمة بهدف إلى القيضاء على بنية الأسرة وهدمها واقتلاعها حتى تتعطل عن إنتاج الأسر المنتجة. حيث تعدد وسائل الإعلام والشبكة العنكبونية (الإنترنت) من أبرز التحديات أسام تحاسك البناء الأسري وتكشف الملاحظات إقبال الأسر نحو متابعة المسلملات والأفلام والبرامج من خلال التلفاز والإنترنت.

الأثارالناجمة عن التفكك الأسري

يؤكد (التل وآخرون، 2001) أن هنالك مجموعه من الآثار الناجمة عن التفكيك الأسري ومنها:

- ا. الطلاق: ويعد من أبرز آثار تفكك الأسرة وما قه من دور بالغ ينعكس على أفراد الأسرة، فمن الآثار الناجمة عنه انحراف الأبناء والمشعور بالنقص، وتوجهم نحو القيام بسلوكيات إجرامية نتيجة لغياب الرقابة الوالدية والشعور بالأسان النفسي نتيجة انفصال الوالدين بما يدفعهم لاتخاذ السلوك المنحرف والأخلاق الرديئة وبالتائي جنوحهم.
- تشرد الأحداث وتعرضهم للوقرع في الشكلات المختلفة، مما يؤدي بالاخرين إلى استخلالهم لارتكاب الانحرافات المختلفة من سرقة وتعاطى غدرات.
- سهولة تأثر أبناء الأسر المفككة بالأقران المختلفين، المذين قمد يشجعونهم على ارتكاب الجرعة كمجموعة.

فيما بلي مقياس يمكن من خلاله التعرف على مدى وجود تفكيك في الأمسرة: ويطبق على الفتيات. أداة قياس التفكك الأسري للفتيات المنحرفات وغير المنحرفات وهو يستخدم للفتيات من عمر 12-18 سنة.

يرجى الإجابة عن كل سؤال بوضع إشارة (×) أمام الإجابة التي تنطبق عليك.

ابدأ	ثادرأ	أحياناً	غالباً	دائماً	المقسرة	الرقم
					يهتم أهلي بمطالي	1
					تهتم أسرتي بأصدقائي	2
					تهتم أسرني بمشاكلي	3
					تهتم أسرتي كشاعري	4
					السعى جاهدة لإرضاء والدي	5
					يعاملني والدي كصديقة	6
					العلاقة بين أفراد أسرتي عميمة	7
					تذهب أسرتي لزيارة الأقارب معا	8
					يتبادل أفراد أسرتي الهذايا	9
					يتبادل أقراد أصوتي الشتائم	10
					يضرب والدي والدني	13
					تحل المشاكل بطرق سلمية في الأسرة	12
					ارتكب أحد أفراد الأسرة مخالفات قانونية	13
					سبق وتركت المنزل وأقست خارجه	14
					أشعر أن أسرتي غير متماسكة	15
					نتق اسرني بي	16
	ı		,		أشعر بأنني بحاجة على عطف وتشجيع والدي	17
	[يشتمني والدي كثيرا	18
					يعاقبني والدي بالضرب دون ذئب بذكر	19

أبدأ	تادرا	احيانا	مُالِباً	دائما	اللفقرة	الرتم
					تراجع أسرتي دروسي	20
					يحدث شجار بين أفراد أسرتي	2!
					حدث انفصال مؤقت (هجر) بين والدي	22
					والدتي مطلقة	23
					والدي يعيش بعيداً عن الأسرة	24
					أحد والدي يقضي عقربة في السجن.	25
,					ينفق والدي جزء كبير من دخل الأسرة على ملذاته الخاصة.	26

التصحيح والتفسير

ثالثًا: الطَّفُلُ الأُولُ

يعد الطفل الأول مؤشرا على استقرار الحياة الأسرية، وكثيرا ما يكون انتظاره بشرى سارة لدى الوالدين، حيث يشعر الزوج بأبوته من خلاله، كما تشعر الأم بأمومتها. ورغم ذلك ونتيجة لافتقار الزوجين لمهارات التعامل مع الطفل، فغالبا ما يشكل الطفل مشكلة للزوجين حول كيفية التعامل معه، ورهايته من ناحية، وتأثير وجوده بينهما من ناحية أخرى.

 هذه المشكلة في هذا الفصل أن جميع الأسر تعاني من مشكلة الطفيل الأول، ولكنه في كثير من الأحيان ونتيجة لعدم التكيف مع وجوده، قد يـؤدي ذلـك إلى إيجـاد مـشكلة داخل الأسرة، ويتطلب ذلك علاجها.

ويرتبط وجود الأطفال بالتوقعات حول حجم العائلة، حيث بوتبط سلبا إذا خالف هذه التوقعات، وأفضل عامل متنبئ بنوهية الحياة الزواجية بعد ولادة الطفل هو نوعية المعلاقة قبل هذا الحدث، فعلى الرغم من أن الانتقال إلى الأدوار الوالدية هو حدث عيز لتغير الرضا الزواجي، فإن هناك بعض الآثار الإيجابية الناتجة عن وجود أطفال ومنها:

- أ. تشارك الآباء في الأنشطة التي تخص الأطفال.
 - 2. زيادة درجة الأعتمادية التبادلة
- 3. خلق هدف مشترك، والتزود بالمتمة واللهو المشترك.

أما المكيانزمات والآليات التي يؤثر الأطفال فيها على الزواج فتظهر من خلال ما يلي:

I. صَفعَهُ وَإِجِهَادُ الْمُورِ Role Strain .1

إن تراكم الدور المرتبط بالأبوة والذي يقوي ويـودي إلى تـوثر وضـغط متعلـ بالدور، مما يتداخل مع قدرة الـشريك علـي تكامـل الأدوار الزواجية، محـا يـودي إلى الاختلاف في الرضا الزواجي.

2. تراکم النور Role Accumulation

يفترض أن يكون إيجابيا لآنه يمنح الفرد مصادر متنوعة أو بديلة للإشباع أو الرضاء وهذا ينسجم على أن الأبوة قد تعوض عن الزواج التعيس، أو حتى النجاح المهني المحدود، وإذا كانت الأبوة كثيرة المطالب تعيق الأدوار الأخرى مثل العمل خارج المنزل.

3. التقليدية Traditionalism

إن الأدوار الجنسية تصبح تقليدية أكثر بعد ولادة الطفيل وتبقى هكذا حتى يصل الأطفال سن المراهقة، وإن الأدوار الأكثر تقليدية ترتبط بالمحافظة على الأدوار الزواجية.

4. التمالف الوالدي Parenting Alliance

إن علاقة الزوجين كأبوين هي عنصر مستقل لنوعية الحياة الزواجية، لذلك فإن الآباء الجدد في عهد الأبوة بجناجون إلى مطالب جديدة للعمل كنزوجين معا كفريس، وقد يفشلان وقد ينجحان، وقد يشكو الزوجان من تداخل أدوارهما كزوجين وأبوين معا. وإن المخقاض درجة الرضا الزواجي يمكن إقرائها بالانخفاض أو الضعف لأهمية الزواج بالنسبة للقرد، إذ يصبح هدف الحصول على حياة أسرية سعيدة أكثر أهمية من القرب الزواجي خلال سنوات الأبوة.

الآثار المحددة للأطفال عبر مراحل دورة الحياة

- ا. ولادة الطفل الأول هو التغير الأولي في علاقة الزوجين، والــــــي يفــــــرض فيهـــــا أن
 مسؤوليات الزوجات نقع بدرجة أكبر عليهن في رعاية الأطفال.
- نتيجة زيادة الأعباء على الزوجين تقل النشاطات الترقيهية والمنبع لكل منهما.
 وتكون الأنشطة في الغالب متعلقة بالدور الأبوي أو الأعمال المنزلية الروتينية.
- عيل التعبير عن الحب إلى الانخفاض بين الزوجين الأبوين عنه لدى الزوجين غمير الأبوين.
- إن المراهقين يقللون من خصوصية الزوجين أكثر من الأطفال الصغار.
 وفيما يلي تلخيص لأسباب حدوث المشكلة: في حالة حدوثها تظهير المشكلة للأسباب التألية
- ضغط الوقت الـذي يقضيه الزوجان معا، وكيفية تقسيم الوقت بين الطفل وبيئهما.
 - 2. عدم وجود خبرة كافية لدى الزوجين في كيفية التعامل مع الأبناء.
- 3. عدم تنازل الزوج عن نمط حياته السابقة والتي كان يقضي وقتنا طويلا بها وهو عارس الدعابة والضحك والتسلية مع زوجته، ورغبته باستمرار الزوجة بالقيام عسؤولياتها السابقة كما هي دون تغيير.
 - 4. زيادة العب المادي الواقع على كاهل الزوجين.

- 5. تغيير روتين الحياة من نوم واستيقاظه واختلاط بالأخرين وانفراد ببعض.
- 6. حدوث تغیرات فسیولوجیة لدی الزوجة تمنع الزوج من تلبیة رغباته كما كان مابقا.
 - زيادة تحمل الزوجين للمسؤوليات الملقاة على عاتقهما.

أعراض وجود مشكلة الطقل الأول

- يرى الزوج أن زوجته لم تعد تجبه، وأنها منشغلة كثيرًا برعاية طفلها والاهتمام به.
- يرى الزوج أن الحياة الزواجية اختلفت، ويرى اختلاف المظهر لزوجته وتغير في مشاعرها وعواطفها تحود.
 - يرى الزوج أن الطفل بدأ يشاركه متعه السابقة ووقته وراحته وهدوءه.
- 4. ترى الزوجة أنه طفلنا وعلى الزوج تقدير تغير الأدرار الجديد، فقد أصبحت أما بالإضافة لكوني زوجة، وهذا يترتب مني الاهتمام بابني، وعليه بدلا من أن أخدمه باستمرار كما كنت في السابق أن يقدم لي بعض الخدمات حتى يجعلني أشعر بالراحة بدلا من أن يرهفني بالانتقادات وعبارات تدل على تغيري وصدم رغبتي جيه كما كنت سابقا.
- تشعر الزوجة بحب زوجها ولكنها لا تستطيع مشاركته نشاطاته لإرهاقها المستمر وانشغاغا باينها.
- 6. تعتقد الزوجة أن الحياة قد تغيرت فلم تعدد تكور عبارات الاشتياق السابقة والرغبة، ولم تعد تهتم بترتيب أثاث المنزل ونظافته كما كانت سابقا، ولم تعد تجالس زوجها وتحدثه كما كانت تفعل سابقا.

للوقاية من حدوث المشكلة

- التحضير والتهيئة والاستعداد للطفل قبل قدومه، والقراءة عن كيفية تربيته وحاجاته والإمراض التي يمكن أن يتعرض لها، ودور الوالدين في تربيته.
 - 2. الطلب من الزوج خدمة نقسه بعض الأحيان لتعويده على ذلك.
- ق فترة الحمل على الزوجين النحدث معا حول هذه التغيرات وتقسيم الأدوار بينهما عند قدومه.

وقد ببدأ الزوجان باستخدام نمط أسري معين عنبه التعاميل مبع الطفيل مين الأنماط التالية:

الشخصية التي تتولد عنه	هيوبه	ثعريقه	الاتحياء
يساهد في نكوين شخصية خاتفة دائما من السلطة خحولة وتشعر بعدم الكفاءة	يقف عقبة في تلبية حاجاته	يفرض الوالد مثلا رأيه على الطفل	ا أغاه النسلط
يخلن شخصية مترددة ومعتمدة على الأخرين	يقلل من فدرته على تحمل المسؤولية والاستقلالية	تقوم الوالدة مثلا بالواجبات والمسؤوليات بالنيابة عن الطفل	اتجاه الحماية الزائدة
يخلق منه شدخصية متسيبة وغير منضبطة في أي عمل تقوم به ويفقد الحساسية الاجتماعية	لا يساعد الطفل على التمييز بين ما هو مقبول وما هو غير مقبول فيتخبط الطفل في سلوكه وذلك لأنه لم يعرف الحدود تلسلوك	بتمثل في ترك الطفل دون تشجيع على السلوك المرغوب فيه أو الاستجابة له وكذلك دون محاسبة على السلوك غير المرغوب به	ا تجاه الإهمال
يحَلَّق منه الشخصية الأنانية	انه لا يساعد الطفل على الانضباط في السلوك أو العمل ويعتمد دائما على الأخرين	ينمثل في تشجيع الطفل على تحقيق معظم رغباته بالشكل الذي يجلو له وعدم توجيهه لتحمل المسؤوليات التي تناسب مع موحلة النمو التي كر بها	اتجاه التدليل
يكون شخصية انسحابية منطوية	_	يتمثل في إشعار الطفل باللنب الدائم على كل سلوك غير مرغوب يقوم به، أو كلما عبر عن رعبة عرمة ويتمثل أيضا في تحقير الطفل والتقليل من شائه والبحث المستمر عن أنحطاء الطفل	اتجاه إثارة الألم التقسي

الشخمية التي تترلد عنه	عيريه	تعريفه	والجنكاا
يخلق منه شخصية ميكوبائية سادية معنفة للآخرين وشخصية ديكتاتورية	إن الطفل يتعلم الحقد والكره منذ الطفولة ويشعر بالظلم والذنب ولذا يسعى إلى تحويل صلوكه على الآخرين	يتمثل في استخدام أسائيب العقاب البدني والضرب والتهديد	اتجاه القسوة
يؤثر على شخصينه فيصبح شخصية منافقة متعددة الاتجاهات وغير ثابتة على رأي واحد	يتعلم الطفل السلوكيات غير المقبولة	يتمثل في عدم استقرار الأب أو الأم في أستخدام أسائيب العقاب والتواب فما يعتبر مسينا في فترة ما ومكان ما وظرف ما في نفس الظرف أو تفس المكان أو بعد فترة ثد لا يعتبر مسيئاً	اتجاه التشبذب
يخلق من الأولاد شخصيات حدرة تميل إلى نيل الاهتمام والاحترام بغض النظر عن الوسيلة	يكره الطفل إخوته أو يجفد عليهم أو يكره نفسه	ويتمثل في تفضيل بعض الأولاد على آخرين سبب العمر أو الجنس أو التفوق الأكاديمي أو الاجتماعي أو بسبب المل العاطفي	اتجاه التمييز بين الإخوة في المعاملة
یکون شخصیة أکثر اتزانا واستقرارا وانسجاما رقادرة علی التعامل مع الذات والآخرین	اقل الأماليب السابقة عيربا	يستخدم الوالد اصلوب الود والعطف وبنفس الوقت الحزم ويعلم ويعزز	التوسط والاعتدال في التربية

- 4. التحدث مما حول كيفية تربيته وما پتوقع منه ودور الوالـد في تحقيق هذه
 الطموحات.
- الإطلاع على تجارب الأخرين والحيطين عند قدوم طفل جديد وكيف استطاعوا التغلب على الضغوط المرافقة لقدومه.

وفيما يلي مقياس يمكن للمربين استخدامه لمعرفة مدى استعداد الأبناء للإصابة بالاضطرابات والمشكلات المختلفة.

استبيان للمربين عن مدى استعداد الأبناء للإصابة بالاضطرابات.

تعليمات: فيما يلي مجموعة من البنود عليك قراءتها بتركيز، وإن كنان البنك ينطبق عليك أو على أحد أبنائك فضع علامة تحت الاختبار (نعم) وإن كنان ينطبق عليك أو على أحد أبنائك إلى حد ما فضع علامة تحت الاختبار (أحيانا) وإن لم يكن ينطبق عليك أو على أحد من أبنائك فضع علامة تحت الاختبار (لا).

Ä	أحيانا	تعم	الفقرة	رقم
			هل تقوم بالاستجابة لكل مطالب الطفل في فترة وفي فـــترة آخرى تمنعها	1
			هل تعود طفلك على الاعتمادية الزائدة	2
			هل تحرم طفلك من تأكيده لذاته	3
			هل يعاني طفلك من ضعف عقلي أو قصور في الفهم أو الإدراك	4
		,	هل تقوم بندعيم العناد صغيرا وتعاقبه كبيرا	5
			هل تقوم بالكذب أمام الأبناء	6
			هل تهمل ابنك ولا تهتم به	7
			هل يوجه عند ابتك رغبات للانتقام	8
			هل يوجد عند ابنك نزعات كراهية لغيره	9
			هل العلاقة متوثرة بيتك وبين ابنك	60
			هل يشعر ابنك بالنقص	11
			هل ابنك يقوم بالضرب أو استعمال العنف مع الأخرين	12
		74	هل يقوم ابنك بالسبب أو التلفظ بألفاظ ميئة لمن حوله	13
			هل ابنك يقوم بأفعال يقصد بها إحداث الألم لنفسه	14

Ŋ	أحيانا	نعم	الْغَقَرة	رقم
			هل ابنك يقوم بأعمال تحريبية في أدواته الشخصية	t5
			هل ابنك يقوم بأعمال تخريبية في المنزل والأدوات المنزلية	16
			هل أبنك يقوم بأعمال تخريبية في الممتلكات العامة	17
			هل أنت عمن يخاف من أشياء معينة كالفأر والظلام	18
			هل يحدث تشاجر بين الكبار ويخاصة الوالدين أمام الأبناء	19
			هل تدفع الطفل لعمل معين بالرغم منه	20
			هل تجعل الطفل موضع تسلبة	21
			هل تقوم بتخويف الأبناء بأشياء مؤلمة في ذهنه كالحقنة	22
			هل تقوم بالتفرقة في المعاملة بين الإخوة والأخوات	23
			هل تجاهلت أحد الأطفال عند ميلاد طفل جديد	24
			عل تهتم الأم بالأب أمام الطفل مع عدم الاعتناء بالطفل	25
			هل يتم التفضيل بين الجنسين الذكور والإناث	26
			مل كان يوجد لدى الأبوين أو احتدهما تتشاط زائد في الطفولة	27
			عل يوجد خلس في المنخ عند الطفيل أو نقيص في نيضج الفص الجبهي	28
			هل يرجد عند أحد الأبناء عدم تناسق بين نصفي كرة المخ الأبمن والأيسر	29
		_]	هل لا يوجد استقرار أسري أو اجتماعي	30
	,		هل يوجد عند ابنك استعداد عدواني	31
			هل يوجد تساهل من قبل الوالدين في كل الأمور	32
			هل توجد قسوة مفرطة مما يدقع الطفل للعناد	33
			هل يوجد عدم ثبات في أسلوب التربية	,i4

У	أحيانا	تعم	الفقرة	رقم
			هل الأبوان متوتران أو يوجد صواع أسري	35
			هل طفلك موهوب ولا يجد ما يشيع موهبته	36
:			هل يماني طفلك من التعب أو المرقس أو الجرع أو الضيق	37
			مل يشعر طفلك دائما بالخيبة والتقصير	38
			هل تحدث الغيرة بين ابنك وإخوته	39
		,	هل تتذبذب في الاستجابة لرغبات طفلك	40
			هل ابنك يعاني من أمراض عضوية مثل الصرع أو الفرط الحركي	41
			هل ابنك لا عارس أنشطة ترفيهية أو رياضية	42
			هل تقوم بمواقف غير عادلة بين الأبناء	43
			هل يشعر الأبناء بفقد الحتان والرعاية	44
			هل توجد تماذج سيئة في حياة الأبناء يتم الاقتداء بها	45
			هل يوجد عند الأبناء نزعة شديدة للتملك	46
		:	هل يشعر الأبناء بالنقص من حيث المستوى الاقتصادي أو الاجتماعي	47
			هل توجد توترات داخلية عند الأيناء	48
			هن اعتاد الأبناء على أخذ ما يشاءون في أي وقت	49
			مل يتبع الأبناء السلوكيات السيئة في الإعلام والشارع	50
			هل يوجد تمرد عند الأبناء على انباع النظام	51
			هل يرجد صراعات بين الآباء وبين الأخوة الكبار	52
			حل يقرم الأبناء عشاهدة الدراما المرعبة	53
			حل يعاني الأبناء من الخوف الشديد من الآباء	54

K	أحيانا	نعم	المفقرة	رتم
			هل تقوم بإقحام عقل الطفل بالمعلومات	55
			هل يقوم الآباء بتهديد الأبناء بشكل دائم	56
			هل يتناول الأبناء وجبات ثقيلة قبل النوم	57
			هل تقوم بكثير من الأوامر والنواهي أثناء الطمام	58
			هل تشعر بالقلق المالغ فيه على الأبناء	59
<u>L</u>			هل پتتاول الابتاء الحلوى قبل الوجبات	60
			هل يوجد عدم انتظام في مواعيد الوجبات في المنزل	61
			هل يأكل الأبناء وجبات لا تتفق مع حاجاتهم	62
			هل يعاني الأبناء من خمول وعدم تمارسة الرياضة	63
			هل يوجد خلل في الهرمونات الجنبية عند الأبناء	61
			هل تقوم بالتعلم الخاطئ للدور الجنسي داخل الأسرة	65
			مل يوجد اختلاط مبالغ فيه بين الذكور والإنات	66
_			هل نقوم بالإيذاء الشديد للطفل	67
			هل حدث للطفل قطام مفاجئ	68
			هل شعر الطفل بالإهمال أثناء فترة الرضاعة	69
			هل يتم التعامل بعدائية شديدة في توجيه الأبناء	70
			هل يوجد نقص للماه في الجسم عند ابنك	71
			هل يوجد عدوان موجه لمحو الذات عند ابنك	72
			هل يشعر ابنك بالحومان من الرعاية والحنان	73
			هل بوجد اضطرابات عضوبة عند ابثك	74
			هل يوجد لدي ابنك ديدان أو فقر دم	75
			هل يشعر ابنك بالخوف من أشياء مادية أو معنوية	76

K	أحيانا	نعم	الفقرة	رقم
			هل توجد غيرة بين الأخرة في الأسرة	77
			هل توجد عند ابنك صعوبة في التعلم	78
			هل ابنك موهوب ولا يهتم بأسلوب التعليم	79
			هل ابنك من محبي المقامرة وحب النجليد	80
			هل توجد خلاقات بين ابنك وأحد المدوسين	81
			هل ابنك يصاحب آخرين من ذوي الانحرافات	28
			هل تعامل ابنك باللامبالاة أو الحرص الشديد	8.5
			هل يشعر ابنك بفقد الأمن والاستقرار	84
			هل توجد أشياء سيئة في حياة ابنك يتم تخويفه بها	85
			هل توجد حماية أو تدليل زائد	86
			هل يتم عزل ابنك عن التجمعات العامة أو الخاصة	87
			هل يتم تكليف اينك بعمل أكثر من طاقته	88
			هل يتم توبيخ ابنك ونقده أمام الآخرين	89
			هل يوجد تذبذب في معاملة ابنك	90
			هل يوجد نقد وتوبيخ مستمر لأبنك	91
			هل توجد سيطرة كاملة منك على تصرفات ابنك	92
			هل توجد صواعات مستمرة بين الأب والأم	93
			هل يقوم الآباء بالمقارنة بين الإخوة بعضهم ببعض	94
			هل يقوم أحد الأباء بالحط من قيمة ما يعمله ابنه	95
			هل توجد إعاثة أو ضعف في ابنك ويتم النظر إليه بـنقص في هذا الجانب	96
			هل يثم تكليف ابنك بأعمال تفوق طاقته	97

K	أحيانا	ئعم	الفقرة	رقم
			حل يشعر ابنك بالفراغ العاطفي	98
			هل يحتاج ابنك إلى أفت الانتباه بالألفاظ السيئة	99
			هل توجد قدرة سيئة في حياة ابنك	100
			هل يشاهد ابنك إعلاما هابطا	tot
			هل تضحك على كلام ابنك البذي، صغيرا بحجة أنه لا يفهمها	102
			هل يشعر ابنك بالمتعبة عنبد التحدث عن الجنس أو الإخراج	103
			هل نقوم بكثرة الأوامر والنواهي لابنك من غير سبب	104
			هل يجب ابنك المغامرة	105
			هل يستخدم ابنك وسيلة الهروب للضغط على الأباء	FÚ6
			هل يعاني ابنك من أزمات كثيرة مثل الإخفاق الدراسي	107
			هل ابنك عن يتسم بقرارات سريعة	108
			عل ابنك عمن يصعب عليه إقامة علاقات دائمة مع الآخر	109
			هل يوجد خلل أو ضعف في النكوين العقلي لابنك	110
			هل لا توجد عند ابنك دافعية للعمل أو للاستذكار	Ħυ
			هل يوجد في المنزل ضغوط من الوالدين أثناء التعليم	112
			هل ترجد عيوب في مدرسة ابنك	113
			هل ينظر ابنك إلى المستقبل نظرة تشاؤمية	114
			هل ثوجد عرامل كثيرة لتشتت الانتباه عند ابنك	115
			هل توجد قسوة أو تدليل مفوط في الطفولة	116
			هل يشم الثمامل بعدائية شديدة في توجيه أبنك	117

Ä	أحيانا	نعم	انفقرة	رقم
			هل توجد كراهية مكبوتة للوالد من نفس جنس الطفل	118
			هل أحد الوالدين متغيب ماديا أو معتويا	119
			هل يوجد نقص في الفهم الديني والعقائدي عند ابنك	120
			هل يوجد اختلاط بين الجنسين وخاصة في المراهقة	121
			هل توجد عند أينك الرغية في الاكتشاف وحب المغامرة	122
			هل يوجد فراغ نفسي واجتماعي لدى ابنك	123
			هل يشعر ابنك بالاضطهاد والظلم	124
			مل يوجد عند ابنك فراغ وقتي وعاطفي	125
			هل يشعر ابنك بالعزلة وعدم الانتماء مع الأخرين	126
			هل توجد ضغوط في تعليم ابنك الصلاة	127
			هل توجد أشياء تلهي ابنك عن العبادات	128
			هل يتم التعامل مع ابنك بما لا يتناسب مع سنه	129
			على الآباء يقرمون بأعمال سينة تكره الابن في الصلاة	130
			هل يصر الأبناء على عدم اتخاذ الآباء قدوة لهم	131
			هل توجد سيطرة كاملة من الأباء على تصرفات الأبناء	132
			هل يوجد عند ابنك استعداد للتمرد	133
			مل توجد مشكلة أو تقص جسمي عند ابنك	134
			هل تمنع ابنك من التجمعات والأخرين	135
			هل يعاني ابنك من فقد المثيرات لديه	136
			هل توجد إعاقة حسية عند أينك	137
			هل يوجد مرض في الجهاز العصبي عند ابنك	138
			هل توجد اضطرابات عقلية عند أبنك	139

K	أحيأتا	تعم	الققرة	رقم
			هل توجد مشكلات عند النك وهو غير مدرك لها	140
			هل يتسم أحد الآباء بالتوتر والقلق	141
			هل تقوم بالمبالغة في تخويف الابن من الموت أو الآخرة	142
			هل يشعر الابن بعدم استقرار في ردود أفعالك ضده	143
			هل تشعر الطفل بأنه أقل من أقرائه	144
			هل توجد موافق في حياة ابنك لا يود فيها إشباعاً	145
			هل نقوم بالإسراف في عاولة وصول ابنك إلى الكمال	146
			مل يجاول ابنك اللجوء إلى مبدأ خالف تعرف	147
	Ì		هل يقوم احد الوالدين بالتدخين أو شرب الحرمات	148
			هل بوجد عندك خلل في أسلوب التوجيه والرقابة لابنك	149
			هل تعتقد أنك مرب جيد على قدر المسؤولية	150
			مل تعتقد أن المجتمع الذي نعيش فيه يحمي ابنك من المشكلات	151
			عل يقوم احد الوالدين بالتحدث عن الأخرين أمام ابنك	152
			هل توجد ميول غير تعليمية عند ابنك	153
			هل يقوم ابتك بتقليد السلوكيات السيئة	154
			هل بعاني ابنك من ضعف عقلي أو تخلف عقلي	155

قيم نفسك: إذا كان اختيارك للإجابة نعم تحصل على درجتين، وإن كان اختيارك للإجابة لا فلا اختيارك للإجابة الحيانا تحصل على درجة واحدة، وإن كان اختيارك للإجابة لا فلا تحصل على شيء، ويمكنك تقييم مدى استعداد ابنك للاضطراب من خلال الجدول التالى:

50-1	100-50	200-100	250-200	310-250
يوجد بعض	استعداد بسيط	استعداد متوسط	استعداد إلى حد ما	استعداد ثام نوجود
الأضطرابات أو	لوجود اضطراب	لوجود اضطراب	اوجود اضطراب	اضطراب عند اينك
على الأقل	عند ابتك	عند ابنك	عند ابنك	
العلامات التي				
تودي إلى				
اضطراب				

(رياض، 2005، ص180–188).

رابعاً: العلاقة بين الإخوة

يمكن الإشارة إلى الجانب السلبي للأسرة المزدوجة، فالأخوة يقومون بنقلهم الإشباع للآباء كما يتم توجيه الاهتمام بين طفل وآخر بالتبادل، أي أن الأخرة يمنعون بعضهم بعضاً من التواجد مع الآباء أو الأعضاء الكبار وقتاً طويلاً نتيجة كثرة عددهم. وعندما يعبش عدد كبير من الأطفال في الأسرة فإنهم يمضون مع بعضهم بالضرورة وقتاً أطول عا يقضونه مع الآباء أي أنهم يبعدون عن البيئة الطبيعية التي يخلقها الكبار، فالآباء وغيرهم من الكبار ليسوأ من الرفاق الملائمين للأطفال وهم يقضلون رفاقهم من الأطفال الأخرين حبث يتبادل الأطفال في تلك العلاقات التعامل على قدم المساواة، ويحتمل أن يكون الآباء وغيرهم من الكبار أكثر ضيفاً وأقل إدراكاً وأقل اهتماماً وأكثر إرهاقاً وشروداً لتقديم شكل من أشكال الحماية في عملية المنافسة بين الإخوة، وفي كثير من المراقف لا يهثمون بتوفير بيئة صحية تسمع عملية المطبيعي للطفل.

ويمكن أن تلاحظ بطبيعة الحال ما ينشأ بين الأخوة من غيرة وتنافس، وقد تنشأ الصداقة والعلاقات الصحية. كما قد تنشأ الكراهية البصريجة وتعتمد البصورة التي تحول إليها الغيرة والمنافسة على المواقف الأسري العام والعلاقات بين الأبوين.

وفي بعض الأسر قد يستخدم هذا التنافس كأداة للإثارة والحث بين الأخرة كما قد تنقسم بعض الأسر إلى جماعيات، برمتهما إلى معسكرين حيث ينحياز الطفيل إلى جانب أو آخر، ولا جدال في أن المعيشة بين الأخوة بمثابة مدرسة تقدم كثيراً من الدروس، وقد تعتبر المعيشة بين الأخوة مدرسة شاقة عضي فيها الطفل ساعات طويلة من التدريب والتعليم مع احتمال قيام كثير من البصراعات كما تستدعي مشابرة مسمرة، وهذا كله له مردوده السيئ على الأبناء في داخل تلك الأسرة، عا يبؤثر على نقدمهم الدراسي، كما يؤثر على قدني تحصيلهم الدراسي نتيجة إلى ازدحام الأسرة وكثرة عدد أفرادها.

وحاليا أصبح الدارسون لحياة الأسرة لا يهتمون كثيراً بعدد الأشخاص الدين يعيشون في كل حجرة بقدر اهتمامهم بمقدار التفاعل ونوع العلاقات المتبادلة بينهم في مكان معين، ويختلف حجم التعامل ونوع العلاقات المتبادلة إلى حد كبير بإضافة كل عضو جديد إلى جماعة الأسرة وقد تناول)أميل دور كايم (هذه الحقيقة الأساسية في كتابه تقسيم العمل الاجتماعي عندما أشار إلى أن كل زيادة في عنده الاتصالات تضاعف فرص الاحتكاك وتبادل العلاقات بين الأشخاص وحيث ما بنشأ من تضاعف فرص الاحتكاك وتبادل العلاقات بين الأشخاص وحيث ما بنشأ من والتعليمات.

هذا عن الأسرة المزدوجة أما عن الطفل الوحيد الذي يعيش في داخيل أسرة فيمكن أن نضع ما يساهم به الأطفال في نفس الأسرة لبعضهم البعض وما يجري بينهم من تأثير متبادل في صبغة عكسية عندما تتناول مشكلات الطفل الوحيد الذي لا يحصل على مثل تلك المساعدة وتشير التعليمات العامة والتحصيل العلمي إلى أن الطفل الوحيد يختلف في مظاهر معينة عن غيره من الأطفال وقد يكون ذلك أول حقيقة وأضحة حول الطفل الوحيد من أنه يتميز دائما بمركز خاص وتدور حوله كثير من المناقشات وثمة إدراك متزايد من أنه يتميز دائما بمركز خاص وتدور حوله كثير من المناقشات وثمة إدراك متزايد من أنه يمثل مشكلة.

ويرى الدكتور القوصي أن الطفل الوحيد يحاط برعاية أكبر بكثير من حاجته ولا يُنتلط بمن في سنة اختلاطاً يؤدي إلى احتكاكه معهم في المصالح على قدم المساواة احتكاكاً كافياً يؤدي إلى صقله وتعويده العطاء كما تعود الأخذ، لذلك وينشأ الطفل الوحيد غالباً مؤمنا حق الإيمان بحقوقه ولكن لا يشعر كثيراً بواجباته وينشأ بسبب هذا غير قادر على التعامل الناجح في الحياة.

ويشير أدار إلى أن المشاكل الإنسانية عادة ما تكون اجتماعية في طبيعتها، ويؤكد على العلاقات العائلية، فالأطفال في نفس العائلة غالبا ما يختلفون على تحو واسع، ومن المغالطة أن نفترض أن هؤلاء الأطفال في نفس العائلة يشكلون نفس البيئة، فإن لكل طفل موقعا نفسيا يختلف فيه عن الأطفال الآخرين، وفيما يلي جدول يبين تأثير ترتيب الطفل في وضعه الأسري:

		Å0
عيزات العتقل	وضع العائلة	للرقع
يكون مركز الانتياه، ويقضل صحبة البالغين ويستخدم لغنهم.	ويكون مجيئه كالمعجزة ولا يكون لدى الوالدين تجارب متقدمة، لذلك بيقون منتبهين، ويحاط بالدلال والرعاية من الجميع	الوحيد Only
ربما يصبح لذيه خضوع بشكل ثام، وقد بصبح دقيقا، أو يشعر أنه مناسب، ويستطيع أن يصبح مقيدا إذا تم تشجيعه، وقد يمارس النكوص بعد ولادة أخ له ليحصل على الانتباء.	يبتعد عن النفوذ عندما يأتي الطفل ائتاني، ويشارك الكبار ويتعلم من تجاربهم يشكل كبير، ويعطى المسؤوئية ويتوقع منه أن يتهيأ ليكون مكان الأب والأم	الأكبر Ojāest
يكون أكثر تنافسا حيث يويد أن يلحق بالطفل الآكبر، وقد تصبح لديه ثورة أو محاولة للتفوق، ويطور براعة لاكتشاف مواطن ضعف الأخ الأكبر، وإذا كان أحدهم متميزا في مجال ما يحاول الآخر أن يصبح متميزا في	يسير مخطوات محددة وسريعة وهناك دائما من هو متفوق علبه	الثاني Second
يأخذ وضعه من أجل أن يترك موقعه، وقد يفتنع بأن الحباة غير عادلة وأن هناك غشا واحتيالا، وقد يصبح طفلا لديه مشاكل متعددة ويمناز بالصراح، وقد يصبح بالمقابل مدافعا عن المظلومين.	يكون كالسندويشة في العائلة ربما بشعر بالضغط من الوضع، عا يساعده ليصبح له معنى وأهمية.	ائتصف Middle

ميزات الطفل	وخبع العائلة	الموقع
ربد أن يكون أكبر من الآخرين وربما تكون لديه خطط طموحة، وقد يبقى الطفل المدلل، ولديه دور خاص في النصب وهو عادة ما يطور طرقا لا يملك الآخرون النفكير بها.		
يمكن أن يمثلك أحدهما مشاكل في الهوية والشخص الأقوى منهما ربما بصبح القائد	أحدهما يكون عادة الأقوى والأكثر نشاطا، أما الآباء ريما يرون أنهم متشابهون	וליבוא מועד
ربما يستغل هذا الطفل اهتمام الوالدين الزائد به لسعادته ورفاهيته، وربما بثور أو يجتج على المشاعر لكونه مقارنا باستمرار مع أخيه المتوفى.	يوقد بعد موت الطفل الأول، وتكون الأم أكثر وثائية في وعايته.	الطفل الذي يأتي بعد طفل ترقي Chest Child
هذا الطفل بصبح أكثر دلالا، وكثير المطالب، وربما يستاء أو يقاوم والدبه المقيقين.	ربما يكون الآباء أكثر تعبيرا عن شكرهم له، ويؤدي ذلك إلى دلاله ومحاولة تعويضه عما خسره من فقدان والديه الحقيقين	الطفل التيني Adopted Child
ربما مجاول أن يثبت بأنه رجل في الماثلة أو يحاول أن يصبح ستأنثا.	عادة يبقى مع النساء كل الوقت خاصة إذا كان الأب بعبدا	الطفل الوحيد بين بنات only Buy Among Girls
يكن أن تصبح النوية جدا، أو تحب اللعب بالعاب الصبيان وتتقوق على الأخوة وريما تحاول أن ترضي الأب.	الآخرة الأكبر ربما يتصرفون مثل أوصياء عليها أو مدافعين هنها.	البنت الوحيدة بين ذكور وين ذكور Only Cirl Among Boys
من احتیار اسراه تشکل قری	إدا الأم أرادت أن يكون أحد أولادها انتى فإنها قد تشجع هذا الولد على ارتداء ملابس أنثوية، وقد يشعر الرالدان بالحاجة إلى وجود فتاة في المنزل، وقد تكثر الشجارات والخلافات بين الأولاد خاصة عندما يكبرون.	كل البيث أولاد All Boys

ميزات الطفل	وضع العائلة	المرقع
الطفل ربحا يتحول من المهمة المعينة له أو يعترض أو مجتج عليها بشكل قوى.	ربما تشجع الأسرة بعض البنات على التصرف كالأولاد كما قد تشجعهن على ارتداء ملابس الأولاد	كل البيت بنات All Girls

(Corcy,2000; Classical Adlerian, file.//al/classical.)

علاج الشكلات الخاصة بالأسرة المتعلقة بالناحية النالية

مقدمة

عمل الزوجين وتأثير ذلت على علاقتهما عمل الزوجة وتأثيرها على الحياة الأسرية المماعب التي تواجه العائلات التي يعمل طبها الزوجان الأثار السلبية للعمل القشل في تحقيق الاستقرار الاقتصادي

مشكلة تدني الستوى الاقتصادي للأسرة

الفسل التاسع

علاج المشكلات الخاصة بالاسرة المتعلقة بالناحية المالية

المقدمة

إن الحياة الأسرية بما فيها من منطلبات غنلفة، وضغوط عديدة، تفرض النواحي المالية ضغطا جديدا، غربه معظم الأسر، حتى تلك الأسر ذات المستوى الاقتصادي المرتفع فهي ليست بعيدة عن المشكلات المالية، فيعاني أفرادها من مشكلة في كيفية الإنفاق، ومصادره، وكيفية التوقير، ومن المعروف أن كثيرا من الأزواج قد يؤدي بهم الاختلاف في الأمور المالية إلى الطبلاق أو الانفصال النفسي، وقد تدفع الأمور المالية بعض الأزواج إلى الخيانة الزواجية، وقد تدفع الخلافات في المصروف اليومية الأبناء إلى السرقة أو ترك المنزل لفترات طويلة. ويأتي هذا الفصل من أجل الجومية المقضايا ومعرفة تأثير الناحية المائية على الحياة الأمورية بشكل عام.

عمل الزوجين وتأثير ذلك على علاقتهما

يعد الزواج القائم على الدور المشترك ضرورة اقتصادية لكثير من الأزواج، فأكثر من نصف نساء الولايات المتحدة المتزوجات يعملن خارج بيوتهن، وعلى الرغم من أن تطبيق الأدوار الزوجية التقليدية ربما يخلق تضاربا وتوترا للزوجين العاملين إلا أن الزوجة العاملة لا تتولى غالبا رعاية الأطفال ومسؤوليات الأعمال المنزلية. لحدا فإن كثيرا من الأزواج يشعرون بأن لحده الأشياء أعباء ثقيلة بالنسبة للزوجة، ومن الصعب تحطيم الأنماط التي تنص على أن من واجب الرجل العمل كمعيل للعائلة، بينما تكون المرأة مسؤولة عن العناية بالبيت.

وأن النساء المتزوجات العاملات يحاولن الموازنية بين الالتنزام بأعسالهن وبين مسؤولياتهن في البيت. وفي المجتمعات العربية بنيت العائلة لتكون ملائمة لأن يعمل شخص واحد نقط وهو الزوج، ولذلك تضطر الزوجة إلى المكوث في البيت.

إن التأثير متبادل بين عمل الزوج والتفاعل الزواجي فرضا النزوج عن عمله ونجاحه فيه، يجعله مهيأ للتعاون مع زوجته ومودتها، ورضا الزوج عن زوجته وتوافقه معها، يجعله يقبل على عمل أو دراسته ويشجعه على زيادة الإنتاج، فنجاح النزوج في عمله يجعله راضيا عن نفسه واثقا فيها، وتنعكس هذه المشاعر على تفاعله في الأسرة فيشعر بالكفاءة في الإنفاق عليها ورعاية شؤونها وأداء واجباته الزوجية، أمنا فشل الزوج في عمله، أو تعطله عن العمل، فيجعله غير راض عن نفسه، غير واثن فيها ولا في غيرها من الناس، وتنعكس هذه المشاعر سلبا على تفاعله الزواجي، فيقسصر في غيرها من الناس، وتنعكس هذه المشاعر سلبا على تفاعله الزواجي، فيقسصر في الإنفاق على الأسرة، ويعجز عن رعاية شؤونها، وتكثر مشاكله مع زوجته وأولاده ومع المجتمع، فالفشل في العمل والبطالة من أهم عوامل الانحراف عند الأزواج.

وعندما ينشغل الزوج بعمله أو تجارته فترات طويلة، ولا يعود إلى البيت إلا للنوم والراحة، لا يكون زوجا ناجحا، وإن زاد في الإنفاق على الأسرة، ووفر لها كل حاجاتها المادية، لأن الآثار الجانبية السيئة لطغيان دوره في العمل على أدواره الأخرى تضر بالأسرة أكثر بما يصلحه المال الذي يجمعه. ومن هذه الآثار زيادة الشقاق والصراع الصريح وغير الصريح بين الزوجين، بسبب حرمان الزوجة من حقوقها الشرعة، وكذلك المحراف الأبناء بسبب حرمانهم من دور الأب، وغيابه عن البيت، ففي دراسة على ضباط الشرطة وجد أن الإرهاق في العمل يجعل الزوج متوترا سريع الخضب، ويعمل المناخ النفسي في الأسرة سيئا يؤدي إلى الأمراض، والانحرافات. وفي الغضب، ويعمل المناخ النفسي في الأسرة سيئا يؤدي الى الأمراض، والانحرافات. وفي ارتباط سلي بين الرضا في الزواج والساعات التي يقضيها الزوج في العمل، فكلما زادت الساعات التي يقضيها الزوج في العمل، فكلما زادت الساعات التي يقضيها الزوج في العمل عالم الزوجية، فقد إشارت الزوجات في هذه الدراسة إلى معاناتهن من التوتر والقلق والأمراض السيكوسوماتية، بسبب غياب أزواجهن ساعات طويلة في العمل خارج البيث.

وفي دراسة ثالثة وجدت علاقة موجبة بين طول ساعات عمل الأب ومشكلات التوافق عند الأطفال في البيت والمدرسة، فكلما زادت ساعات عمل الأب زادت أعراض الاكتئاب والنضعف في التحصيل الدراسي عند البنات، وزادت أعراض

العدوان وعدم الاستقرار والهروب من المدرسة عند الأولاد، وأشارت نتائج بعض هذه الدراسات إلى أن غياب الأب عن البيث تسعة شهور أو أكثر، له علاقة بتأخر الأطفال في النمو العقلي، والنضج الانفعالي، وبسوء توافقهم النفسي والاجتماعي، واضطراب علاقاتهم بأمهاتهم.

ويتأثر التفاعل الزواجي أيضا بطبيعة العمل وظروفه، فالزوج الذي يعمل على ورديات صباحية ومسائية وليلية، تواجهه صعوبات في القيام بأدواره الأسرية وفي علاقته بزوجته واطفاله، اكثر من الزوج الذي يعمل فترة صباحية أو مسائية فقط، فقد وجد أن هذا الزوج غير راض عن نفسه، وعن أدائه في الأسرة، لعدم انتظامه فيها أو عدم استقراره في البيث.

كما يؤدي عمل الزوج إلى مشكلات زوجية عديدة إذا كنان الراتب قليلا ومطالب الزوجة كثيرة، أو كانت مطالب العمل أكثر من وقت العمل الرسسي، مما يعرض الزوج لصراع الدور أو صراع الأدوار، أو يجعله ينقبل مشاكله في العمل إلى البيت فتسوء علاقته بزوجته وأولاده الذين قد يكونون كبش فداه يصب عليهم غضبه من الإحباط في العمل.

قضايا مرتبطة بالعمل بشكل عام تساعد في جعل العمل لا يؤثر على الحياة الأسرية:

- ا. تقسيم الأدوار: إذا تم تقسيم الأدوار بين العمل والأسرة قبلا يؤثر العمل على الأسرة، ولا تؤثر الأسرة على العمل.
- التعويض: إن فقدان الرضا في جانب معين يؤدي إلى محاولات للتعويض من ناحية أخرى.
- 3. التقلبات: التأثيرات تنطلق من نقطة إلى نقطة لمشملاً المنقص الموجود في الأسرة، وعلى الأسرة مراعاة تجاوز التقلبات والعمل قدر الإمكان على تحقيق الاستقرار الزواجي.
- 4. إن صراع الممل والأسرة برتبط بعدم الرضا الموظيفي وعدم الرضا عن الحياة ويؤدي إلى ظهور دلائل مرضية جسدية، لذلك يفترض التخلص من صراع العمل والأسرة والعمل على تجاوزه.

عمل الزوجة وتأثيرها على الحياة الأسرية

إن تأثير عمل الزوجة خارج البيت غدا الآن حقيقة اجتماعية معترفا بها في جميع البلاد العربية، بعد أن نجحت المرأة في مجالات كثيرة، وبات عملها لا يمكن الاستغناء عنه في بعض الأسر، حيث يدفع إليه دوافع نفسية واجتماعية واقتصادية، نلخصها في الآتي:

- المساهمة في توفير حاجبات الأسرة النضرورية إذا كنان دخمل النزوج لا يكفي لضرورات الحياة.
- تحسين المسترى الاقتصادي للأسرة إذا كان دخل الزوج لا يكفي إلا لمضرورات الحياة.
- توفير بعض كماليات الأسرة والمساهمة في رفع مكانتها الاجتماعية وتحسين ظروف معيشتها.
- 4. تحقيق المرأة لذاتها في العمل خارج البيث، والاستمناع به كقيمة إنسانية والمساهمة في زيادة الإنتاج وتنمية المجتمع.

وبما أن الكتاب يتحدث عن مسيكولوجية المشكلات الأسرية، فإننا سنقتصر على عرض سلبيات عمل الزوجة، ولن نتحدث عن إيجابيات عمل الزوجة الكثيرة، فقد أشارت الدراسات إلى سلبيات العمل على الزوجة وأولادها وزوجها وعلى العمل أيضا، ومن هذه السلبيات ما يلى:

أ، زيادة الضغوط التقسية على الزوجة

بسبب كثرة المسؤوليات في العمل والبيت والأولاد والزواج، عما يعرضها لصراع الدور (تعمارض توقعات المدور الواحمد) أو صراع الأدوار (كثرة مطالب الأدوار وتعارضها) فتشعر بالتعب والإرهاق الجسمي والنفسي. حيث تبين من بعض الدراسات أن الزوجة العاملة تعاني أكثر من الزوجة غير العاملة من القلق والشوتر والأمراض السيكوسوماتية.

2. قلة الرغبة بالإنجاب عند الزوجة العاملة

خاصة إذا كانت تشغل وظائف عليا، أو كان الدافع للعمل تحقيق الدات والرغبة في العمل لذاته وليس مساعدة الأسرة، فقد تبين من الدراسات أن معدلات الإنجاب عند الزوجة العاملة أقل منها عند غير العاملة، وعند الزوجات العاملات في وظائف عليا أقل منها عند العاملات في وظائف دنيا، وعند المتعلمات تعليما جامعيا أقل منها عند المتعلمات تعليما متوسطا أو غير المتوسطات. كما تبين من دراسة الزوجات العاملات في مصر، وجود اتجاهات سلبية تحو العلاقات الجنسية، حيث تقوم بها الزوجة مع الزوج بشكل آلي، ربما بسبب التعب والإرهاق الجسمي والنفسي في العمل والبيت.

3. اضطراب الملاقة بالزوج والأولاد

بسبب ما تعانيه من صراع الأدوار وضغوطها النفسية والجسمية، أو شعورها بالنقصير في بعض الحقوق الزوجية وتربية الأولاد، أو عدم تقدير النزوج لجهودها في العمل، ومطالبتها بتهيئة الجو المربح في البيت، والسهر على واحته، وتربية الأولاد بدون مساعدة منه، عا يؤدي إلى الشجار والخلافات الزوجية. فقد تبين من إحدى الدراسات أن الخلافات بين الزوجين في أسرة المرأة العاملة أكثر منها في أسرة الزوجة غير العاملة. وتبين من دراسة ثانية عدم اتفاق الزوجين في أسرة المرأة العاملة على واجبات الزوجة لحو زوجها، فالزوج بريدها متزينة قائمة بشؤون بينها وأولادها وزوجها وهي أي الزوجة الانجد الوقت لذلك، فالزوج يرى أنها مقصرة في هذه النواحي، وهي ترى أنها تقوم بأقصى جهدها دون تقدير من زوجها، نما يسبب تنوتر العلاقات الزوجية وعدم رضا الزوجين عن حياتهما معا.

كما وجد في بعض الدراسات أن الزوجة العاملة تنقل متاعب عملها إلى بيئها، الذي تعود إليه متعبة متوترة، فلا تقدر على تحقيق السكن النفسي لزوجها وأولادها، كما أنها أخذت تنافس زوجها في قيادة الأسرة، وباتت تطالب بأن تكون لهما الكلمة الأولى في البيت بعد شعورها بالاستقلال وعدم التبعية للزوج وحاجة الأسرة إلى راتبها نما أدى إلى خلل في البناء الاجتماعي للأسرة.

4. عمل الروجة يؤدي إلى مشكلات مائية بين الروجين

وذلك عندما لا يتفقان على مساهمة كل منهما في تفقات الأسرة، أو لا يفي أي منهما بالتزاماته المالية، فقد يريد النزوج أن تنفق الزوجة راتبها على الأسرة، ويدخر هو راتبه في البنك أو ينصرف على شهواته وملذاته، أو تمتنع الزوجة عن الإنفاق على الأسرة من مرتبها، لأنها غير مسؤولة عن ذلك، وتنصرف راتبها على مظهرها ولبسها، ويصبح عملها عبئا نفسيا على زوجها، دون أن يكون له مردود اقتصادي مناسب، وتكير الخلافات الزوجية.

£. زيادة ممدلات الطلاق

يرجع بعض الباحثين ارتفاع معدلات الطلاق في المدن عنها في الريف إلى عمل المرأة الذي جعل الزوجة لا تتحمل تأزم علاقتها بزوجها، وتسعى إلى فيصم العلاقة الزوجية والطلاق لأسباب بسبطة لشعورها بالاعتماد على النفس وعدم التبعية للزوج،

6. الزواج يؤثر تأثيرا سيثا على عمل الزوجة

خاصة إذا اضطربت علاقاتها الزوجية، وتعرضت للصراع اللدور أو الأدوار، وفشلت في تحقيق التوازن بين أدوارها في البيت والأولاد والنزوج ومطالب العمل، حيث وجدت الدراسات أن ما تعانيه الزوجة من مشكلات في الأسرة ينعكس سلبا على إبداعها في العمل، ويزداد غيابها وتأخرها عن العمل، وتشعر بالنضيق والملل والإحباط خاصة عندما تأتى إلى العمل مجهدة بسبب السهر في رعاية أطفاها وزوجها، أو كثرة متاعبها في البيت وعدم معاونة الزوج لها.

وحتى تنجح الحياة الأسرية هناك شروط يجب تحقيقها عند عمل الزوجة ومنها ما يلي:

نضوج الزوجة عقليا وانفعاليا واجتماعيا: حيث لا بند من أن تعني الأعباء التي يلقيها عملها خارج البيت على زوجها وأولادها، حيث ينرى علماء النفس الاجتماعي أن عمل المرأة في البيت يجعلها زوجة صالحة خاصة إذا كانت الأسرة

غنية ليست في حاجة إلى عمل خارج البيت أما إذا كانت الأسرة فقيرة فعملها ضروري.

- نضوج شخصية الزوج: فيقدر عمل الزوجة والدوافع التي وراءها، ويقدر تعاون الزوجمة معمه في الإنقماق علمي الأسرة، ورفع مستوى معمشتها بالتقمدير والاستحسان، ويشاركها مشاركة فعالة في الأعمال المنزلية وتربية الأطفال.
- اتفاق الزوجين على عمل الزوجة: وعلى الأمور المالية في الأسرة، وعلى توزيع مسؤوليات الأعمال المتزلية وتربية الأطفال بينهما، حسب ظروف عمل كل منهما، وقناعة الزوجة بتقديم مسؤوليات البيت وتربية الأطفال وواجبات الورج على مسؤوليات العمل خارج البيت، فإذا تعارضت المسؤوليات قدمت الأهم على المهم دون الوقوع في صراع الأدوار.
- مناسبة العمل لطبيعة الزوجة وظروفها الأسرية: حتى تستطيع تحقيق الشوازن بين مسؤولياتها الزوجية المنزل وتربية الأطفال من ناحية، ومسؤولية العمل من ناحية أخرى. فقد وجد أن العمل الذي يتطلب من الزوجة ترك بيتها فترة طويلة، أو يطلب منها نوبات صباحية ومسائية وليلية، يجعل من الصعب عليها تحقيق التوازن بين مطالب أدوارها الأربعة، فنقع في صراع الدور وصراع الأدوار، بخاصة إذا لم تجد من يعاونها في أعمال البيت ورعاية الأطفال، وكانت في حاجة من أجل الإنفاق على ضرورات الأسرة.

تأثير العمل على الأسرة

- إن للعمل متطلبات جوهرية فيما يخص الالتزام والأداء الأسري، وهذا يتضمن
 أكثر من فرد في الأسرة.
- 2. إن توقيت العمل يعيق من التفاعل الأسري ويعيق من مواجهة المتطلبات الأسرية.
 - 3. إن المكافآت والمصادر المالية من العمل تؤثر على أفراد الأسرة.
- 4. يؤثر العمل على الجانب الثقافي، والقيم والأحاسيس والمشاعر، وهذه بمجملها تؤثر على الأسرة والأزواج وعلى تربية الأطفال.

إن البعد التقسي والاجتماعي للعمل يثير مشاعر وأحاسيس تؤدي إلى التأثير على الديناميكيات الأسرية.

المصاعب التي تواجه العائلات التي يعمل فيها الزوجان

نتيجة لتصارع الأدرار بين الزوجين هناك مصاعب نواجهها تلك الأسر. وفيما يلى أهم تلك الصعوبات:

1. تحميل الشخص أكثر من طاقته

وهي التي توجد عندما يكون الزوجين الترامات ومسؤوليات تجاه البيت والمهنة، فالمرأة العاملة تلتزم بجدول عمل، مثل التنظيف والنسوق والطبخ والندريس للأطفال، وترتيب اللقاءات الاجتماعية والزيارات والإجازات وما إلى ذلك. وإذا ما كرم كلا الزوجين قسطا كبيرا من وقتهما للعمل، فإن المهام المنزلية ستكون مصدر نزاع وخلاف بينهما.

2. مسؤونيات الهند

إن متطلبات المهنة خلقت مشكلات إضافية للعائلات التي يعمل فيها الزوجان. وأهم مشكلة رئيسية هي: عدم توفر الوقست الكافي للالتقاء البومي بسعفة مستمرة ودائمة. يحدث انقطاع في برنامج حياة العائلة، واتفسال متقطعة، وأعمال إضافية للزوج، الذي يبقى في البيت. كما أن تغيير مكان العمل يخلق مشكلات أخرى للعائلة حيث يتطلب ذلك حزم الأمتعة والنقبل والبحث عن عمل جديد للزوج الأخر، وإيشاء علاقات وصداقات وروابط اجتماعية، وتتزايد وإيجاد بيت جديد ومدارس، وإنشاء علاقات وصداقات وروابط اجتماعية، وتتزايد المشكلات إذا ما كان أحد الزوجين يعمل عملا إضافيا، أو يقطع مسافة بعيدة إلى العمل، أو يتطلب منه حضور الاجتماعات واللقاءات والمؤترات التي تنم خارج الدين.

أن رهاية الطفل والمناية به

مشكلة أخرى تواجه الزوجين العاملين وهي النقص في أساليب العناية بالطفل. وخلال عشرة العقود الأخيرة ازدادت متطلبات العناية بالطفل. ومما يدل على ازديباد حجم تلك المشكلة أنه من تحليلات الجلات اليومية المتعلقية بالخندم ومشكلاتهن في

أسرنا حيث تجد تلك الدراسات أنه بين كل 43٪ من الأمهات المتزوجات، ولديهن أطفال بأعمار أقل من ست سنوات يعملن خارج بيونهن. وفي إطار النتائج السلبية التي توصلت إليها تلك البحوث التي أجربت على آثار الخدم في تربية الأطفال يجب أن تكون الزوجات على استعداد للتضحية لصالح المجموع العام، الدي تعد الأسرة وحدة من وحداته.

الأثار السلبية للممل

أما الآثار السلبية للعمل بشكل عام فيمكن تلخيصها فيما يلي:

- أ. زيادة مستويات الضغط النفسي نتيجة لصعوبة التوازن في أدوار العمل والأسرة.
 - يؤيد من قرص الصراع والألم
 - 3. يقل التلاحم الأسري
- 4. يعاني الأفراد من تقلبات كبيرة نتيجة لمطلبات الوقب الدي تقشضيه ضرورات التوجه إلى العمل والعودة منه، وإن ساعات العمل الطويلة تعيق الوقت الدي يقضى في الراحة وإلاستجمام.
- إن التضارب بين الوقت وبرمجة المواهيد بعد مصدرا وتيسيا للصراع ما بين الأسرة والعمل، مثلا نظام الورديات يؤدي إلى اضطراب النوم.
- الزوجات العاملات يواجهن ضغطا للأدوار أكثر نما لذى الأزواج ويشعرن بعدم
 رضا أكثر لعدم توفر الوقت المناسب للنشاطات الأسرية.
- تتعرض النساء إلى مزيد من منطلبات الأدوار المتزامنة التي تحدث في وقت واحد،
 أكثر مما هي لدى الرجال، مما يؤدي إلى صراع الأدوار.
- قد يؤثر الدخل المزدوج للنساء بشكل سلبي على الأسرة من خلال الفرضية القائلة أن النساء اللواتي لا يعملن يملن إلى إظهار سلوكيات عملية لا تشغمارب مع الدور الأساسي قن.

الفشل في تحقيق الاستقرار الاقتصادي

لا جدال في أهمية الشؤون المالية في الاستقرار الأسري، ويعتبر تـوفير أسـاس مادي من الأمور الحيوية في حياة الأسـرة، ويظــل هنــاك ســؤال قـــالم حــول المـــتوى

الاقتصادي للأسرة، ويتجه النمط الأسري بشكل عام نحو قيام الزوج بالحصول على الدخل اللازم للإنفاق على الأسرة، وترى غالبية المجتمع أن البيت هو المكان الطبيعي للزوجة.

وكثير من حالات الغشل في تحقيق الاستقرار الاقتصادي للأسرة ترتبط بانعدام الدخل نتيجة البطالة أو السجن، أو سوء التصرف في الدخل، نتيجة عدم الموازنة بين الدخل وعدد الأولاد، أو انعدام التخطيط الاقتصادي لميزانية الأسرة، أو يرجع للعادات غير المرغوب فيها كالبخيل أو الإسراف أو الإدمان على المسكرات والمضامرة والمراهنات، وارتباد المقاهي بشكل واضح، عما يدعو إلى الاستدانة المستمرة وطلب المساعدة والارتباك الأسبري الشديد، ورجما أدى ذلك لتصدع الأسرة.

ولنا أن نتوقع أن تؤدي البطالة عن العمل إلى تقليل سلطة النزوج أو الأب عندما يفشل في القيام بدوره للحصول على دخل للأسرة، إذ أن النجاح الاقتصادي من أهم الركائز التي تمنح المكانة في الجتمع، بالإضافة إلى أنه في حالة عندم اعتماد الأسرة على الآب فإنه يعجز مباشرة عن السيطرة على أولاده وزوجته طالما أنه لا يستطيع تقديم مزايا اقتصادية، أو منعها.

كما أن البطالة لذى الزوج تؤدي إلى عدم الاحترام المضمني للنزوج، أو زيادة العدوان الموجه نحوه، وتظهر هذه التغيرات في صورة زيادة الصراعات بين النزوجين، وتوجيه الملوم إلى الزوج باعتباره مسؤولا عن بطالته، أو إنكار وجوده وإغفال خدماته البومية، وتوجيه النقد الجارح له أمام الأطفال، والانفعال الحاد إزاء السلوك العادي أو في المواقف انتي كانت محتملة من قبل، وكذلك عدم المبالاة بالنسبة لرغباته، كما تؤدي بطالة الزوج إلى تحرر الزوجة جزئيا أو كليا من مسلطته الرسمية، وفي بعض الخالات تتحول العلاقة إلى النقيض شاما، وتثغير سيطرة الزوج إلى خضوع كامل.

وتعد بطالة الزوج المؤفتة أو طويلة الأمد عنصرا من عناصر وجود الفراغ عند عائل الأسرة، لا يعرف الوسيلة التي يصرفه فيها، مما يجعله فريسة سهلة لأنواع الترفيم الخاطئ، كالمقامرة والإدمان على الخمر والمخدرات. كما أن البطالة تـؤدي إلى ضيق

الزوج من أفراد الأسرة فلا يعود قادرا على تحملهم، نتيجة عجزه عن القيام بمسؤوليات سد مطالبهم، فيسيء معاملتهم وينشأ عنها الوان من المشكلات كانحراف الصغار، كما أن رب الأسرة في هذه الحالة، يعتبر مثلا سيئا أمام الأطفال داخل الأسرة، عما يزيد الموقف سوءا أمام الأصرة، ويؤدي إلى انهيار القيم بها.

ومن بين الدراسات التي أجريت في هذا الجال دراسة الدكتورة مسامية الخشاب التي تناولت أثر تدهور الدخل بصورة فادحة خلال فترات الكساد أو في حالة البطالة على العلاقات الأسرية. وقد تبين أن قدرة الأسرة على القيام بالتوافق الضروري دون حدوث أضرار للعلاقات الشخصية المتبادلة يتوقف على درجة ارتباط أعضاء الأسرة بستوى معين للمعيشة. فإذا تأثرت بعض المستويات المادية التي تعتبرها الأسرة ذات أهمية في حياتها، كانت النتيجة تدهور العلاقات الأسرية وتفكك الروابط التي تسربط أعضاء الأسرة ببعضهم البعض.

وتقع الأسرة عادة في كثير من المشكلات الاقتصادية ولا يرجع ذلك إلى انقطاع الدخل، أو عدم تناسبه لمطالب الأسرة، يل إلى أن الأسرة تعتمد على زيادة نفقاتها فوق حدود مواردها، فتحدى قلة الدخل النسبي، بأساليب سلبية كالاقتراض، بدلا من الإنفاق في حدود الدخل، أو العمل على زيادة إنتاجها واستغلال الطاقات المعطلة فيها، وتستثنى من ذلك القتات التي تعجز كلية عن تندبير الحد الأدنى المضروري للمعيشة. والواقع أنه عندما تفشل الأسرة في تحقيق الاستقرار الاقتصادي فإن هذا الموقف يؤدي بها إلى أنواع من الصراع، يقوم بين أعنظائها، من جانب وبينها من جانب وبينها من التكوص، الجمود، الاستسلام. وفيما يلي توضيح غذه الصراعات الأربعة:

ا. العدوان: يعد العدوان في جوهره معبرا عن حاجة الأصرة إلى القيام يفعل معين في ظروف مؤلمة أو غير سارة، وهذا الفعل يستهدف مقاومة هذه الظروف وتجنبها أو عاولة فهرها والتغلب عليها. وعندما تفشل محاولات الأسرة للتكيف مع ظروفها المادية ولا تتمكن من تحقيق التائج المطلوبة فإن الأحاسيس تتبلور لتأخذ صورة الخرف والفلق، ووجود اتجاهات عدوانية في الأصرة يمكن تشخيصها بسهولة

عتدما يزداد الشجار والخلاف بين الأعضاء أو يأخمذ صمورة نقمد متطوف للوب الأسرة، أو يزداد الاحتكاك بين الأسرة وجيرانها، أو ترديد الشكوى المستمرة.

- 2. النكوس: أما الأسرة التي تعاني من النكوص فقد تلجأ إلى حل مشكلاتها بطريقة طفلية، ومن مظاهر النكوص الاعتماد على الاقتراض، والإسراف في المطالب، دون تقدير لموارد الدخل، أو الاعتماد على الأقارب والجيران والشعور بالغيرة الشديدة من الأسر التي تتمتع ببعض الميزات الاقتصادية.
- ق الجمود: ببدو الجمود في استمرار الأسرة في اتباع أسلوب معين من التصرفات وعدم القدرة على إيجاد حلول إيجابية للمشكلة، وعدم التخلي عن العادات والتقاليد التي تدعو إلى الإسراف والاهتمام ببعض المظاهر الاجتماعية لتقليد الأخرين.
- الاستسلام: بعد هذه المراحل قد يولد نوع من القنوط والاستسلام يتحول تدريجيا
 إلى كراهية تنصب على الأسرة ذاتها، وتتزعزع ثقة الأسرة في نفسها وتنتهي إلى الانطواء.

إن شعور الأسرة بالفشل الاقتصادي يؤدي إلى آثار ضارة على الأعتضاء تظهر في نشاطهم، وفي علاقاتهم مع بعضهم البعض، ومن نشائج الشعور بالفيشل فقيدان الاهتمام بالحياة، والهروب من المسؤوليات الأمرية، وفقيدان الثقية بالنفس، والانكماش والاستسلام بسهولة للمواقف المختلفة، وتجنب الإحساس بالفشل من خلال الاستغراق في أحلام اليقظة، والصعوبة في تكوين علاقيات اجتماعية ناجحة، وتبادل اللوم بين الزوجين، وإثارة المنازعات الأسرية.

مشكلة تنخى المستوى الاقتصادي للأسرة

منذ الأزمنة القديمة كانت النظرة إلى النضيق الاقتصادي باعتباره السبب الأساسي لأسراض المجتمع وقد حاول كثير من الاقتصاديين وهلماء الاجتماع الاستعانة بدراسات متعددة ليتأكدوا من أن الأسباب الرئيسية للانحرافات الاجتماعية تنبع جميعها من العوامل والقوى الاقتصادية في المجتمع، إلا أن الاتجاهات التي تتهجها النظرة الاقتصادية للمشكلات الاجتماعية مردها

التخلف الثقافي الناشئ عن تفاوت القيم بين عناصر الثقافة التكنولوجية المادية وعناصرها الثقافية غير المادية.

وقد ظهرت تقسيرات اقتصادية مطلقة للجانحين والجريمة وإدمان الخمور والإصابة بالأمراض العقلية وغيرها من المشكلات الأسرية تقيد بأن إزالة الفقر والتخلص من البطالة والسيطرة على التقدم الآلي بصورة ملائمة وتوقير المسكن الصحي لكل الأسرة بدخل الإنسائية في العصر الاجتماعي السعيد اللي تخلو فيه الأسرة من مشكلاتها.

ويعد العامل الاقتصادي أهم عامل في حياة الأصرة لأنها إذا لم تجد الموارد الاقتصادية الكافية فإنها تصبح عاجزة عن أداء وظائفها وتعمل فيها عواصل الفساد والتفكك، وتعاني الأسرة من وطأة هذا العاملي الشيء الكثير ومقياس الفقر في العرف الاقتصادي هو نصبب القرد من الدخل.

وتقوم كثير من المجتمعات بتقديم بعض الخدمات التي تخفف من أعباء الأسرة مثل مجانية التعليم في معظم مراحله وإنشاء المستشفيات والوحدات العلاجية المجانية وإنشاء المساكن الشعبية وتحمل المجتمع لبعض نفقات شؤون التموين وتحديداً أسعار بعض السلع الاستهلاكية الضرورية.

ولوحظ أن هناك علاقة وثيقة بين العامل الاقتصادي وبين مستوى المصحة العامة لدى أفراد الأسرة، فمنى كان الدخل الفردي ضئيلاً لا يستطيع رب الأسرة أن يحقق لعناصرها غذاءً صالحاً ومن ثم تنتابهم الأمراض وتعتل صحتهم وتزيد بيسهم الأمراض المتوطنة وتضعف فيهم قوى المقاومة.

ومن العوامل التي تشكل خطورة على الطفيل والأسرة فقو الأسرة ومسوء آحوالها الاقتصادية، وما يترتب على ذلك من عجزها عن توفير المسكن المناسب والتغذية الصالحة، ولما كان الأطفال في حاجة إلى مزيد من العناية في شؤون التغذية فإنهم يعانون من الفقر والحرمان لأنهم لا يستطيعون المقاومة ولذلك فإن هناك علاقة وثبقة بين المنفاض مستويات الدخل وارتفاع معمدل الوفيات في الأطفال في تلك الأحر.

وعندما تفشل الأسرة في تحقيق الاستقرار الاقتصادي يؤدي بها هذا الموقف إلى نوع من الصراع الذي يقوم بين أعضائها من جانب وبين البيشة الخارجية من جانب آخر.

وفيما يلي مقياس يبين المشكلات المرتبطة بعمل المرأة، ويطبقه الأزواج من أجل معرفة وجهة نظرهم نحو عمل المرأة:

الرقم	الفقرات	نعم لا الحياناً		الحيانأ	
ı	الدافع الاقتصادي دافع من دوافع خروج المرأة للعمل.				
7	العمل وسيلة لتأكيد شخصية المرأة واكتساب مكانتها.				
3	الحصول على مستويات تعليمية راقية من دوافيع خروج المرأة إلى العمل.				
4	المرأة نعمل من أجمل تحقيق فاتهما ولإرواء حمم الظهمور الديها.				
5	نظرة المجتمع العربي في معظم الأحيان نحو المرأة العاملية تكون نظرة قاسية.				
6	استرداد الرأة الإنسائيتها المفقودة لا يكون إلا باستردادها خقها في العمل.				
7	خلقت المرأة لتعمل في البيت وتربي أطفالها وتهمتم يـشؤون زوجها فقط.				
ń	المرأة العربية هي طاقة إبداع معطلة وقوة إنتاج مجمدة.				
9	خروج المرأة العربية للعمل بؤالر بشكل مسلبي على رعايمة الأطفال.			Ì	
16	أطفال المرأة العاملة أفل تهذيباً من أطفال المرأة غير العاملة.				
j t	عَائِلَةَ الْأَمِ العاملة أكثر تنظيماً من عائلة الأم غير العاملة	:			

أحيانا	y	نعم	الفقرات	الرقم
			تتمتع المرأة العاملة بمهارة عالمية ودقبة في العسل أكثر من الرجال.	12
			معظم الرجال لا يرغبون بالرأة العاملة كشربكة لحياتهم	13
			عمل المرأة سلاح ذو حدين له إيجابيات وله سلبيات.	14

15. المرأة العاملة نعمة أم نقمة؟ بين رأيك........

التصحيح والتفسير

عدد فقرات المقياس هي 15، حيث أن الفقرة 15 هي عبارة عن سؤال مفتوح، وعدت الفقرات التائية فقرات سلبية وهي: 4، 7، 9، 10، 13، ويقيبة الفقرات هي فقرات موجية، ويحصل المفحوص الذي يجيب على الفقرة بنعم على علامات 3، وأحيانا على 2 علامة، ولا على1 علامة، في حالة الفقرات الإيجابية، وتعكس العلامات في حالة الفقرات السلبية، وتتراوح الدرجة التي يحققها المقحوص بين 14- العلامات في حالة الفرد دل ذلك على امتلاكه الخاهات إيجابية نحو عمل المراقة، وعندما تنخفض علامته يدل على امتلاكه اتجاهات سلبية، وعدت الدرجة المراقة، وعندما تنخفض علامته يدل على امتلاكه اتجاهات سلبية، وعدت الدرجة (28) هي الدرجة الوسط.

القصل العاشر

المشكلات المرتبطة بالأخرين والتغيرات ندى الزوجين وأولادهما

القدمة

تدخل الحمالا

الزواج لقترة طويلة والشكلات الرتبطة به

أهم مشكلات مرحلة الرشد التوسط لدى الأزواج

الفصل العاشر المشكلات المرتبطة بالأخرين والمتغيرات لدى الزوجين وأولادهما

المتعمة

من المشكلات الأخرى الشائعة في المجتمع والمرتبطة بالأسرة، تلك المعنية بالعلاقة مع المحيط كالوالدين والأقارب والحماة على مسبيل المشال، حيث أن وجود الأخرين المحيطين بالأسرة، بحد ذاته يعد أمرا جيدا لهما، ولكن وبدون قصد أحيانا قد يسبب تدخل الآخرين مشكلة للزوجين وللأبناء، مسواء أكنان ذلك التدخل في نمط تنشئة الأبناء، أو في أسلوب معيشة الأسرة، وطريقة الإنفاق، وعمل النوج أو الزوجة، وذلك مما يخلق مشكلات للأسرة قد تؤدي أحيانا إذا لم يتم الانتباء لهما، إلى الشقاق والقراق بين الزوجين.

أما التغيرات المرتبطة بالأسرة وبأفرادها فهي كثيرة، ابتداء من التغيرات المرتبطة بالزوجين أنفسهما عند تطورهما وإصابة أحدهما أو كليهما بمرض ما، أو تلك المرتبطة بتغيرات الأبناء الجسمية والانفعائية والتي ينتظل خلالها الأبناء من طور إلى أخر عبر مراحل الحياة المختلفة.

ويأتي هذا الفصل من أجل استعراض أهم تلك المشكلات ولفت الانتباء لها، من ناحية نفسية سيكولوجية، حتى يشم التعاسل معهما لاحقا بالمشكل المناسب، أو الوقاية منها.

تدخل انحماة

 ودون اعتبار لدوره الجديد، فقد يستمر التوجيه أكثر من البلازم أو دون داع، وقد يشمرون أن شيئا أخذه الطرف الآخر منهم وحرمهم من عطف سابق أو ماك، وقد تصاحب هذا مشاعر الآسي والغيرة والخصومة والمكيدة بها أحيانا، وعادة ما يؤدي ذلك إلى ردود فعل سيئة، ويكون الزوج هو كبش القداء عند تدخل أهل الزوجة، وقد يطالب بعض الأزواج شريك حياته بقطع علاقاته مع أهله وأقاربه، وهذا أمر له أثاره السيئة، وهادة ما يسالغ والدا المزوجين في تقدير قيمة ابنهما أو ابنتهما، وأن الطرف الآخر ليس جديرا به، ومن ثم يعكفان على نقضه، وقد تنبع المشكلات من الخلط في الأدوار من ناحية الوالدين أو المزوجين، فالوالدان يخلطان بين دورهما كزوجين ودورهما كحموين، والزوجان يخلطان بالمقابل بين دورهما كزوجين ودورهما كاولاد، وقد يؤدي وجود الحماة مع الزوجة في نفس المسكن إلى صراعات وتوترات يكننا إرجاعها إلى عدة أسباب هي:

- مقارنة دور الزوجة بدور الأم مع ما في ذلك من فروقات بين المدورين فقد يهرى
 الزوج أن المائدة والطعام الذي كانت نعده له أمه أفضل مذاقا أو أكثر اتقانا، ولا
 يكون الطعام في الواقع سوى رمزا لصورة الأم في نظر الزوج، وفي مواقف الحلاف
 أو الشجار يجاول الأبناء تمجيد صورة الأم وأسلوبها في إدارة المنزل، ويتناصون
 الحلافات المستمرة التي مرت بهم مع نفس الأم.
- كثير من الأزواج والزوجات يشعرون بأنهم لم يجدوا من يفهمهم أو يمنحهم التقدير
 في طفولتهم، ولذلك ينظر الزوج أو الزوجة إلى الحماة في صورة الأم التي نخصت
 عليهم حياتهم في مرحلة طفولتهم.
- من الأسباب التي تؤدي إلى الفيق بالحماة أيضا حتى لو كانت تصرفاتها فوق الشبهات، ميل الأزواج والزوجات إلى توجيه اللوم إلى الحماة واعتبارها مسؤولة عن كل ما يحدث من مناعب بين الزوجين، كما أن تأخير الزوجة عن القيام بواجباتها المنزلية يرجع إلى عدم تدريب والدتها لها وإعدادها للحياة الأسرية الجديدة بالشكل المناسب.

تعتبر الحماة كبش الفداء أو الضحية فقد يتشاجر الزوج مع أمه، أو يغضب منها وقد تتشاجر الزوجة مع أمها، إلا أنهما في النهاية يشعران في الذنب من جراء هذا التصرف ويسعيان لإزالته على القور، فكراهية الشخص لأمه تعتبر من المشاعر المقبولة، ولكن تحويل الغضب أو الضيق نحو الحماة لا يصاحبه عادة مشل هذه المشاعر، وتتحول المشاعر المرفوضة نحو الحماة، باعتبارها عضوا من نفس الجنس، كما تنتمي إلى نفس الجيل الذي يقف في مكان عمائل.

هذا بالإضافة إلى أنه قد تتدخل الحماة والأقارب في تربية الأطفال متوقعين تربيتهم على أساس نظام الماضي حين كان الزوجان نفسهما أطفالا. وعلى العموم وبالرغم من التوترات التي لا يمكن تجنبها في علاقة الحماة بزوج ابتنها وزوجة ابنها، يمكن أن نشير إلى بعض الانجاهات والخطوات لتخفيف هذه التوترات، والتي أثبتت إيجابيتها في إنشاء علاقات ودية متبادلة، وتوفير الاحترام المتبادل بين جيلين في مواقف الحياة اليومية وهي كما يلي:

- ا. مرونة الجانبين: يمكن التغلب على المشاكل بين المزوجين والحموات عمن طريق
 التوقيق بين وجهات النظر المختلفة.
- حق الأبناء في اتخاذ قراراتهم: فمن حقهم اختيار المسكن الذي يعيشون به
 وأسلوب حياتهم الخاص بهم، وعلى الحماة تقبل وتفهم ذلك.
- اعتبار الزوجين وحدة مستقلة: إن الولاء الأول لكل رجل وامرأة نحو زوجته أو زوجها، ومن واجب الحماة أن تدعم هذا الولاء أو الرابطة.
- 4. عدم إثارة المتاهب؛ هناك بعض المواقف المهمة التي لا بعد من أن تشدخل فيها الحماة وتبدي اهتماما بمستقبل ابنتها أو ابنها، لكن مشل همذه الحوادث اليومية العابرة التي لا تعرف عنها شبتا، تحتم عليها الابتعاد عنها.
- التقبل: على الزوجين تقبل الحماة حتى سع وجود بعض الأخطاء لها غير المقصودة، وعلى الحماة بالمقابل تقبل النزوجين حتى بعدم رضاها عن كل سا يقومان به.

- 6. اللياقة في تقديم المقترحات؛ لا يمكن أن ندعي أبدا أن الحصاة بنبخي أن لا تقدم نصبحتها أو مقترحاتها، وإلا فإننا صوف نفقد كل جهودها النطوعية وتقطيع كل علاقاتها بأبنائها المتزوجين، وعلى الحماة بالمقابل تقديم مقترحات بطريقة لطيقة وغير مباشرة قدر الإمكان.
- 7. المقارنة بالآخرين: لا يوجد شخص يسعده أن يسمع أن هناك شخصا آخر يمكنه أن ينظم حياة اطفاله، أو يدير بيته أفضل منه، وعلى الحماة الابتعاد عن دس أنفها والتدخل الدائم في شؤون الزوجين.
- 8. المشاركة في المسؤوليات والواجبات: يندر أن تجد زوجة ناضجة ترحب بوجود حاتها معها بصورة مستمرة في المطبخ، لتتطوع في مساعدتها، وللذلك يمكن أن تطلب الزوجة من حماتها المشاركة في بعض المشؤون المنزلية والأسرية وبعض القرارات الخاصة بالأسرة بموافقة زوجها على ذلك، وكذلك على الحماة أن تقوم باستشارة الزوجين يخصوص حياتها وبعض القرارات الخاصة بها.

الزواج لفترة طويلة والمشكلات المرتبطة به

الأزواج في آخر سني حياتهم نادرا ما يبحثون عن علاج لمشاكلهم الزوجية، ويواجهون مشكلاتهم، إذا كانت ذات علاقة بقيضايا صحية مثل أمراض القلب والسكري والزهايم. إن السنوات الأخيرة من حياة الأزواج الذين استمر زواجهم لأخر العمر، تكون تلك السنوات في مستواها الأعلى من الرضا والقناعة الزوجية، وتزداد القناعة الزوجية بعد مقادرة جيع الأبناء المنزل، والتواصل بين الأزواج الكيار بكون ذا أهمية مشتركة، علما أن هناك اعتقادا أن الزواج أكثر منفعة لملرجال منه للنساء، وأن لدى الرجال المتزوجين تجربة أكثر إيجابية في فترة سن ما بعد التقاعد، فالزواج الأطول عمرا عموما يعتبر مصدرا من مصادر الدعم الاجتماعي.

وتؤثر الأحداث السياسية والاقتصادية على عمر النزواج مثل تأثير الكساد المالي الكبير والحروب العالمية، ويحلم الكثير من الأزواج أن يحقق في فترة التقاعد إعادة الاتصال مع الزوجة أو القيام برحلات مع أفراد العائلة، ويحلم باستكشاف الاهتمامات الشخصية والهوايات، ومع هذا فإن الكثيرين يعانون من مشكلات سوء

التكيف نتيجة التقاعد، وعادة تحتاج الزوجات إلى المزيد من الوقعت لتحقيق التكيف لتقاعد الزوج وبقائه بشكل مستمر في المنزل. أما الأزواج الذين يكونون غير راضين عن تجربة التقاعد بميلون إلى حالة من الاكتئاب، وأيضا الأزواج الدين بعانون من حائة عدم رضا زواجي بميلون إلى الاكتئاب، بمعنى أن التقاعد والاكتئاب قيد يبؤثران على نوعية الزواج.

القضايا التي يحدث حولها الصراع بين الأزواج المتزوجين لفترة طويلة:

- التواصل.
- القضابا الترفيهية.
 - المالي.
 - الأيناء،
 - الجنس

نوعية الأزواج اللين يستمر زواجهم لآخر العمر

- أزراج ذور علاقة حميمة وطيدة يتميزون بالكفاءة الزواجية وبينهم تواصل قائم على التقدير والاحترام، ويعرف كل طرف ما يفكر به الطرف الآخر.
 - 2. الأزواج المتصلون مع بعضهم بحيث يركزون على مهارات التواصل معا.
- الأزواج الذين عاشوا فترة زواجية سابقة فاشلة، وقارنوها سع زواجهم الحالي الجديد فكان الزواج الحالي أفضل، فيتعكس ذلك على حبهم ورغبتهم بالاستقرار الزواجي.
- الأزواج الذين كونوا رؤية أسرية مشتركة، اتخذوا من خلالها خطة حول كيفية قضائهم للحياة سويا.
 - يرى هؤلاء الأزواج أن الشريك هو في المرتبة الأولى لهم.
 - 6. يعاملون بعضهم باحترام وأدب ولطف.

أما الخصائص العامة للأزواج غير السمداء والذين استمر زواجهم على طول العمر:

- ا. عاني هؤلاء في زواجهم من البؤس ولم يكن الطَّلاق هو الحيار المطروح أمامهم.
- 2. معظم هؤلاء كانوا من المتدينين، ويؤمنون بأن الزواج يجب أن يكون لآخر العمر.
 - كانت تشعر النساء بأن الزواج يحقق لمن الأمن الاقتصادي.
- إن الزواج حقق لهم مستويات عالية من البعد العناطقي والجسدي وخاصة في أواخر أيام حياتهم.
 - عؤشرات الخطورة للاضطراب في الزواج.
 - 6. التاريخ الشخصى والعائلي لحدوث الطلاق.
 - 7. الزواج الثاني له فرصة أكبر للانتهاء بالطلاق.
 - 8. المرض العقلي لذي أحدهما.
 - 9. المرور بفترة انتقال هامة أو حادثة حياتية ضاغطة.
 - 10. سوء استخدام العقاقير والكحول.
 - ا 1. الخيانة الزراجية.
 - 12. الإساءة الجسدية والجنسية، وعدم الاتفاق حول الأدوار الجنسية.

المؤشرات العامة لتعرض الأزواج خطر الانفصال

- 1. أن يكون الشريكان دون سن (21) عاما.
 - 2. أحد الشركاء كان متزوجا في السابق.
 - 3. حدرث الطلاق في عائلة المشأ.

أما صفات الأزواج المضطربين

- ا. أكثر سلية.
- 2. مقدرة أضعف على حل المشكلات.
 - 3. السلوك العدوائي والدفاعي.
 - 4. أكثر نقدا وتذمرا ومسخرية.

لديهم رضا جنسي منخفض.

أهم مشكلات مرحلة الرشد المتوسط لدي الأزواج

تتقارب مصطلحات الرشد الوسطى، والعمر المتوسط والحياة الوسطى من ناحية الاستخدامات اللغوية والتعبيرية، إذ أن الأوسط من الناحية اللغوية يعرف بأنه يأتي قبل وبعد أشياء معينة، وبالتالي فإن الأفراد ذوي الأعمار المتوسطة ليسوا بصغار السن ولا المسنين، حيث تركوا وراءهم عنفوان وقوة الشباب إلا أنهم لم يسملوا بعد إلى توتر وهدوء وتعقل كبار السن.

إن الازدياد في العمر عاما بعد آخر يزيد من غير الفرد، وبالتالي عبل الفرد إلى أن يدرك نفسه كما أنه في منتصف العمر، وذلك كانعكاس لأحداث وخبرات لأحداث وخبرات غدث في عبط الأسرة أو العمل. وعندما يكون لدى الفرد أبناء بالغين أو في سن المراهقة نقد يكون ذلك علامة على أنه لم يصبح شابا صغير السن. ويحصول الفرد على مركز مرموق في عمله أو تولي الفرد مهمة الإشراف على مرؤوسين من الشباب قد ينتج عن ذلك الإحساس بفترة وسط العمر. وقد أظهرت الدراسات أن السيدات على إلى إدراك منتصف العمر، في إطار ما محدث داخل الأسرة من أحداث، وعدث ذلك بالنسبة للرجال في عال العمل والمركز الاجتماعي والاقتصادي.

التغيرات الجسمية

يصل الإنسان إلى قمة النمو الجسمي في مرحلة الرشد المبكرة ثم يبدأ الاتحدار بصورة تدريجية في العقد الرابع من الحياة، فعلى سبيل المثال يبدأ الطول في التناقص بصورة ضئيلة بين الحامسة والأربعين والحمسين، أما الجزء الرحيد اللذي يستمر في النمو من هيكل الإنسان العظمي فهو الوجه والرأس، ويستمر ذلك إلى آخر العمر، ويفقد الجلد بعضا من مرونته، مما ينتج عنه تجعدات في الوجه، مع ارتحاء في أجزاء أخرى من الجسم، ويتناقص الحجم والقوة العضلية وتقبل شدريجيا القدرة على أداء عهودات جسمية شافة، إلا أن الأفراد اللذين تعودوا على أداء الأعمال الجسمية يستمرون في إنتاجياتهم حتى أواخر منتصف العمر، ولكن عندما يصل الفرد إلى يستمرون في إنتاجياتهم حتى أواخر منتصف العمر، ولكن عندما يصل الفرد إلى

الخامسة والخمسين من عمره فإنه يجدث معه كما عبر عن ذلك أحد العمال في ذلك السن معورة صادقة وذلك بقوله: لقد أصبحت الشوارع أكثر طولا وقلمت قدرتي على أداء الأشياء لقد أصبحت عجوزا.

ويشعر الأزواج في منتصف العمر وبصورة تدريجية بأنهم أصبحوا أقبل قدرة على مواجهة الضغوط الانفعالية والجسمية ولا يستطيعون تحمل البرد أو الحر الشديد، كما يصعب في هذه الفترة مقاومة التغيرات الجوية، وتصبح المشكوى متزايدة من التقلصات المعوية وتشيع الاضطرابات السيكوسوماتية. كما لا يستطيع الفرد نناول وجبة دسمة دون المشعور بآثارها في اليوم التالي. وبتقدم العمر محدث انخفاض ملحوظ في القدرة على النفس ويشعر المره بالإجهاد السريع، لجرد عارسته الجري أو صعود الدرج، أما القلب فيعمل بصورة أكبر إلا أنه بفعائية أقل. وتبدأ حالة الانتكاس تتضمن زيادة في الوزن وزيادة في سعك وصلابة الحوائط المشربانية، وتظهر مشاكل السمنة وتصلب الشرايين في أواخر مرحلة وسط العمر.

كما تحدث تغيرات في الجهاز العميي توثر بصورة خفيفة على السلوك والإدراك والذكاء، ويقل وزن المخ بعد مسن العشرين تدريجيا، ثم بسرعة أكبر في أواخر العمر.

وعلى الرغم من أن سنوات الرشد الوسطى بحدث خلالها تدهور تدريجي من قمة النضع التي رصل إليها الفرد في العشرينات من عمره، إلا أن الإنسان لا يجد ارتدادا فجائيا من النضع إلى التقهقر، وحتى في منوات العمر المبكرة فيان كلا من عملية الهدم والبناء تحدث كذلك، فمثلا الخلايا العصبية لا تتضاعف بعد السنة الأولى من الميلاد، وبالتالي يتناقص عددها تدريجيا. إلا أنه بسبب الزيادة الهائلة في تلك الخلايا عادة ما يكون هذا التناقص غير ملحوظ ويشبه ذلك التناقص الذي يحدث في طول الإنسان، والذي يحدث بصورة لا تكاد أن تلاحيظ في السنوات المتأخرة من الحياة. وتحدث أمراض الشرايين في سنوات العمر الوسطى بعصورة تدريجية أكثر عما تحدث بصورة قجائية.

مشكلة سن اليأس وانقطاع الحيض

أحد التأثيرات للتقدم في السن والتي درست بعناية تتمثل في التناقص في إنتاج الهرمونات التناسلية، وهي تلك الهرمونات الجنسية التي تنتج بواسطة البريضات والجعيتين، ومع أن الغدة النخامية تستمر في إرسال رسائل قوية للغدد التناسلية، ومع أن الغدة الكظرية والدرقية والبنكرياس يستمرون في فعاليتهم، إلا أن الغدة التناسلية تصبح أقل إنتاجا في سنوات العمر الوسطى، وهذا يؤثر في نمط الحياة العام عند الفرد.

أما بالنسبة للزوجات، فإن أواخر الثلاثينات وأوائل الأربعينات عادة سا تكون بدابة للاغدار في معدلات الاستروجين والبروجستين، وفي حبوالي سن الخمسين يبدأ اللكور في الإحساس بتناقص منتظم في هرمون التستوستيرون، وعدث ذلك الاغدار عند كل من الزوجين، يتغيرات في هيئة الجسم كله، فعلى مبيل المثال، قد تنتج عند سن البأس زيادة في سمك الجله والخمصر وزيادة في ضغط الدم، أو ارتفاع نسبة التأثر بأمراض الشرايين أو فقدان في أنسجة العظام عند بعض الأفراد.

وعلى الرغم من أن مصطلح سن الياس أو الفتور الجنسي يستخدم لوصف تغيرات في الأعضاء التناسلية الجنسية فإنه عند النساء ينتج عنه انحدار معدلات الاستروجين، وتنتج عنه نحافة في الجدار المهيلي وبطه في استجابة التزليق المهبلي، وتوقف عن الإباضة، وضمور في المبايض والسرحم، ويودي المنفاض معدل التستوستيرون عند الذكور إلى الخفاض بسيط في عدد الحيوانيات المنوية الصحية والنشطة، وتضخم غدة البروستانا، ومجتاج الفرد إلى مدى أطول لعملية الاستثارة إذا قورن بفترة الشباب أو المراهقة.

ومن أعراض سن الياس بعض الأعراض التي تتمثل في الدوخة والصداع والأرق والحساسية والزيادة في الوزن. ويفسر سن الياس وخاصة عند المرأة بعض المشاكل العاطفية والاضطرابات النفسية التي ترتبط بالأفراد في متصف العمر.

التغيرات المرفية ندى الأزواج

تشير نتائج بعض الدراسات إلى أن نمو الوظائف العقلية في مرحلة الرشد عادة ما يكون وفقا لنموذجين وهما، القدرات المتبلورة والأخرى غير المتبلورة المنافرة كلاك التي يفترض أنها مرتبطة بسلامة وكفاءة الأنظمة الفسيولوجية العسبية، كما ترتبط بتلك الوظائف العقلية التي تصل إلى ذروتها في بداية مرحلة الرشد، والتي تشضح في القدرات القفة الفنية والعلمية، ويمكن أن تتضح بصورة جلية في تلك الميادين التي لا تتطلب تكامل المعنية والرباضية.

وتتضمن ثلك القدرات غير المبلورة القدرة على الحفظ والتفكير اللفظي ومهارات التصنيف، أي تلك المهارات التي تمكن الشخص من إدراك العلاقات المركبة وتكوين المفاهيم والتجريد واستخلاص المعاني، ومن جهة أخرى تعتمد القدرات المبلورة التبلورة Crystallized على اكتساب الفرد للمعلومات والمهارات المامة للثقافة والحضارة التي نحياها في عصرنا الحديث، وتتضمن تلك القدرات المفردات اللغوية، التفكير الحسابي، المعلومات العامة، المعرفة الاجتماعية، وبينما تبصل القدرات غير المتبلورة إلى ذروتها في مرحلة الرشد المبكر غيل القدرات المتبلورة إلى الزيادة، كلما اكتسب الفرد معرفة إضافية وخيرات أكثر في مراحل حياته.

وتشير نتائج دراسات بايانيا وبيلي Papalia & Bielby أن النمو العقلي المعرفي يبقى ثابتا بصورة نسبية أو يتزايد في بعض جوانبه خلال مرحلة الرشد الوسطى، فالأحكام الأخلاقية غيل إلى الارتفاع إلى أعلى معدل لها في بداية منتصف العمر، ويظهر الأفراد في منتصف حياتهم أكثر قدرة من الراشدين الأخرين على الاستماع وتفهم وجهات نظر الأفراد الأخرين، ويبدو الأفراد في منتصف العمر، أكثر قدرة على النفكير في محث قضايا معينة وأكثر تفاعلا في حلول المشاكل الأخلاقية.

ويظهر الراشدون في منتصف العمر اختلافا بسيطا عن الأفراد في بداية مرحلة الرشد، وذلك في الفحص والتأمل الانتقائي محتويات المشكلة المعروضة، وإنساج أكشر الاستراتيجيات من حيث القعائبة في متابعة المعلومات وإخراجها، وبمعنى آخر بنصف تفكير حل المشكلة في مرحلة الرشد الوسطى بأنه أكثر انتظاما ومنطقية وكفاءة وفعالية عن ذي قبل.

المراجع

أولأه التراجع العربية

- إبراهيم، أكرم (1960). جنوح الأحداث في العبراق، طا، منشورات المكتب الدولي لمكافحة الجريمة: العراق.
 - ابن منظور، جمال الدين بن مكرم (2010). لسان العرب، م1، لبنان.
 - أبو أسعد. (2008) الإرشاد الزواجي الأسري. دار الشروق، الاردن.
- أبو أسعد، أحمد. (2005) أثر التكيف الزواجي في التكيف النفسي وتلبية
 الحاجات النفسية للأبناء. رسالة دكتوراه، الجامعة الأردنية: الاردن.
- انداري، أمنة على. (2010). ظاهرة الأزدحام السكني وعلاقتها بتوافق العلاقات الأسرية دراسة ميدانية عدينة غريان، جامعة القاتح
- البطوش، خائدة عبد الرحن. (2007). العلاقة بين إساءة المعاملة الوالدية كما يدركها الأبناء ومفهوم الذات لدى طلاب جامعة مؤثة، رسالة ماجستير غير منشورة جامعة مؤثة.
- بينيت. لاري. (1997). الإدمان والإساءة للمرأة من قِبَل الشريك الذكر، كلية جاين آدمز الاجتماعية. جامعة إلونويز في شيكاغو.
- التل، الهاجري، بن مسعود، إبراهيم، شادية وشافي عبد الجيد وعمد (2001).
 التفكك الأسري: دعوة للمراجعة، مجلة كتاب الأمنة، العبدد (85).
 80.
- الخيشاب، منصطفى، (1981)، دراسات في الاجتماع العنائلي، منصر: دار النهضة العربية.
- الحُولَي، مناء (1983) الزواج والعلاقات الأسرية. مصر: دار المعرفة الجامعية.

- الخولي، سناه (2011). الأمسرة والحياة العائلية، الاردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- درويش، مها (2001). العشف الأسري في مديشة الورقاء. مركز التوعية والإرشاد الأسري.
- الدسوقي، راوية محمود حسين (1986) الثوافق الزواجي، رسالة دكتوراه غير
 منشورة، جامعة الزقازيق، مصر.
- الرشيدي، بشير صالح والخليفي، إبراهيم عمد. (1997) سيكولوجية الأسرة والوائدية. الكريت، ذات السلاسل.
- رمضان، السيد (2000). الجرعة الانحراف، رهاية الاحداث والجبرمين، منصر دار المعرفة الجامعية.
- م رمضان، السيد. (بدون) رهاية الأسرة والطفولة، الإسكندرية: المهدد العالي للخدمة الاجتماعية.
- الرواشدة أسيل. (2007). علاقة الإساءة والوالدية في تطور النمو الأخلاقي لدى عينة من الراهقين في عافظة الكرك، رسانة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة.
- رياض، سعد. (2005) الشخصية أتواعها أمراضها فن التعامل معها، مصر،
 مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجة.
- الزين، إلياس. (1979). الطفل العربي والإتماء من المستقبل العربي. لبنان.
 السنة الثانية. العدد العاشر، ص 123.
- السهلي، أحمد بن موسى. (430 هـ). الطريق إلى السعادة الزوجية، السعودية دار الطرفين للنشر والتوزيع.
- سيوك، (1988) مشاكل الآباء في تربية الأبناء، ترجمة: سنبر عامر: الهيئة المصرية للكتاب من رسالة الدكتوراة تدهيم المفاهيم الأساسية للحياة الزوجية وعلاقتها بالتوافق الأسرى، د. عفاف أحمد سعيد زقزوق مصر.

- الشناق، عبد الحفيظ (2001). ظاهرة جناح الأحداث في الأردن دراسة ذات طابع شمولي وصفية تجريبية، عمان، الأردن، المركز المربي للخدمات الطلابية.
- شيزال، جين (1963): جناح الأحداث، ترجمة عبد السالم القضاش، مصر،
 المؤسسة المصرية العامة.
 - صادق، عادل، (1993)، الغيرة والخيانة، مصر: دار الشروق.
- الضبع، عبد الرؤوف. (2008) علم الاجتماع العبائلي. مصر: الدار العالمية لنشر والتوزيع.
- عبد العزيز، صالح. (1982). التربية الحديثة ماديها ومبادئها تطبيقاتها العمالية، مصر: مكتبة دار المعارف.
- عبد العزيز، صالح.(1972). الصحة النفسية للحياة الزوجية. مصر: المبشة المصرية العامة للكتاب.
- عبد الكريم، ناهد (1988). الأضطرابات الأسرية وأثرها الاجتماعية، بجلة الشرطة، الأمارات، عدد 212 آب، ص 99–110.
- عبد الجيئ، حنان ثابت مدبولي. (2002) التوافق الزواجي بين الوائدين كما
 يدركه الأبناء وعلاقته ببعض سمات الشخصية لديهم. جامعة عبن شمس.
- عبد المعطي، حسن مصطفى. (2004) الأسرة ومشكلات الأبناء. مصر: دار السحاب للنشر والتوزيع.
- العزة، سعيد حسني. (2008). الإرشاد الأسبري نظرياته وأساليبه العلاجية.
 الاردن، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- العمرو، نادية هايل عبد الله. (2007). التفكك الأسري وعلاقته بالمحراف
 الفتيات في الأردن: دراسة مقارنة بين الفتيات المتحرفات وغير المتحرفات،
 جامعة مؤتة، رسالة ماجستير غير منشورة.

- العواودة، أمل مسالم. (2002). العنف ضد الزوجة في الجنمع الأردنس. دراسة اجتماعية لعينة من الأسر في محافظة عمان. جامعة البلقاء التطبيعية.
- العيسوي، عبد الرحمن محمد. (2003). سيكولوجية الطفولة والمواهفة، الأسرة ودورها في حل مشكلات الطفل. الأردن عمان، دار أسامة للنشر والتوزيع.
- عيسوي، عبد الرحن. علم النفس الأسري وفقا للتصور الإسلامي والعلمي.
 مصر، دار المعرفة الجامعية،.
- عيسى، محمد طلعت. (1960). الخدصة الاجتماعية كأداة للتنمية، مكتبة القاهرة الحديثة.
- غباري، عمد سلامة (1989). مدخل علاجي جديد لانحراف الأحداث العلاج الإسلامي ودور الخدمة الاجتماعية فيه، ط2، مصر، المكتب الجامعي الحديث.
 - قائمي، على (1994) الأسرة وقضايا الزواج، لبنان: دار النبلاء.
- القائمي، على (1996). الأسرة والطفل المشاكس، دار الشبلاء، ترجمة البيان للترجة.
- القيسي، سليم والجالي، قبلان. (2000) أسباب الطبلاق في عافظة الكرك دراسة ميدانية بجلة مركز البحوث التربيوي، جامعة قطير، العدد 18 السنة التاسعة.
- كحالة، عمر رضا (1985) الزواج. لبنان: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيم.
- كفافي، علاء الدين (1999): الإرشاد والعلاج النفسي الأسرى المنظور النسقي
 الاتصالي، مصر: دار الفكر العربي.
- كعافي، علاء الدين. (1999) الأسرة: علاج التفاعلات الأسرية والتشخيص،
 مجلة علم النفس، العدد خسون.

- الكندري، أحمد عمد مبارك. (1992) علم النفس الأسري. الكويت: مكتبة الفلاح.
- المؤمن، داليا. (2004) الأصوة والعلاج الأسري. منصر: دار السحاب للنبشر والتوزيع.
- عمد، نهيم مصطفى. (2005). المهارات الحياتية في المدرسة الثائرية والطريس إلى صناعة الشخصية العصرية.
 - محمد، فيفيان فاروق. (1999). طوق النجاة. مصر: دار الإيمان
- الحيسن، وليد (2000). الدليل نور حاية ورهاية الأطفيال في بجال العدالة الجزائية دليل تدريبي للمدربين والعناملين من الأحداث إعداد ميزان بحموعة القانون من أجل حقوق الإنسان المنظمة الدولية للإصلاح الجنائي واتعهد العربي لحقوق الإنسان. عمان، الأردن.
- مرسي، كمال إبراهيم. (1995). العلاقة الزرجية والصحة النفسية في الإسلام وعلم النفس: ط2، الكويت: دار القلم للنشر والتوزيع.
- مركز التوعية والإرشاد الأسري (2001)، دليل إرشادي للتعامل مع العشف الأسرى، مؤسسة الأندلس للتجليد والطباعة.
- مركز التوعية والإرشاد الأسري. (2005)، المسيرة، مؤسسة الأندلس للطباعة والتجليد.
- الياسين، جعفر (1988) اثر التفكك العائلي في جنوح الأحداث، لبنان، عالم المعرفة.
- اليونيسيف، دليل مهارات الحياة الأساسية للشباب، معهد الملكة زين المشرف التنموي.

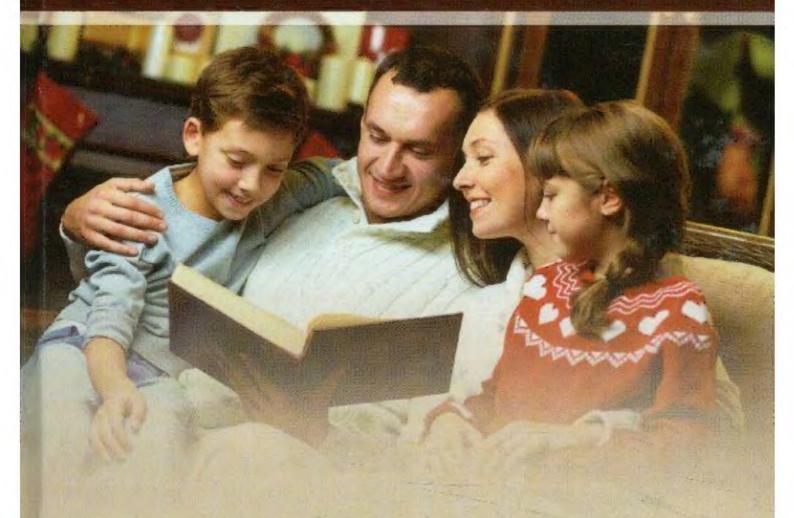
قانياً: الراجع الاجتبية

- Duvall, E. (1977). Marriage and Family Development; Fifth Edition, J.B. Lippincott. Co.
- Halford, W. K. & Markman, H. J. (ed.) (1997) Clinical Handbook of Marriage and Couples Interventions. John Wiley & Sons Ltd.
- Hoffman, lynin, (1981). Foundation of Family Therapy. Basic Books Inc. Publishers, N.Y.
- Goode, William. (1976). Family Disorganization in Robert Merton and Robert Nisbet(EDS). Contemporary Social Problems (4¹¹¹ Ed). New York: Harcourt Brace Jovanovich. PP. 511-554.
- Jacob, Theodore.(1987). Family Interaction and Psychologathology. Basic Books, INC. N.Y.
- McDaniel, S.H., Lusterman, D.& Philpot, C.L. (2002). Integrating Family Therapy. American Psychological Association. W.DC.
- Minuchin, S. & Fishman, H. C. (1981). Family Therapy Techniques. Harvard U. Press.





شركة جمال أحمد محمد حيف وإخوانه www.massira.jo PSYCHOLOGY OF FAMILY PROBLEMS



سيكولوجية





شركة جمال أحمد محمد حيف وإخوانه www.massira.jo